ত্রিজাতক তালিশপত্র নাগেশ্বর দেবদারু পিপুলমূল বনযমানী মোচরস লোহাপাপ যবক্ষার মধুবালা কুড়চিবীজ ও ছাল কটকী বটফল জটা মাংসী লেবুবীজ দাড়িম্ববীজ চিতামূল বিড়ঙ্গ কেন্দুশঠি পাঠমূল অভ্র ভস্ম লৌহভস্ম স্বর্ণভস্ম এবং প্রতি সমভাগে যত লবঙ্গ তত সকল চূর্ণ ভক্ষণ ও মাষা অনুপান জল ইহাতে গর্ভিণী সূতিকা নানাবর্ণ অতিসার অম্লপিত্ত অগ্নিমান্দ্য অরুচি অম্লশূল স্ত্রীলোকের এইসকল নষ্ট হয় ।

মেথিমোদক ।

ত্রিকটু ত্রিফলা মুথা জীরা কৃষ্ণজীরা ধন্যা কফল কুড় কাবড়াশৃঙ্গী যমানী সৈন্ধব বচ তালিশপত্র নাগেশ্বর তেজপত্র গুড়ত্বক জায়ফল এলাইচ এবং প্রতি সমভাগে যত শোধিত মেথি তত সকল সমভাগে চূর্ণ করিবে পুরাতন গুড় দ্বারা ৮ মাষা পরিমাণে মোদক বান্ধিবে ঔষধ সেবন কেবল প্রাতঃকালে অনুপান দুগ্ধ দ্বারা করিলে আমবাত নষ্ট করে আর ঘৃত মধু অনুপান ঔষধ সেবন করিলে অগ্নি দীপ্ত করে গর্ভিণীর সূতিকা নষ্ট হয় বল ও বর্ণ বৃদ্ধি করে আর গর্ভে সন্তান বর্ণ হয় ।

মদন মোদক ।

ত্রিকটু ত্রিফলা কাকড় শৃঙ্গি বুড়া সৈন্ধব ধন্যা শঠি তালিশপত্র কফল নাগেশ্বর বনযমানী যষ্টীমধু মেথিজীরা ত্রিজাতক ত্রিফলা ত্রিমদক এবং প্রতি সমভাগে যত শোধিত বিজয়পত্র তত সকল চূর্ণ সকলের দ্বিগুণ চিনি মোদক ৮ মাষা পরিমাণে বান্ধিবেন ইহার পূর্বে কর্পূর এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র এবং প্রতি ১ তোলা চূর্ণ দিবেন স্নিগ্ধ ভাণ্ডে মোদক বাধিবেন ঔষধ সেবন একসন্ধ্যা অথবা দুইসন্ধ্যা অনুপান জল ইহাতে গর্ভিণীর সূতিকা নাশ হয় এবং সর্ব্বরোগ নাশক হয় ইহা তে জানিবেন আর অগ্নি মান্দ্য কাস সকল প্রকার শূল এই সকল রোগের নিঃশেষ হয় এবং এই ঔষধ সেবন করিলে বৃদ্ধ যুবার ন্যায় হয় ।

সপ্তম মেথিমোদক ত্রিকটু ত্রিফলা কাকড় শৃঙ্গি ধন্যা জয়িত্রী সৈন্ধব তালিশপত্র নাগেশ্বর কুড় কটফল এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র এবং প্রতি যত শোধিত মেথি তত সকল চূর্ণ করিবে সকলের সমান চিনী ঘৃত মধু দিয়া মোদক খাইবে ৮ মাষা পরিমাণ সেবন একসন্ধ্যা অথবা দুইসন্ধ্যা অনুপান উষ্ণদুগ্ধ ইহাতে অতিসার সূতীকা গ্রহণী মন্দাগ্নি জ্বর শূল জীর্ণদোষ অম্লপিত্ত এই সকল নাশ হয় এবং এই ঔষধ পুষ্টীকর হয় স্ত্রীলোকের গর্ভ হইয়া যদী দ্বাদশ মাসপর্য্যন্ত প্রতিমাসে গর্ভে বেদনা এবং সূতিকা হয় তাহার নিবারক ঔষধ প্রথম মাসাবধীক্রমে লীখীতেছী ।

পদ্মকাষ্ঠ রক্তচন্দন চঞী জোষ্ঠমধু সুন্দিশালুক এবং প্রতী সমাণ দুগ্ধে পেষণ করীয়া চীনী মধু প্রক্ষেপ দীয়া সেবন করাইবেন সুক্তীযোগ প্রথম মাসের গর্ভবেদনা শূলজ্বর কামলা সূতীকা অগ্নীমান্দ্যনাশকরে ।

জাতীবীজ চিতামূল কড়ি ও সোহাগাভস্ম গোচরস পিপুলমূল হরিতকী বিড়ঙ্গমূল মরিচ পাঠামূল কেন্দু শঠি ইন্দ্রযব এবাং প্রতি সমভাগ সকলের সমান আফিঙ্গ সকল শোধিত চূর্ণ করিবে পোস্তরসে মর্দ্দন করিয়া ১ গুঞ্জা পরিমাণ বটি করিবে অনুপান ধাতুবিশেষ এই ঔষধ সেবনমাত্রে দুস্তর সুতিকা নানাবর্ণ অতিসার সংগ্রহ গৃহিনী অম্লপিত্ত গৃহিনী শূল রক্তবেগ সাধ্যাসাধ্য জ্বর শোথ পাণ্ডু কামলা প্লীহা নাশ হয় আর এই ঔষধ ক্ষীণেতে পুষ্টিকর হয় ও স্ত্রীলোকের স্তনদুগ্ধ হয়।

বিল্বাদি চূর্ণ।

বেলশুঠা লবঙ্গ জীরা রেণুক সৈন্ধব চতুর্জাতী যমানী শঠি ত্রিফলা শুলফা মৌরী ত্রিকটু হিঙ্গুলফুল হরিতকী কজ্জলী আফিঙ্গ জয়িত্রী জায়ফল হরিদ্রা দারুহরিদ্রা চিতামূল জটামাংসী শ্বেতচন্দন যষ্টিমধু ডুমুরফল অভ্রভস্ম চিতামূল তালিশপত্র খদির পোস্তবীজ ভালমূলা পাঠামূল মোচরস কেন্দু শঠি ইন্দ্রযব শ্বেতধুনা এবাং প্রতি যত সিদ্ধিপত্র শুঠ তত সকল চূর্ণ করিবে ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান উষ্ণজল ইহাতে নানা প্রকার অজীর্ণ এবং অতিসার অম্লপিত্ত অগ্নিমান্দ্য সংগ্রহ গৃহিনী অর্শ শোথ পাণ্ডু নাশ হয়।

নায়িকা চূর্ণ।

চিতামূল ত্রিফলা ত্রিকটু বিড়ঙ্গ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা বনযমানী হিঙ্গ বিটলবণ চসলবণ গৃহধুম বচ কুড় মুথা অভ্রভস্ম গন্ধক যবক্ষার বনযমানীপারা গজপিপুল এবাং প্রতি সমভাগে যত শোধিত বিজয়াপত্র তত সকল চূর্ণ করিবে ভক্ষণ ৪মাষা অনুপান জল ইহাতে মন্দাগ্নি কাস প্লীহা পাণ্ডু প্রমেহ শোষ বিষ্টম্ভসংগ্রহ গ্রাহনী নানাতিসার সর্ব্বপ্রকার শূল আমবাত গদ ছর্দ্দি সুতিকাকুল নষ্ট হয় ইহাতে পথ্য কাঞ্জি দধি অম্ল দুধ।

সুতিক কুশরসায়ন। স্বর্ণভস্ম রঙ্গভস্ম পারা গন্ধক জীরা হরিতাল হিঙ্গুল শৃঙ্গিবিষ সোহাগা এবাং প্রতি সমভাগ শোধন করিবে সকলের অর্দ্ধেক আফিঙ্গ সকল চূর্ণ করিয়া ধুস্তুরামূল রসে পেষণ করিবে পরে শুষ্ক করিয়া সর্ষপ পরিমাণ বটী বান্ধিবে ভক্ষণ ২ রতি অনুপান দুধ, পথ্য দুধান্ন ইহাতে ভয়ানক সুতিকা গর্ভসুতিকা প্রসুতা সংগ্রহগৃহিনী জ্বরাতিসার শোথ অগ্নিমান্দ্য অম্লশূল কাশ শ্বাস নষ্ট হয়।

ইতি দর্পণে সুতিকাতিসার সমাপ্ত।

গর্ভ সুতিকা।

বৃহৎপাঙ্গাদি চূর্ণ। ধন্যা আতইচ ত্রিকটু সৈন্ধব হবুষ কুড় কঙ্কম জীরা জয়িত্রী জায়ফল ত্রিফলা সচলবণ বিটলবণ ধাতকীপুষ্প

অরুচি অগ্নিমান্দ্য অজির্ণ বিষমজ্বর প্রমেহ কামলা পাণ্ডু অম্লপিত্ত শূল ত্রিদোষ জ্বর গৃহিনী রক্তাতিসার শূল এই সকল নষ্ট করে।

প্রাণামৃত পর্পটি। শোধিত পারা শোধিত গন্ধক অভ্রভস্ম লৌহভস্ম আফিঙ্গ এবাং প্রতি সমভাগে পর্পটি করিবেন অনুপান ধাতু বিশেষ ইহাতে সংগ্রহ গৃহিনী নাশ হয়।

অকাল মৃত্যু হরণ বটিকা হিঙ্গুল শৃঙ্গিবিষ স্বর্ণভস্ম লৌহভস্ম হরিতালভস্ম রঙ্গভস্ম সোহাগা দারুমোচ আফিঙ্গ জীরা এই সকল দ্রব্য শোধিত করিয়া সমভাগে চুর্ণকরিয়া ভাবনা দিবেন। ভাবনা যথা বেগুনপত্র রস ভীমরাজরস কেসুরিয়ার রস ছাগদুগ্ধ মর্দ্দন অথবা কেবল ছাগদুগ্ধের ভাবনা দিবেন যথাত্তপরিমাণ বটিঅনুপান ছাগদুগ্ধে পথ্য দুগ্ধান্ন ইহাতে অগ্নিমান্দ্য শোথংজ্ঞ শূল সংগ্রহ গৃহিনী জ্বরাতিসার কামলা পাণ্ডু এই সকল রোগ নষ্ট হয় এবং শুক্র বৃদ্ধি করে।

স্তুতিকা গৃহিনী চিকিৎসা।

চিতামুল চুর্ণ ধন্যা বালা সোমরাজ জ্যেষ্ঠমধু সৈন্ধব পদ্মকাষ্ঠ দেবদারু শঠি নাগেশ্বর ত্রিজাতক কাকড়াশৃঙ্গি জটামাংসী ত্রিমদ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা ঐলতাকস্তুরী দারুচিনি অগৌর রেণুক বিরঙ্গ বালুকা রক্ত চন্দনপানমৌরী জীরা কাকুলিক পুবশুলফা ত্রিফলা পোস্তবীজ জীবন্তী জায়ফল সোহাগা বেলশূঠা দাড়িম্বছাল আফিঙ্গ চিয়ুডফুল মুন্দি সমুক লবঙ্গ পাঠামুল গোচরস আলকুশি বিজয়াজীব শ্বেতধুনা খদির মুথা এবাং প্রতি সমচূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাব অনুপান জল ইহাতে স্তুতিকা গৃহিনী শূল নানাবর্ণ অতিসার সংগ্রহ গৃহিনী শোথ অগ্নিমান্দ্য অরুচি এই সকল নষ্ট করে।

গৃহিনীক মাট বটিকা।

শোধিত পারা শোধিত গন্ধক শোধিত হরিতাল শোধিত হিঙ্গুল শোধিত শৃঙ্গিবিষ অভ্রভস্ম লৌহভস্ম রঙ্গও কড়িভস্ম শোধিত সোহাগা জয়িত্রী জায়ফল লবঙ্গ জীরা খদির মোচরস ত্রিকটু ত্রিফলা এবাং প্রতি যত আফিঙ্গ তত সকল চূর্ণকরিবে পরে ভাবনা কাকড়া শৃঙ্গিরস আকনাদি মুল রসধুস্তুর মুলরস গন্ধভাদালিরস এবাং প্রত্যেকএকবার ভাবনা দিবে মটরাকৃতি বটি অনুপান জল ইচের খোলা শুঠ আমলকী লবঙ্গ জায়ফল ইহাতে নানা প্রকার স্তুতিকা গৃহিনী সান্নিপাত গৃহিনী নষ্টহয় আর সর্ব্বের বাঞ্ছিত নাশ জ্বরে ও বাহ্য সন্তাপ নাশহয় এবং স্ত্রীলোকের সন্তানের চিরজীবিতা হয়েন।

নৃপবল্লভরস। হিঙ্গুলস্থ পারা গগণ গন্ধক অভ্রভস্ম তালিশপত্র লৌহ ভস্ম সৈন্ধব মুথা ধন্যা ধাতুকীপুষ্প বেলশুঠা আতইচ শুঠ ত্রিফলা রক্ত শ্বেতচন্দন তেজপত্র জায়ফল লবঙ্গ এলাইচ গুড়ত্বক বালা মেথি

সমভাগ চূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান ধাতুবিশেষ এই ঔষধ গৃহিনী অতি সার মন্দাগ্নি অরুচি শোথ নষ্ট হয়।

মার্কণ্ডেয় চূর্ণ। শোধিত পারা শোধিত গন্ধক শোধিত হিঙ্গুল সোহাগা ত্রিকটু জায়ফল লবঙ্গ তেজপত্র এলাইচ বীজ মুথা চিতামূল গজ পিপুল শুঠ বালা অভ্রভস্ম ধাতুকীপুষ্প আতইচ মঞ্জিষ্ঠা আটি তালমূল আফিঙ্গ পলাশবীজ এবাং প্রতি সমচূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান চিনির জল অতিসারে ছাগদুগ্ধ হইতে সংগ্রহ গৃহিণী নাশ করে এবং ধাতু ও বলবৃদ্ধি অগ্নিবৃদ্ধি হয়।

ধবাধব চূর্ণ। শোধিত হিঙ্গুল দেবদারু শুঠ বালা জায়ফল আতইচ লবঙ্গ পাঠামূল ধাতকীপুষ্প বেলশুঠ কন্দু শটি খদিরপত্র মুথা হরিদ্রা দারুহরিদ্রা ইন্দ্রযব পিপুল এবাং প্রতি সমচূর্ণ সিদ্ধিপত্র রস ভাবনা সপ্তবার দিবে ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান জল হইতে গৃহিনী রোগ নিবারণ হয়।

বাল্যার্শক্রাসন মোদক।

চিতামূল ত্রিফলা ত্রিকটু এলাইচ নাগেশ্বর জীরা রঙ্গভস্ম বেণুকমুথা যমানী বলযানিনী সৈন্ধব মেথি কুড় ধনা শূলকা সোহাগা এবাং প্রতি সমচূর্ণ শোধিত সিদ্ধিপত্র চূর্ণ সকলের অর্দ্ধেক সর্ব্বাদ্বিগুণ চিনি মোদক ৮ মাষা পরিমাণ ভক্ষণ প্রাতঃকালে এবং সায়ংকালে অনুপান জল ইহাতে সংগ্রহ গৃহিনী জ্বরাতিসার এবং সর্ব্বাতিসার অগ্নিমান্দ্য নষ্ট করে।

জীরকাদি মোদক। জীরা ত্রিফলা মুথা গুলঞ্চের ছাল অভ্রভস্ম নাগেশ্বর তেজপত্র গুড়ত্বক এলাইচ লবঙ্গ কেশপাপড়া বেণামূল ধনা বালা পিপুল শুঠ চিতামূল এবাং প্রতি সমভাগ সকলের সমান জীরা এইসকল চূর্ণ করিবে সকল চূর্ণের দ্বিগুণ চিনি মোদক ৮ মাষা ঘৃত মধু দ্বারা বান্ধিবে অনুপান জল ইহাতে সংগ্রহ গৃহিনী ও জীর্ণ জ্বর নষ্ট করে আর বল বৃদ্ধি করে।

বৃহৎ লবঙ্গাদি মোদক। লবঙ্গ পিপুল শুঠ জীরা মরীচ গজপিপুল রক্তচন্দন বালা জটামাংসী সরলকাষ্ঠ শৈলজ নাগেশ্বর আতইচ কুড় শ্বেতচন্দন বিরুজা শুলফা ত্রিফলা ভুকজায়ফল তালিশপত্র কুশমূল ত্রিজাতক ভূমিকুষ্মাণ্ড তালমূল পাঠামূল বরাক্রান্তামূল লৌহভস্ম অভ্রভস্ম কর্পূর জায়ফল মুথা অগোরু কৃষ্ণজীরা শ্বেতধুনা সৈন্ধব রাস্না ধনা পদ্মকাষ্ঠ গাঠালা মূল পিপুলমূল হরিদ্রা বংশলোচন ধাতকীপুষ্প মোচরস শ্যামালতা মহুয়াফল এবাং প্রতি সমভাগে যত তাহার চতুর্থের একাংশ জীরা সর্ব্বদ্বিগুণ শর্করা মোদক ৮ মাষা পরিমাণ অনুপান ধাতুবিশেষ ইহাতে নানাবর্ণ অতিসার সংগ্রহ গৃহিনী রক্তপিত্ত শ্বেতপিত্ত বমি

[illegible] টঙ্কাদি চূর্ণ। ধাতকীপুষ্প আতইচ মুথা বরাক্রান্তমূল বেলশুঠা ইন্দ্রযব পাঠামূল জায়ফল লোধছাল বালা ধন্যা জীরা বহেড়া মোচরস কৃষ্ণজীরা শ্বেতধূনা এবাং প্রতি সকল চূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান ছাগলের দুগ্ধ উষ্ণ লইবে আর মধু ১ মাষা।

স্বল্পধাতুকাদিচূর্ণ। ধাতকীপুষ্প বালা বেলশুঠা ইন্দ্রযব লোধ ধন্যা সমভাগে চূর্ণ অনুপান পূর্ব্বোক্ত লবঙ্গাদর্ণে লবঙ্গ জীরা গন্ধক সৈন্ধব এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র বনযমানী মুথা ত্রিকটু ত্রিফলা শুক্রা আকন্দাদি মূল চিরতা গোক্ষুরি জয়িত্রী জায়ফল দারুহরিদ্রা বিড়ঙ্গ রক্তচন্দন দুর্গামূল যবক্ষার শুঠ মেথি সোহাগা কৃষ্ণজীরা এবাং প্রতি সমভাগ চূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান উষ্ণোদক ইহাতে আমবাত বাতভগ্নাদক গ্রহিনী শূল বিসূচিকা কামলা পাণ্ডু কঠোর প্লীহা মন্দাগ্নি এ সকল নষ্ট করে।

গ্রহিনী গজেন্দ্র বটিকা। শোধিত পারা শোধিত অভ্র গন্ধক লৌহ ভস্ম অভ্রভস্ম রঙ্গভস্ম জায়ফল জয়িত্রী লবঙ্গ চিতামূল জীরা মুথা সৈন্ধব বেলশুঠা মেথি মোচরস ধাতকী পুষ্প শুলফা শুঠ গুড়ত্বক রক্তচন্দন আকিঙ্গ আতইচ ধন্যা ইন্দ্রযব বরাক্রান্তা দাড়িম্বপুষ্প পাঠামূল সোহাগা কণ্টকী শ্বেতধূনা পানমৌরী জটামাংসী লোধছাল বালা রসাঞ্জন এবাং প্রতি সমচূর্ণ কুড়চি ছালের রসে ভাবনা পঞ্চগুঞ্জা পরিমাণ বটি অনুপান ছাগদুগ্ধ ইহাতে নানা প্রকার গ্রহিনী রক্তাতিসার ও নানা প্রকার অতিসার শূল দাহ নাশ হয়।

জীরকাদি চূর্ণ। জীরা সোহাগা মুথা পাঠামূল বেলশুঠা ধন্যা বালা শুলফা দাড়িম্বছাল কটকী বরাক্রান্তামূল ধাতকীপুষ্প কুড়চিক মোচরস ইন্দ্রযব শুঠ গন্ধক অভ্রভস্ম শোধিত পারা এবাং প্রতি সমভাগে যত জায়ফল তত সকল সূক্ষ্মচূর্ণ একত্র করিয়া ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান তণ্ডুলোদক এই ঔষধ সেবন মাত্রে দুঃসাধ্য গ্রহিনী নানা প্রকার অতিসার ও রক্তাতিসার কামলা পাণ্ডু অগ্নিমান্দ্য নাশ হয়।

বৃহজ্জাতিফলাদি চূর্ণ। জাতিফল লবঙ্গ জীরা সোহাগা ধন্যা শুঠ শ্বেতধূনা কেন্দুশাটি লোধছাল ইন্দ্রযব মুথা বালা অভ্রভস্ম ধাতকীপুষ্প বরাক্রান্তমূল শতমূলি শুলফা মোচরস খদির সৈন্ধব কুড় আতইচ রাখালসসারমূল তালমূল কুড়চিমূল ও ছাল এবাং প্রতি সমভাগ চূর্ণ করিবে ভক্ষণ মাষা অনুপান মধু ইহাতে সকল রোগ নষ্ট হয় অতি ভয়ানক গ্রহিনী নানা বর্ণাতিসার শোথ জ্বর পৃথক সান্নিপাতিক রক্তশূল নাশ হয়।

লঘুলবঙ্গাদিচূর্ণ। লবঙ্গ আতইচ মুথা বেলশুঠা পাঠামূলা তালমূলী জীরা ধাতকীপুষ্প লোধছাল ইন্দ্রযব বালা ধন্যা শ্বেতধূনা কাকড়াশৃঙ্গি পিপুল শুঠ বরাক্রান্তামূল মোচরস আকিঙ্গ সৈন্ধব রসাঞ্জন এবাং প্রতি

ঘৃত হইবে তাহার যে ষোড়শাংশের একাংশ অভ্র দিবেন এবং অভ্রের অর্দ্ধেক কজ্জলী আর যথা লাভমতে ঘৃত ও মধু দিয়া মোদক কর্ত্তব্য আর স্ত্রীলোকের এবং বালকের এই ঔষধ করণের আবশ্যক নাই কেবল পুরুষের চুর্ণাদি গৃহিনী রোগে আবশ্যক আছে জ্ঞাত হইবেন।

লবঙ্গাদি চূর্ণ। লবঙ্গ আতইচ মুথা বেলশুঁঠা আকনাদি মুল মোচরস জীরা ধাতকীপুষ্প লোধ ইন্দ্রযব বালা ধন্যা শ্বেতধুনা কাকড়াশৃঙ্গি পিপুল বরাক্রান্তা যবক্ষার সৈন্ধব রসাঞ্জন এই সকল সমভাগে সুক্ষ্মচুর্ণ একত্র করিয়া সেবন ২০ রত্তি অথবা ১০ রত্তি অনুপান তণ্ডুলোদক এই ঔষধ বালক বৃদ্ধ আর স্ত্রীলোকের অতিশয় উপকারী জানিবেন এবং এই ঔষধে অবশ্যই শোধন করিবেন, তাহাতে প্রকরণ গোময়ের সহিত সিদ্ধ করিয়া শুষ্ক করিবে পর চূর্ণ করিবে।

জাতিফলাদ্য। শুদ্ধরস ৪ মাসা শুদ্ধ গন্ধক ৪ মাষা জায়ফল মোচরস মুথা সোহাগার খই আতইচ জীরা মরিচ এবাং প্রতি ৪ মাষা শৃঙ্গি বিষ ১ মাষা এই সকল দ্রব্য সুক্ষ্মচুর্ণ করিয়া তাহাতে ভাবনা আম্রপত্র রস ৪ মাষা বংশপত্র রস ৪ মাষা কেসুরিয়ার রস দাড়িম্ব পত্রের রস আকনাদি পাতার রস ভীমরাজ পত্রের রস এই সকল প্রকার রস একত্রিত চুর্ণ সকলেতে দিয়া ৪ প্রহর রোদ্রে রাখিবে এবং ৪প্রহর শিশিরে রাখিবেন তাহার পর খলে মর্দ্দন করিয়া ৪ রতি পরিমাণ বটি করিবেন অনুপান আতপ তণ্ডুললোদক মধু ইহাতে দুঃসাধ্য গৃহিণী রোগ নিবৃত্তি হয় এবং ওলাউঠা রোগ নাশ হয়।

নায়িকা চূর্ণ। চিতামুল হরিতকী বয়ড়া আমলকী শুণ্ঠী পিপুল মরিচ বিড়ঙ্গ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা তেলা যমানী হিঙ্গ বিটলবর্ণ সৈন্ধব লবণ সম্বর লবণ সচল লবণ পাঙ্গা লবণ ঝাল কচ কুড় মুথা গন্ধক অভ্র যবক্ষার শাচিক্ষার সোহাগার খই বনযমানী পারা গজপিপুল এই সকল দ্রব্য সমান চুর্ণ সমুদায়ে যত চূর্ণ হইবে তাহার সমান সিদ্ধি পত্র চূর্ণ সকল চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া কাচপাত্রে রাখিবেন সেবন ১০০ রত্তি অনুপান তণ্ডুলোদক মধু আর যমানী ও বন যমানীর পরিবর্ত্তে জীরা ও কৃষ্ণজীরা এই ঔষধ অতি বীর্য্যবান অতএব রোগীর বলাবল বিবেচনায় মাত্রান্যূনাধিক্য করিয়া দিবেন।

ইতি সারকৌমুদ্যাং সংগ্রহ গৃহিনাধিকারসমাপ্তঃ।

অর্শাং। নাগরাদি চূর্ণ শুঠ আতইচ মুথা ধাতকীপুষ্প রসাঞ্জন কুড়চিমুল ও ছাল ইন্দ্রযব বেলশুঠ আকনাদি মুল কটকী এবাং প্রতি সম চূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান তণ্ডুলোদক ১ ছটাক মধু ৪ মাষা ইহাতে গৃহিনী রক্তদোষ পিত্ত দুষ্ট অর্শ শোথ গুহ্যশূল নাশ হয়।

কিঞ্চিৎ পাক হইলে চুলা হইতে নামাইবে কিঞ্চিদুষ্ণ থাকিতে ঐ সূক্ষ্ম চূর্ণ সকল একত্রে উহাতে দিয়া তাড় দ্বারা পূর্ব্বে পূর্ব্বের ন্যায় নাড়িবেন কিঞ্চিৎ উষ্ণ থাকিতে দারুচিনি তেজপত্র বড় এলাইচ বীজ কপূর এই সকল দ্রব্য সূক্ষ্মচূর্ণ প্রত্যেক ২ তোলা ইহাতে দিয়া ১ তোলা অথবা ৪০ রত্তি পরিমাণ মদক করিবেক পূর্ব্ব অনুপানে সেবন করিবেন ইহাতে সংগ্রহ গ্রহিণী আদি সকল গ্রহিণী নাশ হয়।

সিদ্ধি শোধন দুগ্ধের সহিত পাক করিলেই শুদ্ধ হয়।

বৃহৎ শতাবরী মোদক। শতাবরী ভূমি কুষ্মাণ্ড বাটাল্যা গোক্ষুর চাকুল্যা গোক্ষুরবীজ কুল্যাখাড়াবীজ আলকুশীর বীজ এবাং প্রতি ৮ তোলা সূক্ষ্মচূর্ণ সিদ্ধিপত্র সূক্ষ্মচূর্ণ ৮ পল এই সকল চূর্ণ একত্র করিয়া ইহাতে শতাবরীর রস ভূমিকুষ্মাণ্ড রস এবং দুধ দিয়া ভক্ষণ করিবেন পরে ১০ সের চিনি খোলায় পাক করিবেন ঐ পাকের সহিত ঐ মুক্ষিত দ্রব্য দিবেন কিঞ্চিৎ বিলম্বে মোদকের উপযুক্ত পাক হইলে কিঞ্চিৎ কালতিল চূর্ণ উহাতে দিয়া চুলা হইতে নামাইবেন পরে শুণ্ঠী পিপুল মরিচ দারুচিনি তেজপত্র এলাইচ সৈন্ধব ধন্যা জয়িত্রী জায়ফল বলা জীরা কালজীরা বন্দর কুট মুথা মহুরী পুরমাংসী তালিসপত্র নাগ দানাপত্র গাঠালা হরিতকী শুলফা চই দেবদারু প্রিয়ঙ্গুলবঙ্গ শৈলজ বড় মজ্জডম্বুরফল অগুড় এবাং প্রতি ২ তোলা সকল দ্রব্য সূক্ষ্মচূর্ণ ঐ পাকে তাড় দ্বারা নাড়িতেং মোদকের যোগ্য হইলে তাহাতে ত্রিকটু চূর্ণ ও কিঞ্চিৎ কপূর দিয়া অৰ্দ্ধতোলা পরিমাণ মোদক করিবেন ইহাতে অসাধ্য গ্রহিণী ও বিষমজ্বর নষ্ট হয়।

মহাকামেশ্বর মোদক। অভ্র কুড় পটফল অশ্বগন্ধা গুলঞ্চ মেথি মোচরস ভূমিকুষ্মাণ্ড তালমুলী গোক্ষুরবীজ শতমূলী কেশুড়িয়া যমানী তালা কাকুড়ী ধন্যা গোরক্ষ চাকুল্যা তিল মহুরী জায়ফল বামনহাটী কাকড়াশৃঙ্গী শুণ্ঠী পিপুল মরিচ জীরা কালজীরা চিতামুল গুড়ত্বক তেজপত্র এলাইচ নাগেশ্বর পুনর্নবামূল গজপিপুল দ্রাক্ষা শটি বাকসমুল শিমুলমুল হরিতকী বয়ড়া আমলকী আলকুশী বীজ এবাং প্রতি ১ তোলা এই সকল দ্রব্যের চূর্ণেতে যত হইবে সিদ্ধিপত্র চূর্ণ তত লইবে সকলের সমান চিনি তাহাতে যত লইবে তাহার দ্বিগুণ চিনি পাক করিয়া চুল্লী হইতে উত্তারণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত চিনি এবং উক্ত চূর্ণ দ্রব্য সকল তাহাতে দিয়া পূর্ব্বোক্ত প্রকার তাড় দ্বারায় মিশ্রিত করিবেন পরে ১ তোলা কিম্বা ২ তোলা পরিমাণে মোদক করিয়া রোগীকে পান করাইবেন আর ভোজনের পূর্ব্বে ঔষধ সেবনের বিধি আছে ঐ ঔষধ যদি সহ্য না হয় তবে ভোজনের পরেতে সেবনের বিধি আছে আর অন্যং গ্রন্থে কহেন বৃহৎকামেশ্বর মোদক কটফলাদি সকল দ্রব্যেতে

দ্রব্য আছে তাহা দৃষ্টি করিয়া পাক করিবে কিন্তু এই স্থানে গ্রন্থকার লিখেন নাই এ কারণ এই স্থানে লিখিতে পারিলাম না।

বিজয় পর্পটি।

পারা হীরা জগার অভাবে বৈক্রান্তমণি সোণা মুক্তা তাম্র রূপা অভ্র এবাং প্রতি ১ তোলা গন্ধক ৭ তোলা এই সকল দ্রব্য তিনং খলে মর্দ্দন করিয়া রস গন্ধক কজ্জলী পরে সকল দ্রব্য একত্র করিবেক তৎপরে দ্বাদশ প্রহর খলে মর্দ্দন করিয়া পর্পটী পাক করিবেন ইহাতে রোগ মাত্রেই বিনাশ হয় আর পূর্ব্বোক্ত পঞ্চামৃত পর্পটী ১ রতি সেবন প্রথম দিবসে পরে ক্রমেং সপ্ত দিবসে এক এক রতি করিয়া বৃদ্ধি করিবেন যে লিখিত হইয়াছে তাহার ন্যায় বিজয় পর্পটি সেবন ১ ধান্য পরিমাণে আরম্ভ করিয়া ক্রমেং বৃদ্ধি করিবেন পঞ্চামৃত লৌহ।

লৌহ তাম্র অভ্র রসগন্ধক, এবাং প্রতি ১ তোলা হরিতকী বয়ড়া আমলকী শুণ্ঠী পিপুল মরিচ মুথা বিড়ঙ্গ চিতামুল পিপুলমুল চিরাতা দেবদারু হরিদ্রা কুড় যমানী জীরা কালজীরা শটি ধন্যা চই, এবাংপ্রতি ১ তোলা শুদ্ধ মণ্ডুর সকলের অর্দ্ধেক সকল দ্রব্য সুক্ষ্মচুর্ণ করিবেন, রসগন্ধক কজ্জলী পরে নির্জ্জল মধু প্রাক করিয়া চুল্লী হইতে উত্তারণ করিবেন, পরে এই দ্রব্যের সূক্ষ্মচুর্ণ ঐ মধুতে দিয়া মর্দ্দনের ন্যায় হইলে ১০ রতি অধুপান ভক্ষণ অনুপান মধু পথ্য মৎস্যের যুষ পুরানতণ্ডুলের অন্ন ভক্র শুর দিনে সূর্য্য দেবতার পূজা এবং বৃহস্পতির পূজা শক্ত্যানুসারে করিয়া ঔষধ সেবন আরম্ভ করিবেন।

কণ্টাবলেহ। কামত্ত্বিতা ১৬ সের তালমুল ১৬ পল পাকার্থ জল ১৬ সের শেষ ৪ সের ঐ শেষ জলে ৮ পল চিনি দিয়া পুনর্ব্বার পাক করিবেন অবলেহের ন্যায় পাক হইলে তাহাতে বরাক্রান্ত ধাতুকীপুষ্প আকনাদি মুল বেলশুঠ মুথা পিপুল ইন্দ্রযব আতইচ যবক্ষার সচললবণ রসাঞ্জন মোচরস এবাং প্রত্যেকে ২ তোলা সুক্ষ্মচুর্ণ দিয়া সন্দেশের ন্যায় মোড়ন বার মত তাড়ু দিয়া নাড়িবেন পরে কিঞ্চিচ্ছুন্ট থাকিতে মধু ৪ পল ইহাতে দিয়া মর্দ্দনের ন্যায় করিবেন ১০ রতি পরিমাণ রোগীকে সেবন করাইবেন অনুপান বাসী জল পথ্য পূর্ব্ববৎ।

মদনমোদক। হরিতকী বয়ড়া আমলকী শুণ্ঠী পিপুল মরিচ কাকড়া শৃঙ্গি কুড় সৈন্ধব ধন্যা শটি তালিশপত্র কটফল নাগেশ্বর মেথি জীরা কালজীরা যষ্টিমধু যমানী বনযমানী এবাং প্রতি ২ তোলা শুদ্ধ সিদ্ধিবীজ সিদ্ধিপত্র ঈষৎ ভর্জ্জন করিয়া ৪০ তোলা এই সকল দ্রব্য সুক্ষ্মচুর্ণ করিয়া সুক্ষ্মবস্ত্রে ছাকিয়া পরে এই সকল দ্রব্য পাক হয় এমত অনুমান ঘৃত চিনি মধু এই তিন দ্রব্য সমভাগে গুলিতে পাক ছাড়াইবে পরে

অনুপান আতপতণ্ডুলোদক মধু এই ঔষধ সকলের উপকারী হয় বিশেষ বালকের অধিকার।

লবঙ্গ চতুঃসোম। জীরা সোহাগার খই জায়ফল লবঙ্গ উত্তমরূপে পাক করিবেন যে কাঁচা না থাকে কাচা থাকিলে বিপরীত হয় নিশ্চয় জানিবেন আর তিন দ্রব্য খোলায় ভর্জ্জন করিয়া লইবেন ৪ দ্রব্য সমানাংশ লইয়া চূর্ণ একত্র করিলে চতুঃসোম হয়, অনুপান আতপ তণ্ডুলোদক ও মধু ঔষধ ২০ রতি পরিমাণ সেবন করিবেন, ইহাতে গ্রহিণী রোগ নিবৃত্তি হয়।

পঞ্চামৃত পর্পটী। শুদ্ধ গন্ধক ৮ তোলা শুদ্ধ পারা ৪ তোলা লৌহ ২ তোলা অভ্র ১ তোলা তাম্র ২ মাষা, এই সকল দ্রব্য খলে ৪ প্রহর মর্দ্দন করিয়া পর্পটীর ন্যায় করিলে ঔষধ সিদ্ধ হয়, এই ঔষধস্থ পারা গন্ধক শোধনের বিধি পারা শুদ্ধি অগ্রে ঘৃতকুমারীর রসে শোধন তৎপরে ত্রিফলার রসে শেষ চিতামূলের রস, গন্ধক শুদ্ধি আমলাসা গন্ধকচূর্ণ করিয়া ভীমরাজের রসে এক ভাবনা দিয়া পরে ঐ গন্ধক গলাইয়া ভীমরাজের রসে নিক্ষেপ করিবেন ১ গুঞ্জা পরিমাণ বটী অনুপান মধু, এই ঔষধ নানারোগের সহিত গৃহিনী রোগকে নষ্ট করে বালক যুবা বৃদ্ধ সকলের উপকারী হয়, এবং যদি অতিশয় শোথ থাকে তবে রোগীকে লবণ জল দিবেন না নির্জ্জল দুধ দিবেন আর রোগ বিশেষ প্রায় মুইলে লবণ জল ক্রমে সহাইবেন আর যদি শোথ গ্রহিণী বিষম জ্বরাদি প্রভৃতি অত্যন্ত অসাধ্য রোগ রোগী তাদৃশ হয় তবে উক্ত পর্পটী উক্ত অনুপানে প্রথম দিবস ১ রতি দ্বিতীয় দিবস ২ রতি এইরূপ দিন প্রতি এক এক রতি বৃদ্ধি সপ্তাহ পর্য্যন্ত সেবন করাইবেন, কিম্বা পুনর্ব্বার প্রথমক্রমে আরো এক সপ্তাহ সেবন করাইবেন, পথ্য কেবল নির্জ্জল দুধ এবং অন্ন ইহাতে রোগীর যদি রোগ হইতে মুক্ত না হয় তবে জানিবেন যে রোগীর আয়ুঃশেষ হইয়াছে আর মহাস্বস্ত্যয়ন আরম্ভ করিবেন না মহাস্বস্ত্যয়ন কলিযুগে তোডল মন্ত্রে যুক্তে করিবেন ঝটিত ফলদায়ক হয় যদি সে না করিতে পারে তবে মহা স্বস্ত্যয়ন তুলসী প্রদান এবং দুর্গানাম তাহা ভক্তিমান ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দ্বারা করাইলে সকল কার্য্য সিদ্ধি হয় জানিবে এবং বৈদ্য পূর্ব্বদিন হবিষ্যাশী হইয়া শুদ্ধাচারেতে ঔষধ আরম্ভ করিবেন আর রোগীকে স্বস্ত্যয়ন আরম্ভ করাইয়া শুদ্ধাচারে ঔষধ সেবন আর এই ঔষধ গৃহিণী অধিকারে লিখিত আছে বলিয়া যে সকল গৃহিণী রোগ হইতে রোগীকে মুক্ত করে এমত নহে কুষ্ঠাদি মহারোগ হইতে রোগীকে মুক্ত করে পর্পটী করিবার প্রকরণ তোডল মন্ত্রে ইলং রসাদিক্ চিন্তামণি লিখিয়াছেন তদনুসারে পাক করিবেন এবং গৃহণ্যাধিকারে লিখি

ক্রমে পারা গন্ধকে কজ্জলী সকল একত্র ২০ গুঞ্জা পরিমাণে প্রত্যহ তক্রের সহিত মিশ্রিতকরিয়া খাইবেন ইহাতে গৃহিণী জ্বর সকল নষ্ট হয়।

গৃহিনী গজেন্দ্র।

পারা গন্ধক লৌহ দগ্ধ শঙ্খ সোহাগার খই হিঙ্গ শুণ্ঠী তালিশপত্র মুথা ধন্যা জীরা সৈন্ধবলবণ ধাতকী পুষ্প আতইচ শুণ্ঠী তালিশপত্র হেলা তেজপাতা জায়ফল লবঙ্গ দারুচিনি এলাইচ বিল্বছাল বালা বেল শুঠ মেথি সিদ্ধিপাতা এই সকল দ্রব্য সমভাগে সুক্ষ্মচুর্ণ করিয়া ছাগ দুগ্ধের সহিত খলে পেষণ পূর্ব্বক ২ রতি পরিমাণ বটী করিবেন, অনুপান ছাগদুগ্ধ এই ঔষধ সূতকাদি উদাবক এবং গুল্ম্যাদি নাশ হয়।

গৃহিণী রোগের গুরুপাক দ্রব্য মাত্রেই পথ্য নহে। পথ্য সুক্ষ্ম পুরাতন তণ্ডুলের অন্ন ক্ষুদ্র মৎস্যের যুষ তক্র পটোল ডুম্বুর মানকচু পলতা শুষ্ক কুল পাতিলেবু কাঁচাতেঁতুল পুরাতন তেঁতুল ইত্যাদি।

পাণিভক্ত বটিকা। কৃষ্ণাভ্র শুদ্ধমণ্ডুর ত্রিকটু চুর্ণ এবাংপ্রতি ৮ তোলা চক্রি শুণ্ঠী পিপুল মরিচ হরিতকী বয়ড়া আমলা কেশুরিয়ার মুল দন্তি মুল মুলা পিপুলমুল চিতামুল ভাটীমুল মানমূল বনওল বৃহতীমুল তেউঁড়ি উড়িমুল এবাং প্রতি ২ তোলা গন্ধক ১ তোলা এই সকল দ্রব্য আদার রসে ৪ প্রহর মর্দ্দন করিয়া ৩ রতি পরিমাণ বটী করিবেন অনুপান আদার রস কিম্বা কাঞ্জি অথবা দধির মাত পথ্য যথা রুচি।

মণ্ডুর প্রকারণ। কর্ম্মকারের দোকানে লৌহ পিটাইতে কাককের মত লৌহের গুলা যদি ডেলার ন্যায় হয় তবে তাহাকে মণ্ডুর পুনঃ পুনঃ পোড়াইয়া পুন ২ গোমূত্রে ডুবাইলে মণ্ডুর শুদ্ধ হয়, ইহাতে পুরাতন মণ্ডুর হইলে উৎকৃষ্ট হয় জানিবেন।

নৃপতিবল্লভ। জায়ফল লবঙ্গ মুথা দারুচিনি এলাইচ সোহাগার খই হিঙ্গ জীরা যমানী শুণ্ঠী সৈন্ধব তেজপাতা লৌহ অভ্র পারা গন্ধক তাম্র এবাং প্রতি ১ পল মরিচচূর্ণ ৩ পল ছাগদুগ্ধে অথবা আমলকীর রসে ৪ প্রহর খলে মর্দ্দন করিয়া ৪ গুঞ্জা পরিমাণ বটী অনুপান ছাগদুগ্ধ কিম্বা পানের রস, এই ঔষধ দীর্ঘকাল সেবনে গৃহিণী ঘটীত সমুদয় রোগ নষ্ট হয়; পথ্য মৎস্যের যুষ পুরাতন সুক্ষ্ম তণ্ডুলের অন্ন তক্র।

মহাগন্ধক।

পারা ১ তোলা গন্ধক ১ তোলা পর্পটী ২ তোলা জায়ফল ২ তোলা নিম্বপত্র-জাতরসে লোদকে উত্তমরূপে খলে মর্দ্দন করিয়া যুগ্ম শঙ্খকে পূরণ করিয়া পরে বাল্য কদলীপাতা বেষ্টন দিয়া কোষ্ঠাম্বারা বন্ধ করিবে তাহাতে মর্দ্দম লেপন করিয়া মৃদু অগ্নিতে পাক করিবে বটী করিবার ন্যায় হইলে উত্তারায়ণ করিয়া ১ রতি পরিমাণ বটী করে

মহাগন্ধক। গন্ধক পারা নিম্বপত্র লবঙ্গ জয়িত্রী জায়ফল জীরা অর্দ্ধিফেন সোহাগা এবাং প্রতি সম চুর্ণ করিবে পোস্তক্বাথে মর্দ্দন যোড়া ঝিনুকে পুরিয়া মৃত্তিকা লেপন করিবে পরে সামান্য গজপুটে পাক পোস্তক্বাথে বটীবান্ধিবে অনুপান ছাগদুগ্ধ ইহাতে নানাবর্ণের অতিসার গ্রহিনী শোথ নাশ হয়।

মোদক।

ত্রিকটু ত্রিফলা কাকড় শৃঙ্গি কুড় সৈন্ধব কটফল শুঠ নাগেশ্বর বন যমানী মেথি ধন্যা যমানী ভাঙ্গবীজ জীরা কালজীরা তালিশ পাতা মথা বচ এবাং প্রতি ১ তোলা শোধিত সিদ্ধিপাতা ১১ তোলা সকল চুর্ণ করিবে চিনি ১ সেরের সহিত মোদক পাক বদরাস্থি পরিমাণ বটি করিবেক, অনুপান দুগ্ধের জল, ইহাতে অম্লপিত্ত অজীর্ণ অগ্নিমান্দ্য অরুচি অসাধ্যাতিসার নানাবর্ণাতিসার গ্রহিনী শোথ পাণ্ডু এই সকল রোগ দূর হয়।

ইতি দর্পণের অতিসার চিকিৎসা সমাপ্তঃ।

গ্রহিণী চিকিৎসা।

গ্রহিনী রোগের কারণ অতিসার রোগ বিশেষ না হইয়া দুষ্ট ভাব হয় তাহাতে অগ্নিমান্দ্য হইলে বায়ু দুষ্ট হইয়া গ্রহিণী রোগ জন্মে অতএব ইহাতে তক্র অতি উপকারী জানিবেন, কারণ তক্র দ্বারা দুষ্ট বায়ু নাশ হইয়া অগ্নি প্রবল হইলে গ্রহিণী রোগের শান্তনা হয়।

শুণ্ঠী আতইচ মুথা এবাং প্রতি ৫৩ রত্তি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু। পেলশঠ সুক্ষ্মচূর্ণ ২ তোলা শুণ্ঠী চুর্ণ মাষা পুরাতন গুড় ১ তোলা মথিত করিয়া খাইবেন পরে কিঞ্চিৎ তক্র পথ্য করিবেন।

মরিচ চূর্ণ ১ তোলা শুণ্ঠী চুর্ণ ২ তোলা কুড়চিছাল ৪ তোলা পুরাতন গুড় ১ তোলা মথিত করিয়া খাইবেন পরে কিঞ্চিৎ তক্র পথ্য।

কুঠজাবলেহ। কুড়চিছাল ১০০ পল ৬৪ সের জলে পাক করিয়া শেষ ১৬ সের থাকিতে তাহাতে ২০ পল চিনি দিয়া পুনর্ব্বার গুড়ের ন্যায় পাক সমান করিয়া তাহাতে আকনাদি মুল বরাক্রান্ত বেলশুঠা শুণ্ঠী ধাতকীপুষ্প মুথা দাড়িম্বফলের ছাল আতইচ লোধ মোচরস রসাঞ্জন ধন্যা বেনামুল বালা, এই সকল দ্রব্য সুক্ষ্মচুর্ণ করিয়া প্রত্যেক ১ পল চুর্ণ দিয়া নাড়িতেং শীতল হইলে ১ পল মধু দিয়া অবলেহ করিবেন পরে শুষ্ক না হয় এমত এক পাত্রে রাখিবেন প্রত্যহ ১ তোলা খাইবেন অনুপান বাসি জল ইহাতে গ্রহিণী মাত্রেই দুর হয়।

গজারম চুর্ণ। বিল্বছাল মোচরস আকনাদিমুল ধাতকীপুষ্প ধন্যা গন্ধবাদালীমুল শুণ্ঠী মুথা আতইচ আফিঙ্গ লোধকাষ্ঠ দাড়িম্বফলের ছাল কুড়চিছাল পারা গন্ধক এই সকল দ্রব্য সমভাগ সুক্ষ্মচুর্ণ বুক্তি

পুনর্ব্বার মর্দ্দন করিবে পরে প্রক্ষেপ মোচরস পাঠামূল বরাক্রান্তামূল জুঁজইট মুথা বেলশুঠা ধাতকীপুষ্প ধন্যা এবাং প্রতি ৮ তোলা চূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান ছাগদুগ্ধে অথবা আতবতণ্ডুলোদক ইহাতে কৃষ্ণ লোহিত ইত্যাদি ভয়ানক অতিসার আর নানা প্রকার গৃহিণী ও শোণিত অর্শরোগ এই সকল নষ্ট করে।

সারঙ্গধর। জায়ফল আফিঙ্গ এবাং প্রতি সমভাগ পেষণ করিয়া ধুস্তুরফলে পুর গোমল লেপন করিয়া দগ্ধ করিবে মটরাকৃতি বটী অনুপান আমরক্তে ছাগদুগ্ধ সর্ব্বাতিসার দাড়িম্ব পাতার রস ইহাতে রক্তাতিসার ও সর্ব্বাতিসার নষ্ট করে।

ধন্যাদি চূর্ণ। ধন্যা জীরা ত্রিকুট সিদ্ধিপাতা ত্রিফলা বিটলবণ সৈন্ধব যবক্ষার ফটকীরী মোচরস মুথা চিতা শুলফা এবাংপ্রতি সমভাগ চূর্ণ করিয়া ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান জল ইহাতে অতিসার অম্লপিত্ত অগ্নিমান্দ্য অজীর্ণ কণ্ঠদাহ এই সকল রোগ নষ্ট করে।

সুতরাজ বটীকা। পারা ১ মাষা গন্ধক ২ মাষা সোহাগা ২ মাষা হিঙ্গিবিষ ১ মাষা মরিচ ৫ মাষা আফিঙ্গ ৫ মাষা এ সকল শোধিত করিয়া চূর্ণ করিবে কুড়চিরসে পেষণ করিয়া মটরাকৃতি বটী অনুপান কেসুরিয়ার রস। এই ঔষধ সেবন মাত্রে নানা প্রকার অতিসার নাশ হয় আর পাণ্ডু শোথ কাস শ্বাস দূর হয় ও কাম এবং অগ্নিবৃদ্ধি হয়।

দাড়িম্ব ধার। জয়িত্রী ইন্দ্রযব ধাতকীপুষ্প বেলশুঠা বালা আতইচ মোচরস মুথা লবঙ্গ জীরা জায়ফল সোহাগা এবাং প্রতি ২ মাষা আফিঙ্গ ১ মাষা শোধিত চূর্ণ করিবে দাড়িম্বপত্ররসে মর্দ্দন পরে দাড়িম্ব ফল মধ্যে পুরিয়া দগ্ধ করিবে মটরাকৃতি বটী অনুপান ছাগদুগ্ধ ইহাতে নানাবর্ণ অতিসার অসাধ্য গৃহিণী অরুচি অগ্নিমান্দ্য অজীর্ণ শোথ নাশ হয়।

লবঙ্গ চতুঃসম।

লবঙ্গ জীরা জায়ফল সোহাগা শোধিত করিয়া সমভাগে চূর্ণ করিবে ভক্ষণ ১ মাষা অনুপান তণ্ডুলোদক আমরক্তে ছাগদুগ্ধ ইহাতে হিক্কা ছর্দ্দি অতিসার রক্তাতিসার নাশ হয়।

লবঙ্গ দ্রাবক। লবঙ্গ আতইচ বেলশুঠা মুথা পাঠামূল সৈন্ধব রসাঞ্জন মোচরস আফিঙ্গ ধাতকীপুষ্প সুবর্ণভস্ম অভ্রভস্ম বঙ্গভস্ম লোধছাল ধন্যা শ্বেতধন্যা খদির যবক্ষার কুড়চিমূল ইন্দ্রযব শুলফা ত্রিকুট এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র নাগেশ্বর এবাং প্রতি সমভাগ চূর্ণ সকলের সমান গোক্ষুরানার ক্বাথে পাকার্থ জল অষ্টগুণ শেষ ক্বাথ ঘন করিবে তাহাতে চূর্ণ সকল দিয়া ১ মাষা পরিমাণ বটী করিবে অনুপান ছাগদুগ্ধ ইহাতে ইহাতে অসাধ্য অতিসার রক্তশূল অজীর্ণ শোথ পাণ্ডু নাশ হয়।

[illegible] এই পিপুল এবং প্রতি সমভাগ সূক্ষ্মরূপে জলদ্বারা ৪ প্রহর [illegible] করিবেক ২ রতি পরিমাণ বটী অনুপান জীরা ভাজা চূর্ণ [illegible] ত্রিদোষজনিত সার রক্তাতিসার নাশ করে ইহাতে দধি পথ্য।

[illegible] জাতিফলাদিরা জায়ফল সোহাগার খই। অভ্র ধস্তুরবীজ এই চারি দ্রব্য প্রতি অর্দ্ধতোলা আফিঙ্গ ২ তোলা শঙ্কালিতারস ৪ প্রহর খল করিয়া ২ রতি পরিমাণ বটী করিবেন অনুপান আতব তণ্ডুলের জল মধু।

ইতি সারকৌমুদ্যাং রক্তাতিসার পরিচ্ছেদ সমাপ্তঃ।

অথ দর্পণং।

ধান্য পঞ্চক। ধন্যা শুঠ মুথা বলা বেলশুঠা এবাং প্রতি ৪ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ শুঠ গুড়া ইহাতে অতিসার আমশূল নাশ হয় এবং অগ্নিবৃদ্ধি হয়।

পথ্যাদি পাচন। হরিতকী দেবদারু বচ মোথা শুঠ আতইচ এবাং প্রতি ৩ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ শুঠচূর্ণ ইহাতে অমাতিসার নষ্ট করে।

কষ্ট্কাদি পাচন।

কুড়চীবীজ কুরচীমলবেছ ল আতইচ বেলশুঠ মোথা ধন্যা এবাং প্রতি ৩ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ শুঠ গুড় ইহাতে অমাতীসার নষ্ট করে আর অগ্নিবৃদ্ধি হয়।

পিত্তাতিসার বৃহৎ কুটজাদী পাচন। কুড়চীমল ছাল দাড়ীম্ব ছাল মুথা ধাতুকী বেলশুঠা বালা সোথছাল আকনাদিমূল এবাং প্রতী ২ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ইহাতে আমশূল পীত্তাতীসার নাশ হয়।

কাচীড়ান দাড়ীম্বছাল জামছাল পানীফলের পাতা বেলশুঠ বালা মুথা শুঠ এবাং প্রতী ২ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ শুঠচূর্ণ ৪ মাষা ইহাতে বেগবতী নদীর ন্যায় অতীসার তাহাকেও নাশ করে।

মোচরসাদী চূর্ণ। মোচরস মোথা শুঠ আকনাদীমূল বেলশুঠা ধাতকীপুষ্প এবাং প্রতী সমভাগ মধুরসহিত অবলেহ করিয়া ভক্ষণ করীবে অথবা অতীসারোক্ত সর্ব্ব পাচনে এই অনুপান জানিবে।

[illegible]। বেলশুঠা ৮ মাষা পেষণ করীয়া ১ পোয়া ছাগদুগ্ধে সিদ্ধ করীয়া [illegible] ছাকীবে পরে সেই দুগ্ধে প্রক্ষেপ চীনী ও মোচরস ইন্দ্র যবচূর্ণ ৪ মাষা ভক্ষণ করিবে ইহাতে রক্তাতীসার নাশ হয়।

[illegible] কুটচীছাল ২ তোলা পাচনের ন্যায় পাকশেষ করীয়া [illegible] আতইচ শুঠ [illegible] প্রতি ৪ মাষা চূর্ণ দিয়া ভক্ষণ করীতে [illegible] রক্তাতীসার নাশ হয়।

কুটজাষ্টক।

[illegible] কুড়চীছাল ১০০ পল পাকার্থ জল ৬৪ সের শেষ ১৬ সের ইহাকে [illegible]

পানের রস এই সকল একত্র ক্রমে দিনং দিনে ২ গুঞ্জা পরিমাণ বটি, অনুপান অতৈবতণ্ডুলের মধু পথ্য দধি।

কনকসুন্দর রস। হিঙ্গুল মরিচগন্ধক পিপুলঅভ্রবিস ধুস্তুরবীজ সিদ্ধি এই সকল দ্রব্য সম সম চূর্ণ করিয়া সিদ্ধিপাতার রসে মর্দ্দন ২ গুঞ্জা পরিমান বটি অনুপান পূর্ব্ববৎ এই ঔষধ গৃহিণীতে ও আগন্তুক জ্বরে সেবন করান যায়। ধন্যা মুথা বালা বেলশুঠ জল ৪ পল শেষ ১ পল।

ধন্যা পঞ্চক। ধন্যা শুঠ মুথা বালা বেলশুঠা জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু অতিশায় পিপাসা স্ব স্ত। মুথা ১ তোলা ৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১ সের থাকিতে রোগীকে দিবেন অনুপান মধু।

কঞ্চকাদি পাচন। কান ছড় পত্র দাড়িম্বপত্র জম্বপত্র বেলশুঠা বালা মুথা শুঠ পানিফলপত্র এষ ং প্রতি ২০ গুঞ্জা জল ৪ পল প্রক্ষেপ মধু।

নাভিমুলের বেদনা নিবারক মুষ্টিযোগ। আমলকী কোমলছাল জলে উত্তমরূপে পেষণ করিয়া নাভির চতুর্দ্দিক মণ্ডলাকার প্রলেপ দিবেন পরে নাভি খুব পূর্ণ করিয়া নিজ্জল আদার রস দিবেন।

দ্বিতীয় প্রকার। আম্রছাল কাঞ্জির সহিত পেষণ করিয়া প্রলেপ দিবেন কুড়চিছাল মুথা ইন্দ্রযব এবাং প্রতি ১৫ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রলেপ মধু ২০ রতি এবং বেলশুঠ ২ তোলা ছাগদুগ্ধ ৮ তোলা জল ৩২ তোলা একত্রে সিদ্ধ করিয়া জল নিঃশেষ হইলে তাহাতে প্রক্ষেপ চিনি মোচরস ইন্দ্রযব চূর্ণ এবাং প্রতি ১২ রতি দিয়া খাওয়াইবেন।

কুটজ পুটপাক। অতি কোমল কুড়চিছাল ২ তোলা আতপতণ্ডুলের জলে কিঞ্চিৎ ছেঁচিয়া জম্বপত্র কুশবদ্ধ পুটুলি করিবেক এই পুটুলি কর্দ্দমে লেপন করিয়া ঘুটিয়ার দগ্ধ করিবেন কিন্তু ঐ কুড়চিছাল সরস থাকিতে অগ্নি হইতে পুটুল উত্তোলন করিবে তদন্তর ঐ ছাল উত্তম রূপে পেষণ করিয়া মধুর সহিত রোগীকে খাইতে দিবেন ইহাতে রক্তাতিসার নিবৃত্তি হয়।

বৃহৎ কুটজাষ্টক। কুড়চিছাল ১০০ পল ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া শেষ ১৬ সের থাকিতে তাহাকে পুনর্ব্বার ঘন করিবেন। এবং তাহাতে মোচরস আকানাদিমূল বরাক্রান্তা আতইচ মুথা বেলশুঠা ধাইফুল এবাং প্রতি ৮ তোলা চূর্ণ মুষ্টি হৈতে উত্থরিত উক্ত ঘন উষ্ণজলে দিয়া তাহা দ্বারা মণ্ডার পাকের বীজ মারিবার মত করিয়া জুড়াইলে ১ তোলা পরিমাণ বটী বুঝিয়া খাইবেন পরে বাসিজল কিঞ্চিৎ খাইবেন।

কুটজাষ্টক পাচন। কুড়চিছাল দাড়িম্বের ছাল মুথা বেলছাল বালা রক্তচন্দন আকনাদিমূল এষ ং প্রতি ২০ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৫০ রতি।

আনন্দভৈরব। হিঙ্গুল বিষ গন্ধক আফিঙ্গ শিমুলফার ক

করিয়া প্রমাণ বটী বাঙ্ধি বক, অনুপান ছাগদুগ্ধ শর্করা পথ্য করিবে লবণ জল নিষেধ, ইহাতে অনেক ভয়ানক জ্বরাতিসার গ্ৰহণী পাণ্ডু শুক্লাতিসার নষ্ট করে।

ইতি দর্পণে জ্বরাতিসার সমাপ্ত।

এই জ্বরাতিসার রোগ অতি বলবান অতএব তন্ত্রশাস্ত্র প্রমাণ অনুসারে জ্ঞানবান ব্রাহ্মণেরা জ্বরদেবতার সন্তোষ নিমিত্ত অবশ্য বলি প্রদান করাইবেন, কিন্তু এই জ্বরেই বিধি এমত নহে অসাধ্য জ্বর মাত্রেই বিধি জানিবেক বিশেষ তোডলতন্ত্রে জ্ঞাত হইবেন।

মুষ্টিযোগ। শুণ্ঠি এবং ধন্যা এই দুই জিনিস চূর্ণ করিয়া লাজমণ্ডের সহিত খাওয়াইবেন। হ্রীবেরাদি পাচন।

বালা আতইচ বেলশুঠ মুথা শুঠ ধন্যা এবাং প্রতি ২৬।।০ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ২০ রতি সুক্ষ্মচূর্ণ দিবেন।

বৃহৎ গুড়চাদি পাচন। গুলঞ্চ আতইচ বেলশুঠ ধন্যা মুথা বালা আকনাদিমূল চিরতা কুরচিছাল রক্তচন্দন বেণামুল পদ্মকাষ্ঠ এবাং প্রতি ১২।০ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ২০ রতি কুলর্থচূর্ণ ২০রতি

বৃহৎ হ্রীবেরাদি পাচন।

বালা আতইচ বেলশুঠা মুথা ধন্যা কুড়চিছাল রক্তচন্দন ধাইফুল লোধ শুঠ এবাং ১৬ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ২০ রতি গোচরস ২০ রতি।

ব্যোষাদি চূর্ণ। শুঠ পিপুল মরিচ ইন্দ্রযব নিম্বছাল চিরতা ভীমরাজ চিতামূল কটকী আকন্দমূল দারুহরিদ্রা আতইচ এবাং ১ তোলা এই সকল জিনিসের সমভাগে সুক্ষ্মচূর্ণ যত কুড়চিছালের চূর্ণ তত একত্র করিয়া অধিককাল পেষণ করিবে, অনুপান আতপতণ্ডুলের জল ও মধু শুঠ দশমূলী বিল্বছাল সোনাছাল গাম্ভারিছাল পারুলছাল গণিয়ারিছাল শালপাণি চাকুল্যাদি কণ্টিকারী গোক্ষুরা ব্যাকুড় এবাং প্রতি রতি পরিমাণ চূর্ণ পূর্ব্ব অনুপানে সেবন করিবেন। •

কনকসুন্দর। হিঙ্গুল মরিচ সোহাগার খই অভ্র বিষ ধুস্তুরবীজ গন্ধক পিপুল এই সকল জিনিস সমভাগে সুক্ষ্মচূর্ণ করিয়া সিদ্ধিপাতার রসে ৪ প্রহর খলে মর্দ্দন করিবেন চণকাকৃতি বটি অনুপান পূর্ব্ববৎ এবং ইহার চূর্ণ ২ রতি দিবেন।

সশোণিত জ্বরাতিসার চিকিৎসা।

মৃত্যুঞ্জয় বটিকা। রস ২ তোলা গন্ধক ২ তোলা অভ্র ২ তোলা শুঠ পিপুল মরিচ এবাং প্রতি ২ তোলা এই সকল চূর্ণ করিয়া যথাক্রমে ভাবনা দিবেন যথা। কেশুরিয়ার রস ভীমরাজের রস নিসিন্দা রস শ্বেত চিতা রস জয়ন্তী রস থুলকুড়ি রস কাঁচানিম্বুর রস বন্দাকুক্ক

পাঠাদি পাচন।

ক্ষীর রক্তচন্দন মুথা বেলশুঠা আকনাদি মূল দাড়িম্বছাল ধনা আতইচ শুঠ ধাতকীপুষ্প ইন্দ্রযব এবং প্রতি ১ মাষা পাক শেষ পূর্ব্বাৎ প্রক্ষেপ মধু ইহাতে অতিসার জ্বরদাহ শূল রক্ত এই সকল নষ্ট হয়। ব্যোশাদি চূর্ণ। ত্রিকটু ইন্দ্রযব নিম্বছাল চিরাতা ভীমরাজমূল চিতামূল কটকী আকনাদিমূল দারুহরিদ্রা আতইচ এবাং প্রতি সমচূর্ণ সকলের সমান কুরচিমূল চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া ভক্ষণ ৫ মাষা অনুপান ভাতধভ্ভু লোদক অথবা মধুর সহিত অবলেহ করিয়া ভক্ষণ, ইহাতে অতিসার জ্বরাতিসার কামলা গ্রাহণী গুল্ম প্লীহা প্রমেহ পাণ্ডু শোথ কাস নাশ হয়।

গঙ্গাধর বটি।

জায়ফল আফিঙ্গ লবঙ্গ জীরা সোহাগা সকল শোধন করিয়া চূর্ণ করিবে পরে পোস্তক্কাথে মর্দ্দন করিয়া মটরাকৃতি ইহাতে আমরক্ত জ্বর দাহ শূল তৃষ্ণা অরুচি নাশ হয়।

জাতিফলাদ্যা বটী। জায়ফল জীরা জয়িত্রী যমানী ত্রিকটু আতইচ ধন্যা আফিঙ্গ কটকী শ্বেতধুনা খদির অভ্রভস্ম লৌহভস্ম ত্রিফলা চতুর্জাত বেলশুঠা মুথা মোচরস সোহাগা গন্ধশুল্ম এবাং প্রতি সম সূক্ষ্ম চূর্ণ সিদ্ধপত্র রসে মর্দ্দন ১ মাষা পরিমান বটী অনুপান ছাগদুগ্ধ এই ঔষধে সেবন মাত্র অম্লপিত্ত বমি দাহ পিদ্দশূচ্ছ এই সকল রোগ নাশ হয়।

কণক সুন্দর ধাবক।

শোধিত পারা শোধিত গন্ধক এতয়োঃ প্রতি ২মাষা হিঙ্গুল ৪মাষা শোধিত কণক ধুস্তুর বীজ ৮ মাষা সকল চূর্ণ করিবে পরে কুরচিমূলের রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া মটরাকৃতি বটী বান্ধিবে, অনুপান ছাগদুগ্ধ ইহাতে জ্বরাতিসার অরুচি নষ্ট হয়।

পাঠাদি চূর্ণ। আকনাদি মূল জী ? ধাতকীপুষ্প মুথা আতইচ ধন্যা জায়ফল শুঠ সোহাগা বেলশুঠা কুরচির বীজ মোনছাল বালা লবঙ্গ মোচরস এবাং প্রতি সমচূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান কিঞ্চিৎ উষ্ণ জল আতপতণ্ডুলোদক মধু ইহাতে আমজ্বর নানা দেশে জ্বরাতিসার অরুচি রক্ত নাশ নাশ হয়।

নাগরাদি চূর্ণ।

শুঠ আতইচ মুথা ধাতকীপুষ্প কুরচিমূলছাল ইন্দ্রযব বেলশুঠা আকনাদি কটকী এবাং প্রতি সমচূর্ণ কিঞ্চি উষ্ণ তণ্ডুলোদক এই ঔষধ জ্বরাতিসার পৈত্তিক গ্রহিনী অর্শ শোথ অরুচি নানা প্রকার অতিসার নাশ করে।

কনককলাশ গুড়িকা। হিঙ্গুল গুঁঙ্কবিষ লৌহভস্ম ধুস্তুরবীজ লবঙ্গ সোহাগা এবাং প্রতি ২ মাষা আফিঙ ৬ মাষা শোধিত করিয়া চূর্ণ করিবে ধুস্তুরপত্র রসে ভাবনা পরে ছাগদুগ্ধে মর্দ্দন করিয়া

ইতি সারকৌমুদ্যাং জ্বরাতিসার চিকিৎসা।

দর্পণং।

ধান্যশুঠ ধান্যশুঠ এতয়োঃ প্রতি ৪মাষা পেষণ করিয়া উষ্ণথাকিতে খাইবেন, ইহাতে আমবাতে শ্লেষ্মাজ্বর শূল অতিসার নষ্ট করে এবং অগ্নি বৃদ্ধি হয়।

হ্রীবেরাদি পাচন। বালা আতইচ মুথা বেলশুঠ শুঠ ধন্যা এষাং প্রতি ৩ মাষা পাকার্থ জল ১ সের শেষ ১ ছটাক। ইহার গুণ শূল অতিসার রক্তাতিসার বাতশ্লেষ্মাজ্বর নষ্ট করে।

হ্রীবেরাদি চূর্ণ। বালা আতইচ মুথা বেলশুঠা ধন্যা কুডচিবীজ বরাক্রান্ত মঙ্গ ধাতকীপুষ্প মোচরস শুঠ এষাং প্রতি সমভাগ চুর্ণ, ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান আতপতণ্ডুলোদক ইহাতে অরুচি পিচ্ছাস বিবন্ধ দেহাদির বেদনা নষ্ট হয়।

উশীরাদি পাচন। বেণামুল বালা মুথা ধন্যা শুঠ বরাক্রান্তমুল ধাতকীপুষ্প লোধছাল বেলশুঠা, এষাং প্রতি ২মাষা পাক শেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ইহাতে অরুচি পিচ্ছাস বিবন্ধ দেহাদি বেদনা রক্তাতিসার বাতশ্লেষ্মা জ্বর নাশ হয়।

নাগরাদি পাচন। চিরাতা মুথা গুলঞ্চ বালা ভাদ্রমুথা রক্তচন্দন এষাং প্রতি ২ মাষা ৫ রতি পাক শেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ইহাতে সোম অতিসার হৃল্লাস অম্লদাহ জ্বর ভাল হয়।

মুথাদি পাচন। মুথা আতইচ শুঠ কুডচিবীজ হরিতকী চিরাতা এষাং প্রতি ৩ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ইহাতে সকল অতিসার হিক্কা সকল প্রকার শোথ ও জ্বর দূর হয়।

দশমূলাদি। পূর্ব্বোক্ত দশমূল প্রত্যেক ২ মাষা প্রক্ষেপ শুঠ চুর্ণ ৫ মাষা ইহাতে জ্বর অতিসার শোথ গ্রহিণী নাশ হয়।

শুঠ্যাদি পাচন। শুঠ ধন্যা গুলঞ্চ ভাদ্রমুথা বালা বেলশুঠ অর্জ্জুনছাল কুডচিছাল এষাং প্রতি ২ মাষা পাক শেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ শুঠ মধু চিনি।

গুড়ুচ্যাদি পাচন। গুলঞ্চ আতইচ শুঠ ধন্যা বেলশুঠা মুথা বালা পাচমূল চিরাতা কুডচিছাল রক্তচন্দন বেণামুল পদ্মকাষ্ঠ এষাং প্রতি ৩ মাষা ৫ রতি পাক শেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ইহাতে জ্বরাতিসার হৃল্লাস অরুচি পিপাসা ছর্দ্দি দাহ এই সকল নষ্ট হয়।

পঞ্চমূলাদি পাচন। স্বল্প পঞ্চমুলি বাট্যালামূল বেলশুঠা গুলঞ্চ মুথা শুঠ গাঠামুল চিরাতা বালা কুরচিছাল ইন্দ্রযব এষাং প্রতি ১ রতি পাক শেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ শুঠ চুর্ণ ইহাতে সর্ব্বাতিসার জ্বর দোষ বমি দূর হয়।

সকলদ্রব্য সমভাগে যত দোষস্তু তত সকলদ্রব্য শুদ্ধপারা গন্ধকে [illegible] তুলসীপাতা রসে মর্দ্দন করে নিসিন্দা পত্র রসে সপ্তবার এবং [illegible] রসে সপ্তবার ভাবনা সর্ষপ আকার বটী ইহার একবিংশতি বটীতে এক মাত্রা হয় অনুপান পিপুলচূর্ণ ৪০ রতি উষ্ণজল ঔষধ সেবনের পর নির্জ্জল দধি খাওয়াইবেন। ইহাতে জ্বরাতিসার বিশেষ পথ্য। [illegible] পৈত্তিক ও শ্লৈষ্মিক নিরাহার টৈপত্তিকে রাজগণ্ড। বাতিকে যবচূর্ণ [illegible] রক্তাতিসারে মসুর যুষ।

২ পিপুলাদি তৈল। কটু তৈল ৪ সের টাবালেবুর রস তক্র ৪ সের নিসিন্দাপত্ররস ৩ সের পিপুল পিপুলমূল চিতামূল বিডঙ্গ সৈন্ধব জীরা অমলবেত সবরক্ষার কর গাঠ্যালা শুঠ তালিসপত্র [illegible] মূলক শুঠ চাকুল্যা বাটাল্যা নিম্বছাল বাক সমূল পানর্বা গোক্ষুরি রাস্না সোন্দাল দেবদারু মুথা এষাং প্রতি ২ তোলা এই কল দ্রব্য ছেঁচিয়া দিবেন, চূর্ণ দিবেন না কারণ দিলে খুলিতে ধরিবেক, তৈল প্রথমে খুলিতে দিয়া মধ্যমরূপ জ্বাল দিতেং যখন ফেণা থাকিবে, তখন ঐ লেবুর রস অর্প্পণ দিবেন তৈলের সহিত কিঞ্চিৎ রস থাকে তক্র দিলে সেইরূপ পরস্পর দ্রব্য দিবেন কারণ দ্রবং দিবার এইরূপ ব বস্থা এবং জলাদি দ্রব্য দ্রব্যের পরস্পর সংযোগ তৈল গুণকারী হয় নতুবা হয় না।

বিষমজ্বর রসায়ন।

ত্রিপুর ভৈরব রস। শুদ্ধ বিষ২ মাষা সোহাগার খই ৪ মাষা গন্ধক ২ তোলা দন্তিবীজ ১ তোলা দন্তিমূলের রসে মর্দ্দন করিয়া গুঞ্জা পরিমাণ বটী করিবেন অনুপান কফাধিক্যে ত্রিকটু চূর্ণ ৪০ রতি ও মধু কিম্বা ত্রিকটু চূর্ণের পরিবর্ত্তে আদারস পিত্তাধিক্যে শর্করা।

শুদ্ধ রস ১ তোলা শুদ্ধ গন্ধক ২ তোলা শুদ্ধ হিঙ্গুল ৪ তোলা দন্তি মূলের রসে অষ্ট প্রহর মর্দ্দন করিবেন. এক গুঞ্জা প্রমাণ বটী অনুপান কফাধিক্যে আদার রস মধু পূর্ব্বোক্ত শীত ভুঁইঞ্জ রস প্রয়োগ করিবেন কিন্তু মলবদ্ধ থাকিলে নতুবা নহে।

মহাজ্বরাঙ্কুশ।

রসগন্ধক তাম্র হিঙ্গুল শুদ্ধ হরিতাল লবঙ্গ লৌহ স্বর্ণমাক্ষিক [illegible] [illegible] মনছাল অভ্রের সোহাগার খই দন্তিবীজ। সকল সমভাগে [illegible] চূর্ণ করিয়া ভাবনা দিবেন পাতিলেবুর রসে একবার [illegible] [illegible] তুলসীপত্র রসে ঐ পরে খলে মর্দ্দন করিবেক গুঞ্জা পরিমাণ বটী অনুপান কফাধিক্যে আদার রস মধু অথবা তুলসীপত্র রস [illegible] [illegible] রস কি নিসিন্দাপত্র রস পিত্তাধিক্যে ভর্জ্জিত জীরক চূর্ণ ১ [illegible] মধু

শালমৌরী জটামাংসী চিমুজমূল জ্যেষ্ঠমধু অভ্রভস্ম লৌহভস্ম মুতা মুর এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র নাগেশ্বর ধাতুকীপুষ্প তালমূল মুগাছ বৈরোমচক্রী তালিশপত্র রক্তচন্দন শ্বেতচন্দন দ্রাক্ষা বিড়ঙ্গ কাবাব চিনি কুড় এবাং প্রতি যত রঙ্গভস্ম তত সকলের দ্বিগুণ চিনি দ্বিগুণ দুগ্ধ চিনি দুগ্ধের সমান শতমূলী রস এই সকল একত্রে পাক করিবে, বয়রাধিক মাত্রা বটী অনুপান কাঁচাদুগ্ধ ইহাতে ধাতুস্থ জ্বর সংগ্রহ গ্রহিনী জ্বর অজীর্ণ অতিক্ষীণ মন্দগতি দেহ কর্ষতা মুত্রাঘাত মুত্রক চ্ছ প্রমেহ শোথ নানাপ্রকার কাস নানাপ্রকার শূল অরুচি এই সকল নষ্ট করে আর বল ও কাম বৃদ্ধি করে।

জ্বরাতিসার চিকিৎসা।

উৎপত্তিকাতিসার জ্বরে চকুল্যা বাটালা বেলশুঠী শুদ্ধি মুলংনা এবাং প্রতি ৩২ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ ৮০ রতি দিয়া পান করিবেক। পথ্য লাজমণ্ড।

বাতি জ্বরাতিসারে হৃবেরাদি পাচন। বালা আতইচ বেলশুঠা মুথা শুঠ ধন্যা এবাং প্রতি ২৮ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল অনুপান তক্র দাড়িম্বের রস পথ্য যবচূর্ণ মণ্ড।

রক্তাতিসারে বেণামূল বালা মুথা ধন্যা শুঠ বরাক্রান্ত ধাতকছপুষ্প লোধছাল বেলশুঠা এবাং প্রতি ১৮ রতি জল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৮০ রতি পথ্য মসুরযুষ।

সান্নিপাতিক জ্বরাতিসারে পঞ্চমূল্যাদি পাচন। শালপাণি কচাবুল্যা বৃহতী কন্টকারী গোক্ষুরি বাকুড় বটেংমুল বেলশুঠ শুলফ মুথা শুঠ আকনাদিমুথা শুঠ আকনাদিমূল চিরাতা বালা কুরূচি ইন্দ্রযব এবাং প্রতি ১০০ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ ধূম ৪০ রতি ইহাতে পথ্য দিবে না।

অভ্রবটিকা। পারা ২ তোলা গন্ধক ২ তোলা উভয়ে কজ্জলী অভ্র ভস্ম ২ তোলা শুঠ পিপ্পল মরিচ এবাং প্রতি সুক্ষ্মচূর্ণ ২ তোলা এইসকল একত্র করিয়া ভাবনা দিবে যথা প্রথম কেশুতে ভীমরাজ রস নিশিন্দা পত্র রস চিতাপত্র রস শ্বেত অপরাজিতাপাতা রস জয়ন্তীপত্র রস থুলকুড়িপত্র রস সাচিশাকের রস এই সকল প্রকার পত্র রসের ভাবনা পর আর অষ্ট দিবসে ৭ যাপন করিবে। পরে মরিচের সুক্ষ্মচূর্ণ ২ তোলা প্রমাণ এই ১ তোলা উহার সহিত মর্দন করিয়া গুঞ্জা প্রমাণ বটী করিবেক, অনুপান মধু কেশুরিয়ার রস ইহাতে উর্দ্ধধক গমন স্ত্রীসঙ্গ আর আম্লদ্রব্যাতে রোকা যে পর্যন্ত জ্বরাতিসার রোগ হইতে মুক্ত হইবে সে পর্যন্ত এই সকল করিবে না।

[illegible]। পারা গন্ধক বিষ হরিতাল স্বর্ণমাক্ষি তুত্থে আফিক এই

দ্রব্য তোলা সকল চূর্ণ করিয়া তৈলে দিবে ১২ সের জল দিয়া পাক করিবে শীতল হইলে গন্ধদ্রব্য দিবেক। ইহাতে সকলপ্রকার বিষমজ্বর ধাতুস্থ প্লীহা শোথ জীর্ণজ্বর কামলা পাণ্ডু রক্তপিত্ত জ্বর কাশ শ্বাস পাণ্ডু হলীমক নাশ হয়।

কামাচন্দ্র লৌহ। ত্রিকটু ত্রিফলা ত্রিজাতক জীরা ২ প্রকার ধন্যা পাঠামূল পিপুলমূল দন্তিবীজ দাড়িম্বছাল গজপিপুল শতমূলী শুঠ কাঁকড়াশৃঙ্গী পটোলপত্র বেণামূল বচ কান্তিলৌহভস্ম বঙ্গভস্ম সৈন্ধব অভ্রভস্ম পদ্মকাষ্ঠ রক্তচন্দন কটকী। চিতামূল যমানী বনযমানী যবক্ষার পান মৌরী জ্যেষ্ঠমধু তালিসপত্র চিরতা বালা শঠী এবং প্রতি সমভাগ চূর্ণ সর্ব্ব তুল্য মণ্ডূরভস্ম। লৌহদণ্ডদ্বারা লৌহপাত্রে ঘৃত মধুর সহিত মর্দ্দন ভক্ষণ ২ মাষা অনুপান কেশুতের রস পথ্য তপ্ত অন্ন। এই ঔষধ বিষম জ্বর কামলা পাণ্ডু প্লীহা শোথ শূল গুল্ম কাশ অরুচি নাশ করে।

মাহেশ্বর ধূপ গুগ্গুল। শ্বেতসর্ষপ নিম্বছাল মবলালুকা বচকুড় শক্তিতণ্ডুল কাপাসবীজ ছাগবিষ্ঠা সর্পখোলস জটামাংসী নাদাভি বুরূহস্ত মস্তু বানরকিটি গোঘাসি গোপুচ্ছ গন্ধক গোশৃঙ্গ এবং প্রতি সমভাগ চূর্ণ গব্যঘৃতে মর্দ্দন ১ তোলা পরিমাণবটি কুলকাষ্ঠের অগ্নিযুক্ত সরাতে দিয়া বৃকরবা কম্বল গায়ে আচ্ছাদন করিয়া ধূম লইবে এই প্রকার তপ্ত দিবস লইতে হয় ইহাতে একাকালীন দ্বিকালীন জ্বর নষ্ট করে।

লাক্ষাদি তৈল। তিল তৈল ৪ সের দধিমস্ত ১৬ সের লাহর ক্বাথ ১৬ সের কল্ক শুলফা অশ্বগন্ধামুল হরিদ্রা দেবদারু কটকী রেণুকা মূর্ব্বামূল কুড় জ্যেষ্ঠমধু রক্তচন্দন মুথা রাস্না। এবং প্রতি ১৬ মাষা সকল চূর্ণ করিয়া তৈলে দিবে পাকশেষ গন্ধদ্রব্য দিবেক।

জ্বরনাশনমুর চূর্ণ। জীরা রক্তচন্দন শ্বেতচন্দন ধন্যা বালা রেণুকা তালিশপত্র ত্রিজাতক লবঙ্গ নাগেশ্বর সরলকাষ্ঠ কুড কাকড়াশৃঙ্গী কাকুলি ক্ষীরকাকুলি কৃষ্ণজীরা কর্পূর দেবদারু হরিদ্রা জায়ফল জয়িত্রী ত্রিমদ বচ হিঙ্গ অভাবে আলকুশি ত্রিফলা ত্রিকটু বেলশুঠ পিপুলমূল মেথি সোহাগা যমানী বনযমানী মৌচা কটকী ইন্দ্রযব বেণামূল গৃহধূম আকন্দ পাঠামূল অভ্রভস্ম শুলফা হলুদ এবং প্রতি ৪ মাষা শুদ্ধ ধুতুরা শুদ্ধ বিজয়া শুদ্ধ শুঠ এবং প্রতি ৫। তোলা সকল সূক্ষ্মচূর্ণ মাত্রা ৪ মাষা অনুপান উষ্ণ জল ইহাতে বৈষমাজ্বর নানাপ্রকার অতিসার কামলা পাণ্ডু কাস শ্বাস দাহ শীত ছর্দ্দি অম্লপিত্তশূল সংগ্রহ গ্রহিণী এই সকল নষ্ট করে এবং ধাতু ও কামবৃদ্ধি করে। আর বলবান অগ্নি এই সকলকে প্রকাশ করে।

বঙ্গেশ্বর মদক। ধন্যা জয়িত্রী লবঙ্গজীরা সোহাগা মুরামাংসী মুথা শুদ্ধ মূল গুলঞ্চের পাল জায়ফল ত্রিফলা ত্রিকুট কেশুর পটোলপত্র

কুড় শুঁঠি পাতুমুল আমলা মুথা চিতা বিড়ঙ্গ। এবং সমভাগে চূর্ণ মৃত লৌহভস্ম এত সকল একত্র করিয়া মৃত মধুদ্বারা ১ মাষা পরিমাণ বটী করিবেন অনুপান মৃত মধু লৌহখণ্ডে লৌহদণ্ড দ্বারা মর্দ্দন ইহাতে সকল বিষম জ্বর ও ধাতুস্থ জ্বর দূরীকরণ হয়।

বৃহল্লাক্ষাদি তৈল। তিল তৈল ৪ সের লাহাজল ৮ সের শুলফা দারু হরিদ্রা মূর্ব্বা কুড় রেণুক কটকী জ্যেষ্ঠমধু রাস্না অশ্বগন্ধামুল দেবদারু মুথা রক্তচন্দন এবাং প্রতি ২ তোলা চূর্ণ করিয়া তৈল দিবেন পাকসিদ্ধ হইলে এই তৈল সকল বিষম জ্বর নষ্ট করে।

বৃহৎজ্বর সংহারিণী চূর্ণ। ধন্যা ত্রিকুট হরিতকী বচ দেবদারু দুরালভা কাকড়াশৃঙ্গি শুঠ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা লোধছাল রক্তচন্দন শ্বেত চন্দন কুরচিবীজ ও ছাল গন্ধশটি বালা জ্যেষ্ঠমধু আতইচ যমানী বেল শুঠ এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র নাগেশ্বর ত্রিফলা মুথা চিতা বিড়ঙ্গ গন্ধক পারা লৌহভস্ম অভ্রভস্ম তাম্রভস্ম শালপানিমুল গুলঞ্চের পালা চাকুলা পটোলপত্র গন্ধভাদুল। নিম্বছাল ক্ষেতপাপড়া শতমুলচূর্ণ মৃগ মুল পদ্ম কাষ্ঠ সজিনাছাল পঞ্চপর্পটি মাটী রাখালসসারমুল এই সকল চূর্ণ এবং এই সকলের ত্রিগুণ শোধিতচিতাচূর্ণ, ভক্ষণ ৪মাষা অনুপান মমথূলিখা জল ইহাতে দাস্ত বিষম দ্বন্দজ কফ ক্ষীণ জীর্ণ সাধ্যাসাধ্য এই সকল জ্বর পাণ্ডু শোথ উদরাময় নাশ হয়।

মহেশ্বরী চূর্ণ। লবঙ্গ আতইচ ত্রিকুট সৈন্ধব হবুষ তুরায়াফল ধন্যা কাকলকুড় জয়িত্রী জীরারসাঞ্জন জায়ফল ধাতৃকীপুষ্প তালিশপাত এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র বিটলবণ বেলশুটা বনযমানী নাগেশ্বর যমানী যব ক্ষার সমুদ্রফেণা সোহাগা দারুহরিদ্রা ইন্দ্রযব কটকী অভ্র বেতস চিরতা অশ্বগন্ধমুল মুথা চিতা তালমুল অভ্রভস্ম লৌহভস্ম রাঙ্গভস্ম সুবর্ণভস্ম এবাং সমচূর্ণ ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান চিনি মধু ইহাতে দৌকালীন ঐকাহিক দ্ব্যাহিক চাতুর্থিক সতত সন্তত এবং প্রবলরূপে ভোগ করিয়া নাড়ীতে স্থিরথাকে ও নাড়ী হইতে অবগতহয় আর গম্ভীর অসীক পাক্ষিক ধাতুস্থ বিষম জ্বর আর প্রতিদিন এক সময়ে ভোগ করে ও ত্রিদোষ জ্বর দৌকালীন এবং সন্ধ্যা কি রজনী কি দিবাতে ভোগ করে এই সকল প্রকার জ্বর আর প্লীহা গুল্ম কামলা নষ্ট হয়।

পিপ্পল্যাদি তৈল। তিলতৈল ৪ সের দুগ্ধমাত ৪ সের পুরাতন কাঞ্জি ৪ সের জম্বীরজল ৪ সের কুকার্থ পিপুলমুল ধন্যা গজপিপুল মুথা সৈন্ধব ত্রিফলা যমানী বিল্বগানি রক্তচন্দন কমল কড় জাকা শটি গোরক্ষ চাকুলা বচ শালপানি এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র চিতামুল নিম্বছাল শালিমছাল কাকুড় কণ্টিকারী গুলঞ্চ মজী চিরতা দেবদারু আলকুশি পুনর্নবা হরিদ্রা দারুহরিদ্রা কটকী বীরণা জ্যেষ্ঠমধু এবাং প্রতি

কুটজ্ছাল কুরচিছাল যষ্টিমধু সজিনাছাল শুন্ঠি মাকড় ইন্দ্রযব মূর্বা দারুহরিদ্রা রক্তচন্দন পদ্মকাষ্ঠ শ্বেতকাষ্ঠ বেণামূল গুড়ুচী গোরক্ষচাকুলিয়া শালপাণী চাকুল্যা মগাইমূল বিরুনচ ইন্দ্রল আতইচ চিরতামূল পটোল পত্র এবাং প্রতি সমভাগে তাহার অর্দ্ধেক শুদ্ধ চিরতা সকল চুর্ণ করিবে ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান উষ্ণ জল ইহাতে অষ্টবিধ জ্বর এবং অসাধ্যজ্বর নানা দেশে জ্বর বা বিষম জ্বর ইত্যাদি দোষ সকল উপশম হয়।

বৃহৎ সুদর্শন চূর্ণ। পূর্ব্বোক্ত সুদর্শন চুর্ণের দ্রব্য সকল এবং ভেউরি মূল চিতামূল জীরাতি শরমূল পাঠামূল হিঙ্গ বিড়ঙ্গ জায়ফল শুক্তি শাস ধাতকী পুষ্প ভাগীমূল বাকসমূল জটামাংসী সরলকাষ্ঠ ক্ষুদ্র এলাইচ জয়ত্রী লৌহভস্ম অভ্রভস্ম যবানী নাগেশ্বর তালিসপত্র রেণুকি গজামুক্তিকা এবাং পূর্ব্বোক্ত ভাগ।

অশ্বগন্ধা তৈল। তিল তৈল ৪ সের অশ্বগন্ধাছাল ১৬ পল পাকার্থ জল ১ সের শেষ ৪ সের শতমূলীর রস ৪ সের গব্যদুগ্ধ ১৬ সের তাহা জল চক্ষু অস্থি যষ্টিমধুবাস্না রক্তচন্দন মসানি মাসানি মঞ্জিষ্ঠা ত্রিফলা জীরা কৃষ্ণজীরা হরিদ্রা দারুহরিদ্রা কুড় মুথা বচ লোধকাষ্ঠ বিড়ঙ্গ শালপানি এবাং প্রতি ২ তোলা চুর্ণ করিয়া তৈলে দিবেন পাক সিদ্ধ গন্ধ দ্রব্য লখি কর্পূর দিবেক ইহাতে জীর্ণ ও ত্রিদোষ জ্বর বাত মূত্রদোষ শূল কামলা হলীমক বিষমজ্বর সকল নষ্ট করে এবং দেহ পুষ্ট হয়।

কিরাতাদি তৈল। কটু তৈল ১৬ সের চিরতা ৩২ পল পাকার্থ জল ১৪।০ সের শেষ ৬ সের পুরাতন কাঞ্জি ১৬ সের দধিমাত ১৬ সের তাহার জল দুর্ব্বামূল লাহা হরিদ্রা দারুহরিদ্রা মঞ্জিষ্ঠা রাখালশসার মূল রাস্না গজপিপুল বালা ত্রিকুট গুড়ুচী শ্বেত আকন্দ শ্যামলতা বাকসমূল ইন্দ্রযব মহাকালকস এবাং প্রতি ২ তোলা পেষণ করিয়া দিবেন পূর্ব্বোক্ত গন্ধদ্রব্য হইতে লিপ্ত ভুক্ত সংঘ ভিক বিষম ধাতুস্থ এই সকল জ্বর এবং পাণ্ডু কমল প্লীহা গৃহণী অতিশয় নাশ হয়।

জ্বর ভৈরব চুর্ণ। শুঠ গন্ধগভালী নিম্বছাল দুরালভা হরিতকী মুথা বচ দেবদারু কণ্টিকারী মূল কাকড় শৃঙ্গী শতমূলী ক্ষেতপাপড়া পিপুল কুড় বালা শটি মুগ মল পিপুল হরিদ্রা দারুহরিদ্রা লোধছাল রক্তচন্দন ধাতকী পুষ্প কুরচিবীজ যষ্টিমধু চিতামূল সজিনাছাল মহাবরি জ্বর তালিশপত্র আতইচ কটকী বাটিয়ামূল পদ্মকাষ্ঠ ক্ষেতযমানী শালপানি মূল গুলঞ্চের পাল বেলশুঠা পর্পট পটি মাটি তেজপত্র গুড়ুচী এলাইচ আমলা চাকুলী পটোলপত্র গন্ধক অভ্র লৌহযমানী শিলাজতু এবাং প্রতি যত শোধিত চিরতা চুর্ণ তত ভক্ষণ ৪ মাষা এই ঔষধ বিষম প্রভৃতি জ্বর প্লীহা নষ্ট করে।

চন্দনাদি লৌহ। রক্তচন্দন বালা পাঠামূল বেণামূল পিপুল ক্ষুদ্র

দুরালভা বৃহতী গুলঞ্চ কটকী এবং প্রতি সমভাগে সূক্ষ্মচূর্ণ যত চিরতার চূর্ণ তত একত্রে মিশ্রিত করিয়া বাঁশের চোঙ্গের ভিতর অথবা কাঁচপাত্রে অথবা মহীষের শৃঙ্গে রাখিবেন প্রতিদিন ১০ রতি পরিমাণ চূর্ণ মুখে দিয়া জলদ্বারা গিলিয়া খাইবেন। ইহাতে সান্নিপাতিক একাহিক সন্তত বিষমজীর্ণ ধাতুস্থ ইত্যাদি অসাধ্য জ্বর নষ্ট হয়।

অঙ্গারক তৈল।

তিল তৈল ৪ সের গন্ধার্থ মঞ্জিষ্ঠা ১৬ তোলা হরিদ্রা লোধ নালুকা মুথা হরিতকী আমলকী বয়ড়া কেয়ায়নাম্না বালা এবং প্রতি ৪ তোলা এবং সকল তৈল মূর্চ্ছার্থ এই সকল দ্রব্য আনিবেন। বলকাথ কাঁচি দূর্ব্বামূল লাহা হরিদ্রা দারুহরিদ্রা মঞ্জিষ্ঠা বাথালসগাব মূল বৃহতী সৈন্ধব কুড় রাস্না জটামাংসী শতমূলী এবং প্রতি ৫ তোলা ৬ রতি এই তৈল মর্দ্দনে জীর্ণ বিষম ধাতুস্থ অস্থিগত মজ্জাগত ইত্যাদি জ্বর সকল নষ্ট করে।

স্বল্পলাক্ষাদি তৈল।

তিল তৈল ৪ সের পূর্ব্বোক্ত মূর্চ্ছাদ্রব্য কাঞ্জি ৪ সের কল্কার্থ লাক্ষা হরিদ্রা মঞ্জিষ্ঠা এবং প্রতি ২১ তোলা ২।০ রতি।

হৎ লাক্ষাদি তৈল। তিল তৈল ৪ সের লাক্ষা ১৬ সের মোন ২৮সের জলে সিদ্ধ করিয়া শেষ ১৬ সের লইবেন অথবা ৮ সের লাক্ষা ১ সের জলে সিদ্ধ করিয়া শেষ ১৬ সের লইবেন দধির মাত ১৪ সের কল্কার্থ কলকা হরিদ্রা দূর্ব্বা কুড় রেণক কটকী জ্যেষ্ঠমধু রাস্না অশ্বগন্ধা দারু-হরিদ্রা মুথা রক্তচন্দন এবং প্রতি ২ তোলা এই তৈল মর্দ্দন করিলে বায়ু উপশম বিষজ্বর মাত্রেই ভাল হয়, চাতুর্থিক রোগ থাকে না অ ৷হ ৷ক্ষ কণ্ডু শূল দেহ শরীর স্ফোটিকাদি নষ্ট হয়।

দার্ব্ব্যাদি পাঁচন।

দারুহরিদ্রা দেবদারু বৃহতী বীজ মঞ্জিষ্ঠা শ্যামলতা পাঠামূল শটি পিপুল বেণামূল চিরতা গজপিপুল গন্ধভাদাল পদ্মকাষ্ঠ কাকড়াশৃঙ্গি জ্বরা শুঠ মুথা সরলকাষ্ঠ সজিনাছাল বালা কঙ্কল হরিতকী কণ্টকারী ক্ষেত পাপড়া পটি দশমূল কটকী বিডঙ্গ গুলঞ্চ কুড় এবং প্রতি ১ মাষা পাঁচনের জল ১সের শেষ ১ছটাক প্রক্ষেপমধু ইহাতে ধাতুস্থ বিষম ত্রিদোষ সন্নিপাত ঐকাহিক দ্ব্যাহিক ত্র্যাহিক চাতুর্থিক কাজল শোবজ এই সকল জ্বর নষ্ট হয়।

এবং এই দ্রব্যাদি চূর্ণ কিঞ্চিৎ জলে গুলিয়া উষ্ণ থাকিতে মধুর সহিত পান করিবেন।

সুদর্শনচূর্ণ বাসাকড়ি মূল হরিদ্রা কটকী গুলঞ্চ মুথা হরিতকী ধন্যা দুরালভা কাকড়া শৃঙ্গি কণ্টকারী মূল বৃক্ষজীবা বড় কটফল ত্রিকটু বৃহৎ দুরালভা দন্তভাদালী মূল যবপর্পটী নিম্বছাল পিপুলমূল বালা গজশাটি

রক্তচন্দন পদ্মকাষ্ঠ নাগেশ্বর চিরতা বচ এবং প্রতি সমভাগ চূর্ণ অনুপান মুথা ক্ষুলিরস মধু ইহাতে ত্র্যাহিক জ্বর নাশ হয়।

চাতুর্থকাগন্তুক জ্বর চিকিৎসা।

অস্য লক্ষণং। জ্বর অতিসারে শোথ অরুচি ভ্রম প্লীহা মন্দাগ্নি।

জ্বর মুরারী বটি।

শোধিত পারা শোধিত গন্ধক চিরতা জীরা ত্রিকুট ত্রিফলা ত্রিজাতক ত্রিমদ অভ্রভস্ম লৌহভস্ম এবং প্রতি সমভাগ চূর্ণ মর্দ্দ যব পর্পটি রস ১ মাষা পরিমাণ বটি বান্ধিবেক অনুপান শ্বেতকুলে থাড়ারস এই ঔষধ চাতুর্থিক জ্বর কাস তন্দ্রা অরুচি ছর্দ্দি পিপাসা দাহ নাশ করে।

দশমূলাদি অষ্টাঙ্গ পাচন। দশমূল গন্ধশঠি কাকড়াশৃঙ্গি কুড় দুরালতা ভার্গীমূল কুড়চিবীজ পাটোলপত্র কটকী এবং প্রতি ১ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ জ্বরমুরারী বটি ইহাতে সান্নিপাতিক জ্বর শ্বাস হিক্কা বমি বিশেষতঃ অতিসারাগন্তুক জ্বর ভাল হয়।

মধুপাঠাদি পাচন। গন্ধশঠি কর্ণমূল কণ্টকারী কাকড়াশৃঙ্গি দুরালতা গুলঞ্চ শুণ্ঠী আকনাদি মূল চিরতা কটকী এবং প্রতি ২ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ জ্বরমুরারী বটি। ইহাতে আগন্তুক জ্বর বাতশ্লেষ্মা বিকার শ্বাস কাস নষ্ট করে।

বিষম জ্বর চিকিৎসা।

মুথা আমলকী গুলঞ্চ শুণ্ঠী কণ্টকারী এবং প্রতি ৩২ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু পিপুল চূর্ণ ৪০ রতি।

ক্ষেতপাপড়া ২ তোলা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ৪০ রতি সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বে বাকসপত্র ছেচিয়া তাহার রস ২ তোলা একত্র সেবন করাইবেন।

গুলঞ্চ এবং সেফালিপত্রের রস পূর্ব্বোক্ত প্রকারে ২ তোলা লইয়া ২ তোলা মধুর সহিত সেবন করিবে।

অল্প ভর্জ্জন কৃষ্ণজীরক চূর্ণ এবং পুরাতন গুড় একত্রে লাড়ু করিয়া অধিক দিবস খাওয়াইলেন এই এই সকল নষ্টি যোগে বিষমজ্বর নষ্ট করে এবং উক্ত লাড়ুতে শ্বেত জীরা ও মরীচ চূর্ণ দিলে ঐকাহিকজ্বর নাশ করে।

সুদর্শন চূর্ণ॥

কুষ্টাগৌরচন্দন হরিদ্রা দেবদারু বচ মুথা হরিতকী দুরালতা কাকড়াশৃঙ্গি কণ্টিকারী শুণ্ঠী ভাস্থলা ক্ষেতপাপড়া নিম্বছাল পিপুল বলা শুঁঠী কুড় পিপুল দুর্ব্বামূল কুড়চীছাল জৈষ্ঠমধু সজিনাবীজ সিদ্ধি ইন্দ্রযব মোয়া সালি বচ দারুহরিদ্রা রক্তচন্দন পদ্মকাষ্ঠ শ্বেত বাট্যালা বেলশুঁঠ গুড়ত্বক পঞ্চপর্পটি শালপাণী যমানী আতইচ বেলশুঠ খদির তেজপত্র আমলকী চিতামূল পটোলপত্র ধনিয়া বয়ড়া সরাসং বিসঙ্গ পিপুল

সূচীপত্র।

সূচীপত্র।

সূচীপত্র।

সূচীপত্র সমাপ্তঃ।

উভয়ে প্রয়োগ করিবেন অতএব নানা প্রকার চিকিৎসা করিয়া যে জ্বর ত্যাগ না হয় সেই জ্বরেতে সুদর্শন চূর্ণ মহৌষধ জানিবে।

দর্পণং।

আগুন্তুক জ্বর চিকিৎসা।

বাতপিত কফ ক্রুদ্ধ হইয়া যদি অকস্মাৎ ঘোর জ্বর হয় তাহার নাম ত্র্যাহিকাগন্তুক জ্বর চিরাতা জীরা চিনী ইহার উপর ৪ মাষা জল দিয়া শোষণ করীয়া মধুর সহিত পান করিবে।

ত্রৈতিকদ্বাহীক জ্বর।

সম্পা পঞ্চমুলি শুঠ চীরাতা গুলঞ্চ মুথা ইহার উপর ২ মাষা পাক শেষ পুর্ব্ববৎ পিত্তাধীকো মধু ৪ মাষা কফাধীক্যে পীপুল চুর্ণ।

অথ মন্ত্রং।

ব্যাস বশীষ্ঠ গৌতম এই তিন ঋষী তপকরে অ সে আচম্বীতে দেখা কালপুরুষালগুড় হাতে রক্তসরা স্কন্ধে নরমাংস ভাব তিনঋষী বোলস্থি মার ২ পানি ঋষী কহে কি উপায় মারীব স্তম্ভের তিন ঋষী নাম যাহা শুনীব তাহাব অঙ্গেরে স্থির ভেবে ঈশ্বর দ্রোহ হইবু সেই কথা শুনার পুরুষা ছাড় করি আজ্ঞ ব্যাস বশিষ্ঠ গৌতম ঋষীর আজ্ঞায় নাঞি অমুকার অঙ্গে নাঞি ৩১ কালীকলাই কয়োকান গড়া খর্পর মুণ্ডমাল যে জানে কলাই কালীকাবাণে না রহে পানে ছার কার আজ্ঞায় বাস বশিষ্ঠ গৌতম ঋষীর আজ্ঞায় নাঞি অমুকার অঙ্গেবু নাঞি।

জীর্ণদ্বাহিক জ্বর চিকিৎসা।

কফ পিত্তযুক্ত এবং কফ কাশ জ্বর হইলে উদরে যে জ্বর প্লীহা পাণ্ডু শোথ হয় তাহার নাম জীর্ণদ্বাহিক।

জ্বরব্যাদী পাচন। কৃষ্ণজীরা কুড় গাবমুল তেউড়ীমুল শুঠ গুলঞ্চ দশমুল গন্ধশটী কাকড়াস্বঙ্গী দুবলভ বাগংহাটিমুল শ্বেতপুনর্ণবা এবাং প্রতি ১ মাষা পাকার্থে গোমুত্র ১ সের শেষ ১ ছটাক প্রক্ষেপ মধু।

ত্র্যাহিকাগন্তুক জ্বর চিকিৎসা।

ইহাতে দ্বাহিক ত্রৈতিক্যাস ভয়ানক এই সকল জ্বর এবং প্লীহা শোথ পাণ্ডু নষ্ট হয়।

কফবাত কাশ।

শোথ সর্ব্বাঙ্গ বেদনা অরুচি বলহানি ইহার নাম ত্র্যাহিকাগন্তুক। দশমুল প্রত্যেকে ২ মাষা পাকশেষ পুর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ সজিনার রস, ৪ মাষা আদার রস ৪ মাষা।

বৃহজ্বরাঙ্ক পাচন। বৃহৎ পঞ্চমূল শুঠ চিরাতা গুলঞ্চ মুথা এবাং প্রতি ২মাষা পাকশেষ পুর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ জরামুরারী চুর্ণমধু। জরামুরারী ত্রিকটু ত্রিফলা মুথা চিতামূল বিড়ঙ্গ এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র

ভৌতিক জ্বরে ভৌতিক বিদ্যান ব্যক্তিদ্বারা চিকিৎসা করাইবেন, কিন্তু রোগীকে তাড়ন পীড়নাদি করিবে না যাহাতে রোগীর মন সুস্থির থাকে তাহা করিবেন।

ঐকাহিক জ্বর চিকিৎসা।

রবিবারে জলস্পর্শনের পূর্ব্বে আপাঙ্গের মূল তুলিয়া সাত খেই রক্তবর্ণ সূত্রে বন্ধন করিবে পরে রোগীর পৃষ্ঠে পদার্পণ পূর্ব্বক মন্ত্র পাঠ করিয়া বামহস্তে বান্ধিবে।

মন্ত্র। অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গেসু সৌরাষ্ট্র মগধেসু চ। বারাণস্যাঞ্চ যদ্দেবত্বং তন্নষ্মরসিবে জ্বর।

জ্বরতর্পণ মন্ত্র গঙ্গায়া উত্তরে কূলে অপুত্রতাপসোমৃতঃ তস্মৈ কাক শঙ্খের পুষ্প প্রভাতে গাত্রোত্থান করিয়া এক নদী ও পুষ্করিণীর জল অন্য ব্যক্তিকে স্পর্শের পূর্ব্বে বাম হস্তদ্বারা নূতন ঘাটে উত্তোলন করিয়া দক্ষিণহস্তে অশ্বত্থ পত্রোপরি কুল তিল যব রক্তপুষ্প এবাং উত্তোলন জলদ্বারা পূর্ব্বাস্য হইয়া মন্ত্র পাঠ পূর্ব্বক একবার তর্পণ করিয়া ঝটিতি তথা হইতে গমন করিবেক পশ্চাদ্দর্শন করিবে না।

সমুদ্রস্যোত্তরে তীরে দ্বিবিদো নাম বানর।

জ্বর মৈকাহিকং হন্তে লিখন যঃ প্রপশ্যতি।

এই মন্ত্র অশ্বত্থ পত্রে আলতায় লিখিয়া পালাবার দিনে রোগীকে ধারণ করিতে দিবে।

চাতুর্থিক জ্বর চিকিৎসা।

গুলঞ্চ আমলকী মুথা এবাং প্রতি ৫৩ রতি। জল ৪ পল শেষ ১পল প্রক্ষেপ মধু পিপুল চুর্ণ ৪০ রতি বকফুল পাতার রস নস্য করিবে পালা জ্বর ভাল হয়।

শিরিষ পুষ্পের রস হরিদ্রা দারুহরিদ্রা ঘৃত একত্রে এই চারিদ্রব্যের নস্য করিবে বৃহস্পতিবার রাত্রিতে চাপানটীয়ার মুল উত্তোলন করিয়া রক্তসূত্র দ্বারা কর্ণে বন্ধন করিলে পালাজ্বর আরোগ্য হয় গুগ্গুল এবং শেয়ালামুল বস্ত্রখণ্ডে বন্ধন করিয়া তাহার গাত্রে ধুন অর্দশা দিবে।

সন্তত্র জ্বর চিকিৎসা।

ইন্দ্রযব পটোলপত্র কটকী এবাং প্রতি ৫৭।০ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল মধু পিপুল চুর্ণ ৪০ রতি।

পটোলপত্র অনন্তমূল মুথা কটকী এবাং প্রতি ২৬।০ রতি জল ৪ পল প্রক্ষেপ মধু পিপুল চুর্ণ ৪০ রতি।

গুগ্গুলু। নিম্বছাল বচ কুড় হরিতকী সরিষা যব এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া রোগীর গাত্রে ধুম দিবে।

কচ্ছপের গর্দ্দভের বিষ্টার ধুম রোগীর গাত্রে দিবে এবং সুবর্ণের

মহাদ্রাবক।

শুণ্ঠে শঙ্খবিষ নিশাদল গোদন্ত এষাং প্রতি ২ তোলা বৈক্রান্ত বিট্ লবণ ফটকিরী ইহার উপর ৮ তোলা যবক্ষার ৩২ তোলা এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া গঙ্গামৃত্তিকার কোপেতে পুরে যন্ত্রযন্ত্রে পাক করিবে কাচের পাত্রে অর্ক চুয়াইয়া পড়িবে। ভক্ষণ দুই মাষা অনুপান আদার রস এই ঔষধ সেবনে যকৃৎ প্লীহা সাধ্যাসাধ্য জ্বর পঞ্চবিধ কাশ এবং শ্বাস, অষ্ট রকম শূল শোথ উদরী পাণ্ডু এই সকল বিনষ্ট হয়।

জ্বর কলিয়া বটী। শোধিত পারা শোধিত গন্ধক শোধিত স্বর্জি বিষ ইহা উপর ৮ মাষা হরিতাল পুটে তাম্রভস্ম ১৬ মাষা তালক ১৬ মাষা সকল একত্র চূর্ণ করিয়া কাগজিলেবুর রসে ২ দিবস ভাবনা মট রাকৃতি বটী অনুপান লেবুর রস।

মেঘনাদ রস। রৌপ্যভস্ম কাংশভস্ম স্বর্ণভস্ম ইহা উপর যত শুদ্ধ গন্ধক তত কাটানটের রসে মর্দ্দন করিয়া গোড়ালেবুতে পুরিয়া মৃত্তিকা লেপনান্তর গজপুটের ৪ প্রহর পাক করিবে ভক্ষণ ১ রতি অনুপান সাচি পানের রস এই ঔষধ সাধ্যাসাধ্য জ্বর প্লীহা গুল্ম নাশ করে।

শত ভঞ্জিত তৈল। তিল তৈল ৪ সের চাকুলা কণ্টকারীদ্বয়ে প্রতি ৪৷৷ তোলা মুর্চ্ছার্থ ভীমরাজ রস কেশুত্থের রস কুলিখাপত্র রস হিঞ্চা রস ইহার উপর ১ সের কলকার্থে লাক্ষহবিদ্রা দিরজা ত্রিকটু ত্রিফলা মুথা চিরাতা মেথি চিতামুল বিড়ঙ্গ এলাইচ গুড়ত্ব তেজপত্র তেউড়ি মুল ইহার উপর ২ তোলা এই সকল চূর্ণ করিয়া তৈলপাক করিবেক।

জ্বরকুলান্তক লৌহ। জীরা কটফল কাকড়াশৃঙ্গি কুড় কটকী ধন্যা কৃষ্ণজীরা দুরালভা পিপুল বেণামুল বালা চিরাতা শজিনাআঠা রক্ত চন্দন আকনাদির মুল ত্রিফলা বচ জ্যৈষ্ঠমধু সৈন্ধব এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র নাগেশ্বর বৃহতীবীজ ত্রিমদ তালিশপত্র যমানী ক্ষেত্রযমানী তাম্রভস্ম বাকশছাল ভীমরাজমুল কড়িভস্ম ইহার উপর যত লৌহমণ্ডুর ভস্ম তত, এ সকল চূর্ণ ভক্ষণ ৩ মাষা, অনুপান ঘৃত মধু, লৌহ খলে লৌহ দণ্ড দ্বারা মর্দ্দন করিয়া ঔষধ সেবন করিবে ইহাতে জীর্ণজ্বর প্লীহা পাণ্ডু কাশ শ্বাস স্বরভেদ অরুচি তৃষ্ণা দাহ শোথ নষ্ট হয়।

অভিঘাত এবং অভিচর জনিত জ্বরে স্নিগ্ধ দ্রব্যাদি সদাক্ত দ্রব্য দিবে। স্নান করাইবে না ইহার বিশেষ অভিচার জ্বর স্বস্ত্যয়নাদি এবং গৃহাদি দেবতাদিগের পূজা করিবে।

ক্রোধজ্বরের সৎপ্রসঙ্গ। এবং মনোহর বাক্য কহিবেক কঠোর বা কঠোরক্রিয়া করিবেক না এবং জ্বরে এ রকম মাধুর্য্য ক্রিয়া করিবেক যাহাতে আর ক্রোধ না। শোকজ্বরের এবং ভয়জ্বরে যাহাতে রোগীর হর্ষযুক্ত হয় তাহা করিবে।

গন্ধদ্রব্য বীরণা লথী কর্পূর ইহাতে বাতিক পৈত্তিক দ্বন্দ্বজ সন্নিপাতজ সন্তত সতত স্থির সূক্ষ্ম গম্ভীরাদি জীর্ণজ্বর প্লীহা পাণ্ডু কামলা নাশ হয়।

গুড় পিপ্পল। বিড়ঙ্গ ত্রিকটু কুড় বিটলবণ সৈন্ধব করকচ সকল স্বর্যক্ষার হিঙ্গ যবক্ষার সাচিক্ষার সমুদ্রফেণা চিতামূল চিরাতা জীরা কৃষ্ণজীরা চই বংশলোচন অভ্রভস্ম লৌহভস্ম তিলক্ষার কুমড়ীলাউর ডাটার ক্ষার আপাঙ্গশাব তেঁতুলক্ষার এবাং প্রতি রতি ভাগে যত পিপ্পুল তত উভয়ের তুল্য পুরাতন গুড় চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া মর্দ্দন করিবে ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান লেবুরস এই ঔষধ সেবন মাত্রে দারুণ প্লীহা কামলা পাণ্ডুরোগ জীর্ণজ্বর নাশহয় বল কর পক্ষে বিশেষ উপকারী।

যমানী জারক।

চিটে সৈন্ধব যবক্ষার সাচিক্ষার কটীকিরীবনযবানী পিপ্পল কৃষ্ণজীরা এবাং প্রত্যেক তোলা যত যবানী তত, সকল চূর্ণ ৪ সের লেবুর রসে গুলিয়া হাড়ির মধ্যে সরা ঢাকা দিয়া রাখিবে ভক্ষণ এক বিংশতি দিবস, তেলা পরিমাণ জল ইহাতে শ্বাস কাস কোষ্ঠবদ্ধ প্লীহা উদরী বায়ু অগ্নিমান্দ্য বাতজীর্ণ এ সকল নষ্ট করে।

অষ্টমূর্ত্তি রস।

শোধিত পারা শোধিত গন্ধক জয়পাল অভ্রভস্ম তাম্রভস্ম শোধিত গুগ্গুল লৌহভস্ম কাংশভস্ম এবং প্রতি ১ তোলা চিরাতা জীরা কৃষ্ণজীরা যমানী বনযমানী সোহাগা ত্রিকুট ত্রিফলা ত্রিমদ ত্রিক্ষারক এবাং প্রতি ৭ মাষা সকল সুক্ষ্মচূর্ণ করিবেক মধু ঘৃত চিনি এবাংপ্রতি ৪ তোলা লৌহমণ্ডুর ৮ তোলা এই সকল একত্রে মর্দ্দন করিবেক বটি মাষা পরিমাণ অনুপান কেসুত্রেররস। ইহাতে জীর্ণজ্বর অগ্নি প্লীহা অষ্টপ্রকার জ্বর শোথ শ্বাস পাণ্ডু নানা প্রকার কামলা পিত্ত হলীমক এই সকল রোগ নষ্ট করে অগ্নি ও বলবৃদ্ধি হয়।

মহাচিত্রক লবণ চিতামুল ভেউড়িমুল মানডাটা দন্তিগাছ আলকুশিগাছ মাটমুল সোণাগাছ ত লনোচ এবাং প্রতি ৬ তোলা পাকার্থ পুরাতন কাঞ্জি ১৬ সের হরীতকী ১ সের পাকার্থ জল ৮ সের শেষ ২ সের লেবুর রস ১ সের সৈন্ধব ২ সের এই ৮ সের একত্র করিয়া ইহাতে ত্রিকটু ত্রিফলা ত্রিমদ ত্রিক্ষারিক যবক্ষার সাচিক্ষার নাগেশ্বর জীরা হিঙ্গ রাস্না সমুদ্রফেণা সোহাগা জাতীফল আতইচ বচ সৈন্ধব করকচ সাম্ভর লবণ দন্তিবীজ মঞ্জিষ্ঠা লৌহভস্ম তাম্রভস্ম কুড় রসাঞ্জন যমানি শিলাজতু ব্রহ্মা শঙ্খভস্ম বিড়াগ এবাং প্রতি ১ তোলা চূর্ণ করিয়া দিবে ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান লেবুরস ইহাতে নানারকম প্লীহাজ্বর উদরাময় শোথ পাণ্ডু কামলা শ্বাস কাস অম্লশূল নষ্টহয় এবং অগ্নিবৃদ্ধি হয়।

প্রতি ১২ রতি চূর্ণ করিয়া কল্ক দিবে সর্ষপতৈল ৪সের মুস্তার্থ মঞ্জিষ্ঠা ২তোলা কাঞ্জি ৪ সের এই সকল জীর্ণজ্বর নষ্ট করে।

অথ প্লীহাশ্রিত জীর্ণজ্বর চিকিৎসা।

চিত্রকাদি জারক। চিতামূল সৈন্ধব ত্রিকুট হিঙ্গ জীরা মুসর্ব্বর যব ক্ষার বনযমানী চিরাতা বিট লবণ কৃষ্ণজীরা এবাং প্রতি সম চূর্ণ করিবে জাম্বীর রসে মর্দ্দন ভক্ষণ ২ মাষা অনুপান জম্বীর রস।

অমৃতকুণ্ডী জারক। মৃত তাম্রভস্ম অভ্র লৌহভস্ম শুদ্ধ জয়পালবীজ মণ্ডূর কেণা চিতামুল জীরা হিঙ্গ যবক্ষার সাচীক্ষার সৈন্ধব নীলবড়ি হিঙ্গুল বিটলবণ ফটকিরী মুসর্ব্বর এবাং চূর্ণ সমভাব জম্বী রসে মর্দ্দন ভক্ষণ ২ মাষা অনুপান জম্বীর রস ইহাতে প্লীহাজ্বর শোথ পাণ্ডু উদর রোগ গুল্ম শূল নষ্ট করে।

সর্ব্বজ্বর হর লৌহ। চিতামূল ত্রিফলা ত্রিকুট বিড়ঙ্গ মুথা হরীতকী পিপুলমূল বেণামূল দেবদারু চিরাতা গুলঞ্চ বালা কটকী কণ্টকারীমূল লৌহ ভস্ম একত্রে মধু ঘৃত দিয়া মর্দ্দন বদরাস্থি পরিমাণ বটী অনুপান কুলিথারস ইহাতে বাতিক পৈত্তিক শ্লেষ্মিক সান্নিপাতিক দ্বন্দজ বিষম ঘোর ধাতুস্থ কম্প এই সকল জ্বর দাহ বমন হিক্কা শ্বাস অরুচি কাস প্লীহা গুল্ম কৃমিরোগ রক্তপিত্ত মন্দাগ্নি নষ্ট করে।

মান গুড়িকা। মানকচু দূর্ব্বামূল অভাবে অপাঙ্গ, গুলঞ্চ বাকসমূল মুথা পানিমূল চিরাতামূল সৈন্ধব শুঠ ভালুশাড় এবাং প্রতি ৮ তোলা একত্র কুটিবে। পাকার্থ গোমূত্র ১৬ সের ইহা ছাকিয়া গুড়ের ন্যায় পাক করিবে পরে মধু ২৪ তোলা বিটলবণ সচললবণ যবক্ষার এবাং প্রতি চূর্ণ ২ তোলা তাহাতে দিবেন ভক্ষণ ৮ মাষা প্রক্ষেপ গোমূত্র যকৃৎ প্লীহা পাণ্ডু অগ্নিমান্দ্য গ্রহণী নষ্ট করে।

মহা শঙ্খ গুড়িকা। সমূল আলকুশির গাছ ৪ সের, পুরাতন কাঞ্জি ১৬ সের পাকশেষ ৪ সের ছেকে পাকাগুড়ের ন্যায় ভদ্রপর্ণী শুণ্ঠী যবক্ষার হিঙ্গ সৈন্ধব বিটলবণ বরকচ লবণ সচল লবণ স্বায়ম্ভুব লবণসমুদ্র কেণা মরিচ যমানী জীরা কৃষ্ণজীরা সোহাগা চিতামূল চই আপাঙ্গক্ষার তালমাখনার ক্ষার বিড়ঙ্গ পিপুল এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র এবাং প্রতি ২ তোলা চূর্ণ দিবে মধু ১৬ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া উত্তারণ করিবে ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান আলকুশির রস ইহাতে যকৃৎ গুল্ম সকল প্লীহাদি জ্বর কাসজ্বর শোথ রোগ নষ্ট করে।

অগ্নারক তৈল। পিপুল পিপুলমূল চই চিতামূল শুণ্ঠী তালিশ পত্র মঞ্জিষ্ঠা দেবদারু এবাং প্রতি ২ তোলা তিল তৈল আর সর্ষপ তৈল ৪ সের কাঞ্জিক ৪ সের জম্বীরস ৪ সের দুগ্ধ ৮ সের জল ৪ সের এই সকল দ্রব্য তৈল পাক হইয়া নির্ম্মল হইলে পাক সিদ্ধ হইবে

রাত্রিজ্বরের রুহয়বীজ, বিল্ব সোণ, গাম্ভারি পারুল গণিয়ারি এই সকলের ছাল চিরাতা গুলঞ্চ শুণ্ঠী মুথা এবাংপ্রতি ১৭ রতি জল ৪পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ পিপুল চুর্ণ ৪০ রতি। কাঁয়ারীমুল ল্যাজুলের মুল রবিবারে অথবা অষ্টমী তিথিতে রক্ত সুত্রে বদ্ধ করিয়া মস্তকে ধারণ করিলে রাত্রি জ্বর নষ্ট হয়। দর্পণঃ।

মুস্তকাদি পাচন। মুথা আমলকী গুলঞ্চ শুণ্ঠী কণ্টিকারী এবাং প্রতি ৪ মাষা।

ধান্যাদি পাচন। ধন্য, মুথা, ত্রিফলা, গুলঞ্চ পটোলপত্র নিম্বছাল এবাং প্রতি ২ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ, প্রক্ষেপ মধু শর্করা রুহৎ পঞ্চমুলী ৪ মাষা পাকশেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ পিপুল চুর্ণ ৪০ রতি।

ভুনিম্বাদিচুর্ণ। চিরাতা কটকী মুথা পটোলপত্র শ্বেতচন্দন পিপুল মুল জিরা শুঠ গুলঞ্চ বালা ধন্যাঅভ্রভস্ম লৌহভস্ম এলাইচ আকানাদি মুল মরীচ দারুচিনি তেজপত্র যষ্টি মধু এবাং প্রতি সমভাগ চুর্ণ করিবে ভক্ষণ ৪ মাষা অনুপান মধু এবং সেফালিকাপত্র রস, ইহাতে অবশ্য নাশ করে এবং ঐকাহিক দ্বাহিক ত্র্যাহিক চাতুর্থীক বাতিক পৈত্তিক শ্লৈষ্মিক সান্নিপাতিকাদি জ্বর সকলকে নষ্ট করে।

জীরকাদি লৌহচূর্ণ।

জিরা ত্রিফলা মুথা অভ্র নাগেশ্বর এলাইচ গুড়ত্বক লবঙ্গ লৌহভস্ম এবাং প্রতি সমান চুর্ণ করিবে ভক্ষণ ২ মাষা অনুপান মধ শ্বেত কুলিথা রস লৌহপাত্রে লৌহদণ্ডে মর্দ্দন করিয়া ভক্ষণ করিবে, ইহাতে জীর্ণ জ্বর ক্ষয়কাশ শিরঃশূল অরুচিত্ত অম্লপিত্ত নষ্ট করে।

অষ্টাঙ্গ ধূপ। গুগ্গুল নিম্বপত্র চাকুর হরীতকী শ্বেত সরিষা যবভুস এবাং প্রতি সমান চুর্ণ গব্যঘৃতে মর্দ্দন ১ তোলা পরিমাণ বটী কুল কাষ্ঠের অগ্নিপূর্ণ সরাতে ভাজিয়া উলঙ্গ শরীরে কৃষ্ণবর্ণ কম্বলাচ্ছাদন করিয়া ধূম লইবে ইহাতে জীর্ণ জ্বর নষ্ট করে।

অথ মহেশ্বর মন্ত্র। ওঁ ভগবতে রুদ্রায় নমো২ অখিল প্রকাশায় কপাল মালিনে জটিল য় নির্গ ন্ধসে নথট বিকট ধারিণে জ্বর ঐকাহিক দ্বাহিক ত্র্যাহিক চাতুর্থীক দিন জ্বর সর্ব্বজ্বর রাত্রিজ্বর সর্ব্বোবাং ভূর্ণাং উচ্ছাদয় উচ্ছাদয় আরোগ্য কর ভগবয়ত সর্ব্ব দেবেতি স্বাহা ইযং মন্ত্রং শঙ্খ ত্রিংশতি বারান্ শৃণুয়াৎ। অথ রাত্রি মোদক।

ধাতুকী হরিতকী শুঠ গুলঞ্চের ছাল পিপুল এবাং প্রতি ৪ তোলা চুর্ণ চিনি ৪ তোলা মোদক দিয়া পাক করিবেক, ১ তোলা পরিমাণ বটী অনুপান জল ৪ মাষা

অঙ্গারক তৈল। লক্ষ্যা দুর্ব্বামুল হরিদ্রা দারুহরিদ্রা মঞ্জিষ্ঠা চাকলে দাসার মুল বাকুড়বীজ ইন্দ্রব কুড় রাম্না জটামাংসী শতমুলী এবাং

পারা কজ্জলী করিবেক, এবং ভাগ, সোনা ১ তোলা সীসা ১৫ তোলা গন্ধক ১৬ তোলা, পারা ১ তোলা; মৃত্তিকা লেপযুক্ত বোতলে পূরিয়া বালুকাযন্ত্রে পাক করিবে, বোতলমুখে অগ্নি উঠিলে সোনা সীসা[illegible] খাপরে ২৪ প্রহর পাক সিদ্ধ হয়, অনুপান ভুগিশ্বাদি, অষ্টাদশাঙ্গপানি প্রহার উন্মন এবং সান্নিপাত জ্বর নষ্ট করে।

যথা—অষ্টাদশাঙ্গ; মুথা জবপর্পটী বেণামুল দেবদারু শুঁঠ ত্রিফলা দুরালভা নিম্ব, গুড়ারোহিণী তেউড়িমুল চিরতা আকনাদিমুল বাট্যালী মূল কটকী কৈজ্যষ্ঠমধু পিপুল এবং প্রতি ৯ রতি পাক শেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ৪ মাষা পূর্ণচন্দ্ররসায়ন ইহাতে উন্মন সান্নিপাত, পিত্তজ্বর মন্যাস্তম্ভ, উরুস্তম্ভ, উঃ পৃষ্ঠ ও শিরোগ্রহ প্রভৃতি সকল রোগ দূর হয়, পূর্ণচন্দ্ররসায়ন, প্রয়োজন দ্রব্য স্বর্ণ ১ তোলা, রৌপ্য ২ তোলা, কাংশ ৩ তোলা, কান্তিলৌহ ৪ তোলা, তাম্র ৫ তোলা, স্বর্ণমাক্ষি ৬ তোলা অভ্র ৭ তোলা, হরিতাল ৮ তোলা, হিঙ্গুল ৯ তোলা শঙ্খবিষ ১০ তোলা খাপর ১১ তোলা, রাঙ ১২ তোলা, সীসা ১৩ তোলা গন্ধক ১৪ তোলা; পারা ১৫ তোলা, এই সকল চূর্ণ করিবেক সপ্তকুপ্পিকা কজ্জলী বোতলে পূরিয়া বালুকাযন্ত্রে ৩২ প্রহর জাল দিবে অনুমান বিশেষে নানাপ্রকার গুণ করিবেক কফপিত্তে আদার রস মধু শ্বাসকাশে পঞ্চকোল মধু।

অথ জীর্ণজ্বর চিকিৎসা।

কফক্ষীণ জীর্ণজ্বরে সুগন্ধপথ্য অতি উপকারী এবং নবজ্বরে দুগ্ধ পথ্য অতি করিলে প্রাণ সংশয় হয়।

নিদিগ্ধিকা পাচন, কণ্টকারী গুলঞ্চ শুঠ এবং প্রতি ৫৩ রতি জল ৪০ পল শেষ ১ পল অনুপান মধু ৫০ রতি রাত্রিভোগ জ্বরে পিপুল চূর্ণ ৪০ রতি।

পাল পানী চাকুল্যা কণ্টকারী গেত্রী ব্যাকুড় এবং প্রতি ৩২ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ পিপুল চূর্ণ ৪০ রতি, পিপুল ৪০ রতি পুরাতন গুড় ৪০ রতি উভয়ে অবলেহ দিবে।

অথ ধাত্রী মোদক। আমলকী হরিতকী শুঠ পিপুল এই সকলের সূক্ষ্মচূর্ণ যত গুলঞ্চের পাল তত, একত্র জলে পাক করিবে চুল্লী হইতে অবতারণ করিয়া তাহাতে সকল দ্রব্যের সমান চিনি দিয়া মর্দ্দন করিবেক পরে মধু দিয়া মোদক করিবেক ২৩ রতি পরিমাণ প্রত্যহ সেবন করিবেক ইহাতে প্লীহা কাশ মন্দাগ্নি নষ্ট করে।

অথ লাগ্যাদি পাচন। বামনহাটি মুথা কুড় শুঠ হরীতকী পিপুল দশমূল এবং প্রতি ১ রতি, জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৪০ রতি পিপুল চূর্ণ ৪০ রতি, ইহাতে অগ্নিবৃদ্ধি হয় এবং জীর্ণ জ্বর বিষম জ্বর সান্নিপাতিক জ্বর নিবারণ হয়।

[illegible]

যাবৎ চতুর্ম্মুখ, সুবর্ণ ভস্ম, তাম্রভস্ম লৌহভস্ম অভ্রভস্ম এবাং প্রতি সমভাগ চূর্ণ করিয়া আদার রসে গুঞ্জা প্রমাণ বটি করিবেন।

অথবা উন্মাদে চতুর্ম্মুখ প্রয়োগ করিবেন।

রসমাণিক, গঙ্গাজলি ফটকিরি ৮ তোলা, তবকী হরিতাল ২৪ তোলা উভয় চূর্ণ করিয়া আলোক তব বসে ভাবনা দিয়া। শুষ্ক হইলে গুড়া করিবে সেই চূর্ণ অর্দ্ধ কলেবর দুই অঙ্গুলি প্রমাণ করিয়া লৌহপাত্রে অভ্রের উপর রাখিবে, তদুপরি অভ্র আচ্ছাদন পরে লৌহপাত্রোপরি লৌহপাত্র আচ্ছাদন তাহাতে দৃঢ় করিয়া মৃত্তিকালেপ পরে অষ্টপ্রহর জাল দিলে সাঙ্গ হইবে, ভক্ষণ ১ রতি প্রমাণ এই ঔষধি সান্নিপাত জ্বর কফাধিক উত্থান অষ্টাদশ প্রকার কুষ্ঠ বাতরক্ত, এই সকলেতে যোগ করিবেন বিশেষতঃ উত্থান।

অথ হিঙ্গুলেশ্বর। হিঙ্গুল শঙ্খবিষ, সমভাগ শোধন বেলের আটাতে মর্দ্দন করিয়া শুষ্ক হইলে সমান ভাগ মরীচ দিয়া পুনঃ মর্দ্দন করিয়া মরীচাকৃতি বটী বান্ধিবেন অনুপান উন্মাদে চিনি মধু লবঙ্গ সান্নিপাতিক ত্রয়োদশাঙ্গ পাচন কফ পিত্তে আদার রস মধু শ্বাসে পঞ্চকোল মধু চতুর্দ্দশাঙ্গ পাচন দশমূল শুঠ চিরাতা এবাং প্রতি ১।০ মাষা পাক শেষ পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ রসসিন্দুর রস কোষ্ঠ বদ্ধে তেউড়ি চূর্ণ রসসিন্দুররস, সীসে ৮ তোলা অস্য শোধন, সর্ষপ তৈল তপ্ত গোমূত্র কাঞ্জি কুলত্থ কলায়ের ক্বাথ, প্রত্যেকে তিনবার, গন্ধক ১৬ তোলা অস্য শোধন, ঘৃত ১৬ তোলাতে গালাইয়া দুগ্ধে নিক্ষেপ করিবে পারা ১৬ তোলা অস্য শোধন, পক্ক পর্পটী ২৪ তোলা হরিদ্রাচূর্ণ ২৪ তোলা ইষ্টক চূর্ণ ২৪ তোলা ঝুলা ২০ তোলা এই সকলে প্রত্যেক ১ প্রহর মর্দ্দন করিয়া কজ্জলী করিবেক অস্য ভাবনা, সপ্তকুঞ্জিকারসে, ভৃঙ্গরাজ রস, মৃত কুমারীর রস অপরাজিতা রস, তুলসী পত্ররস, মাচীপাতের রস, শাকের রস এবাং প্রত্যেক ১ বার দিয়া শুষ্ক করিবে পরে বোতলের গায়ে মৃত্তিকার দুষ্ট লেপন শুষ্ক তাহাতে কজ্জলী পূরিত করিবে, সীসার পাত্র খণ্ড খণ্ড করিয়া প্রথম রাখিবে, পরে সিন্দুরবর্ণ ৩ অঙ্গুলি পুরু হাণ্ডীর অর্দ্ধভাগ বালুকা পূর্ণ করিয়া তাহাতে বোতল বসাইবে বোতল মুখে ঢাকা দিয়া বোতোলের ২ অঙ্গুলী প্রমাণ জাগ্রত রাখিয়া বালি পূর্ণ করিবে পরে বোতলের ঢাকা খুলে ২৪ প্রহর জাল দিলে সীসা খারাব হইবে, কয়েক লৌহের শলে আঁটিবে নির্ধূম হইলে ত্যাগ করিবে ২৪ প্রহর জালিলে বালী কৃষ্ণবর্ণ হইবেক।

অথ সিন্নাহরে উল্লাস বিকার। অষ্টাদশাঙ্গ পাচন রসসিন্দুর প্রয়োগ করিয়াছেন সর্পমন্ত্রে হেমাসৃক রসসিন্দুর কথ শোধিত শোধিত পাত করিবেক শোধিত সীসাপাত করিবেক, শোধিত গন্ধক শোধিত

রসে ভাবনা ২ রতি প্রমাণ বটি অনুপান লবঙ্গাদি চতুর্থীয় তণ্ডুলোদ সরুলীছ দুগ্ধ পথ্যান।

রক্তাষ্ঠি সান্নিপাতিক নাশিকেশং বটীকা অস্য লক্ষণ রক্তনিষ্ঠি বন. মূর্চ্ছাজ্বর মোহ তৃষ্ণা ভ্রম বমন হিক্কা অতিসার জ্ঞাননাশ ব্যথা খোষণা রক্তের মণ্ডলাকৃত দেহেতে চিহ্ন।

প্রতাপলঙ্কেশ্বর রস।

কস্তুরী কর্জ্জলী স্বর্ণমাক্ষি তাম্র হরিতাল দারুমাচ বিশ্বকোষস শৃঙ্গি. বিষ এবাং প্রতি সমভাগ, শোধন করিয়া চূর্ণ করিবেক ভাবনা রুহিত মৎস্যপিত্ত করবীরমূল রস বামনহাটী মুলের রস,২রতি প্রমাণ বটিকা। প্রলাপ সান্নিপাত নিকৃষ্টদোষ মহৌষধি।প্রলাপস্য লক্ষণ। প্রলাপ তাপ অতিশয় কম্প প্রজ্ঞানাশ পাদশোক কুপীড়া বেকম্প প্রতিপাদন

অভয় নৃসিংহ রস।

হিঙ্গুল শৃঙ্গিবিষ ত্রিকটু জীরা সোহাগা গন্ধক অভ্রভস্ম পারা এবাং প্রতি যত আফিঙ্গ তত শোধন করিয়া চূর্ণ করিবে জম্বীর রসে মর্দ্দন মটরাকৃতি বটী অনুপলে জিরা মধু. শীতাঙ্গসান্নিপাত নির্ণেয়ং বটিকা শীতল লক্ষণ স্তবর্ণের ন্যায় শীবের বর্ণ অপিচদীর্ঘ অতিসার কম্প প্রলাপ অঙ্গতাপ হিক্কা শ্বাস ভ্রম সর্ব্বাঙ্গ শীতল।

নৃসিংহ কলানল বটীকা।

কালসর্প বিষ গন্ধক শঙ্খবিষ শৃঙ্গিবিষ ত্রিকটু সোহাগা পারা তাম্র ভস্ম লৌহভস্ম এবাং প্রতি সমভাগ শোধনানন্তর চূর্ণ করবে পরে পর্ষ্ণ পিত্ত ভাবনা ধুস্তুর মূল রসে অর্দ্ধরতি প্রমাণ বটী বান্ধবে অনুপান শ্বেত আকন্দ মূল রস দধিপথ্য তৈল হরিদ্রা মর্দ্দন স্নানক্রিয়া করাইবেন অভিন্যাস সান্নিপাতিক নাশকোহয়মৌষধি অভিন্যাস লক্ষণং ত্রিদোষ মুখশোষে বিকল্প নিদ্রানষ্ট বাক্য চেতনা শূন্য অতিশ্বাস মন্দাগ্নি বল হানি।

মৃত সান্নিপাতে।

চূড়ামণি গুড়িকা প্রয়োজ্যা গায়া গুড় হরিতাল শঙ্খবিষ পোস্ত হিঙ্গ ধুস্তুর বীজ ত্রিকুট বেলখ্যাবিষ তুঁতে শিলাযুত কস্তুরী পারা গন্ধক স্বর্ণমাক্ষ বিচতাডকবীজ এবং প্রতি সমভাগ শোধন করিবে পরে ভাবনা নিসিন্দা পত্ররস আকন্দ মধুরস চিতামূল রস নাগদান পত্র রস করবীমূল রস লাঙ্গলের মূলরস পানরস, পত্র রস এবাং প্রত্যেক ১ বার রৌদ্রে পাক অতি সুক্ষ্মচূর্ণ ভক্ষণ রতি অনুপান ধাতু বিশেষ।

অথ টল্লন চিকিৎসা।

ঈশমূল পিপুল নিকচ এবাং প্রতি ১৷৷০ মাষা পাকার্থ জল ১ সের শেষ ১ ছটাক পরীক্ষা চতুর্ম্মুখ।

মসুরাকৃতি বটি করিবে অনুপান সজিনাছালের রস ইহাতে কণ্ঠ কুব্জ সন্নিপাত নষ্ট করে।

কণ্ঠ কুব্জ লক্ষণ। কণ্ঠগ্রহ জ্বর মূর্চ্ছা দাহ কম্প বিলাপ মোহ তাপ শীতার্ত্ত বাতার্ত্ত প্রলাপ।

দাকব্রহ্ম রস। শঙ্খবীজ ধুস্তুরবীজ পিপুল রোয়া হিঙ্গুল এবাং প্রতি সমভাগ বিস হিঙ্গুল শোধন জম্বীর রসে মর্দ্দন ১ রতি প্রমাণ বটী অনুপান তুলসীপত্ররস এই ঔষধি বর্ণিক সান্নিপাতনাশক হয়।

ভাসা লক্ষণ। জ্বর কর্ণাস্থ শোথ শ্বাস কম্প প্রলাপ শ্বেত কণ্ঠগ্রহ তাপ মোহ ভ্রম।

আনন্দ ভৈরব রস। হিঙ্গু সঙ্গিবিষ ত্রিকটু সাহাগা গন্ধক ধুস্তুর বীজ পারা অভ্রভষ্ম এবাং প্রতি সমভাগ নিসিন্ধা পত্ররসে ভাবনা ১ গুঞ্জা প্রমাণ বটী অনুপান আদার রস সান্নিপাতাতীসারে অবঙ্ক কায়ক্কস।

জিহ্বগনাম সান্নিপাত বিনাশক মহৌষধি। জিহ্বগী লক্ষণ। জিহ্বা কঠিন কাশ শ্বাস অতি বধির মুখ অবিরসতা তাপ বলহানি।

বেতাল রস। পারা গন্ধক শৃঙ্গি শঙ্খবিষ সোহাগা এবাং প্রতি সম ভাগ, মত হরিতাল তত শোধন করিবে জম্বীরের রসে মর্দ্দন ২ রতি প্রমাণ বটীকা অনুপান পানের রস কণ্ঠদাহ সান্নিপাত নাশ হয়।

মহৌষধি কণ্ঠদাহ লক্ষণ। মোহ, তাপ, ব্যথা, কণ্ঠভ্রম, শ্রম, বেদনা, অতিসার, জ্বর, শ্বাস, প্রলাপ।

কালানল রস। সঙ্গিবিষ কালসর্প বিষ এবাং প্রতি ২ মাষা শঙ্খবিষ হরিতাল পূর্ব্ব দ্বিগুন শোধনান্তর করবীর রসে মর্দ্দন চনকাকৃতি বটী মারক সান্নিপাত নাশক হয়। মহৌষধি মারক লক্ষণ। দাহ মোহ শীত ও অঙ্গ কম্প হিক্কা কাশ সন্তাপ শ্রম।

মহাজ্বরাঙ্কুশ বটিকা।

পারা ২ মাষা গন্ধক সোহাগা জীরা এবাং প্রতি ৪ মাষা সঙ্গিবিষ ২ মাষা মরীচ কটফল দন্তিবীজ এবাং প্রতি ১০ মাসা এই সকল শোধন পরে সুক্ষ্মচূর্ণ জম্বীর এবং আত্রক রসে ভাবনা মরীচাকৃতি অনুপান আদার রস এই ঔষধ ভূয়স্যেত্র জ্বরকে দূরীকরন করে।

ক্রমশোত্তরা লক্ষণং। শোথ লোচনদ্বয় ভঙ্গ স্মরন অধিক জ্বর মোহ প্রলাপ কম্প অনিদ্রা মুহুর্মুহু পুনঃ২ শীত বারং মোহ প্রলাপ ঔকার হিক্কা দ্ব্যাহিক চতুর্থিক ইত্যাদির বিষমাক্ষ জ্বর সকল।

সিন্দু শোষক রস।

রসসিন্দু গন্ধক কালসর্প বিষ সঙ্গিবিষ হরিতাল এবাং প্রতি সমভাগ শোধন করিবেক পশ্চাত চূর্ণ করিয়া মৃৎপাত্রে নিবিষ্ট—

নবাঙ্গ পাঁচন। লবি সোনা পাস্তারি পারুল গণিয়ারি ইহাদিগের মূল চিরাতা শুঠ মুথা এবং প্রতি ১৮ রতি জলার্দ্ধ পলি শেষ ১ পল প্রক্ষেপ পিত্তাধিক্যে ৪০ রতি পিপুল চূর্ণ স্ত্রীলোকের বিকারে দেয়।

ভৈরবেশ্বর। মরিচ ২ তোলা বিষ ১ তোলা কড়ি অর্দ্ধতোলা জলে মর্দ্দন ১ গুঞ্জা প্রমাণ বটি শিরমুলে নস্য দিবে ত্রিদোষ পিপুল চূর্ণ অনুপান বিষ শোধন বিধি লৌহপত্র গোমুত্রের সহিত একরাত্রি রাখিলে বিষ শোধন হয়।

ত্রিদোষ নির্হাস রস।

পারা ১ তোলা গন্ধক ৩ তোলা উভয়ে কজ্জলী করিয়া সে কজ্জলী চিরাতার মুলের রস ৮ দিবস ৮বার রৌদ্রে শুষ্ক করিবে পরে শোধিত বিষ সুক্ষ্ম চূর্ণ তাহাতে দিয়া পুনর্ব্বার চিতামুলের রসে মর্দ্দন করিবে তৎপরে মৎস্যের পিত্ত দিয়া কিঞ্চিৎকাল মর্দ্দন করিয়া ১ গুঞ্জ প্রমাণ বটি করিবে, অনুপান আদার রস পান করাইবেন ইহাতে সান্নিপাতিক জ্বর নষ্ট করে।

বেতাল রস। পারা গন্ধক সমান ভাগে কজ্জলী শুদ্ধ হরিতাল শুদ্ধ বিষ মরীচ পারার সমান হরিতাল বিষ মরীচচুর্ণ হইলে নির্জ্জল আদার রসে কজ্জলী প্রায় মর্দ্দন করিবে দুই রতি প্রমাণ বটী অনুপান আদার রস সান্নিপাতিক বিকারে মহৌষধ জানিবেন।

অমৃতেশ্বর বটিকা। শৃঙ্গীবিষ পারা গন্ধক জায়ফল তালভস্ম পিপুল রোমাশুদ্ধ কালসর্প বিষ এবং প্রতি সমভাগ, আদার রসে মর্দ্দন ২ রতি প্রমাণ বটী, অনুপান আদারস পিপুলবোঁয়া এই ঔষধ সান্নিপাতিক জ্বর তমক শ্বাস ও কাশ নষ্ট করে।

স্বচ্ছন্দ ভৈরব। পারা শৃঙ্গীবিষ গন্ধক এবং প্রতি ২ মাষা হরিতাল তাম্রভস্ম এবং প্রতি ৪ মাষা, সকল শোধন চূর্ণ। আদার রসে মর্দ্দন পরে পঞ্চপিত্তের ভাবনা দিবেন মটরাকৃতি বটি।

পঞ্চপিত্ত যথা। মৎস্য ময়ূর মহিষ ছাগ বরাহ সান্নিপাতিক ভৈরব পারা কালসর্প বিষশৃঙ্গিবিষ হরিতাল গোদন্ত গন্ধক মনঃশিলা সোহাগা জায়ফল লবঙ্গ এবং প্রতি সমভাগ ইহার মধ্যে শোধ্যদ্রব্য শোধন করিয়া পানের রসে মর্দ্দন ২ রতি প্রমাণ বটি অনুপান আদা তুলসীপত্রের রস ইহাতে মদমোহ ভ্রম তাপ হাস্য গীত প্রলাপ নৃত্য উৎকম্পিকা পীড়া বিকটাক্ষ পরিভ্রমণ এই লক্ষণ হইলে চিত্ত বিভ্রম নামক সান্নিপাতিক কহা যায় ইহাকে নষ্ট করে।

ঘোড়া চড়ি রস। পারা গন্ধক মনঃশিলা হরিতাল মরীচ অভ্রভস্ম শৃঙ্গিবিষ এবং প্রতি দুই মাষা শঙ্খবিষ ৩০ মাষা শিলাজতু ৩০ মাষা এই সকল শোধন করিবে কিঞ্চিৎ মৎস্যের পিত্ত ভাবনা তুলসীপত্র রসে

১ তোলা জলে মর্দ্দন ২রতি প্রমাণ বটি । অনুপান নবজ্বরের মধুবাদ্রিক দুগ্ধে দধির মাত, গৃহিণী ও রক্তাতিসারে জায়ফল চূর্ণ ১ মাষা জাম্বির রসে মর্দ্দন বালকদিগের চতুর্থাংশের একাংশ মাত্র ঔষধ বিধি ।

লক্ষ্মীবিলাস রস । অভ্র ১ তোলা কজ্জলী ৮ তোলা কর্পূর জয়িত্রী জায়ফল বীরনাড়ম বীজ সিদ্ধি ভূমিকুষ্মাণ্ড মুল শতমুলী বাড়ালামুল গোক্ষুরী চাবুল্যারমুল গোক্ষুরী বীজ হিবজ বাজধুস্তুর বীজ এষাং প্রতি ২ তোলা । সাচিপানের রসে মর্দ্দন ৩ রতি প্রমাণ বটি অনুপান মধু কিম্বা পানের সত্ব ।

দ্রক্ষা পঞ্চকং । দ্রাক্ষা যৈষ্ঠমধু প্রত্যেক ৪ মাষা শিলে পেষণ করিয়া দুগ্ধ মধু ইক্ষুরসে গুলিয়া পান করিবেন, ইহাতে দাহ জ্বর নিবারণ হয় ।

বাতশ্লেষ্মা জ্বর চিকিৎসা ।

এরণ্ডপত্রে দুইটা বালুকা পুটলি খোলায় তপ্ত করিয়া রোগীর মস্তকে মুহুর্মুহু তাপ দিবে যে পর্য্যন্ত রোগীর মস্তকে অগ্নিবৎ উষ্ণ না হয় পরে পাঁচনাদি দিবে ।

পঞ্চকোলি পাঁচনং ।

পিপুল পিপুলমূল চৈ চিতা শুণ্ঠী এষাং প্রতি ৩২রতি জল ৪পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৪ রতি । পিপুল ২ তোলা জল ৪ পল শেষ ১ পল মধু প্রক্ষেপ ৪০ রতি ।

স্বল্প জ্বরাঙ্কুশ । পারা গন্ধক শৃঙ্গবিষ এষাং প্রতি ৩ মাষা ধুস্তুর বীজ ৬ মাষা শুঠ পিপুল মরিচ এষাং প্রতি ৪ মাষা কিয়াদি চূর্ণ করিয়া গোড়ালেবুর রসে মর্দ্দন করিবে বটি ২ রতি প্রমাণ অনুপান মধু পিপুল চূর্ণ আদার রস ।

সান্নিপাতিক জ্বর চিকিৎসা ।

সান্নিপাতিক জ্বর । অর্থাৎ ত্রিদোষ জ্বর উপবাস বালুকাস্বেদ নস্য নিষ্ঠীবন অবলেহ অঞ্জন, এই ষট কর্ম্ম অবশ্য করিতে হয় কারণ এই জ্বরের কফ প্রধান, অতএব অগ্রে যে প্রকারে কফ নষ্ট তাহাই কর্ত্তব্য পশ্চাৎ পিত্ত এবং বাতিকের চিকিৎসা করিবেন, নস্য টাবালেবুর রস আদ্রক রস বিট লবণ সৈন্ধবলবণ তপ্ত জলে মর্দ্দন করিয়া নস্য দিবেন ইহাতে মস্তকের জল নিস্বরণ করিয়া মস্তক এবং সকল শরীরের বেদনা দূর হয় ।

অবলেহ । কটফল কুড় কাকড়াশৃঙ্গী শুণ্ঠী পিপুল মরিচ দুরালভা কৃষ্ণজিরা এই ৮ দ্রব্য সমানভাগ সূক্ষ্মচূর্ণ মধু অথবা আর্দ্রক রস সহিত অবলেহ ইহাতে সান্নিপাতিক জ্বর এবং হিক্কা বা শ্বাস কাস কণ্ঠরোগ উদ্গার কফ হরণ করে ও শরীর তপ্ত থাকে, যদ্যপি ঘর্ম্ম হয় তবে অবলেহ দিবে ।

অঞ্জন । শিরীষবীজ পিপুল মরিচ সৈন্ধব লবণ রসুন মনঃশিলা বচ এই সকল দ্রব্য সমভাগ গোমুত্রে পেষণ পরে অঞ্জন করিয়া চক্ষে

জ্বরকেশরী রস। রসগন্ধক শুঠ পিপুল মরিচ হরিতকী বয়ড়া আমলকী। এবাং প্রতি ২ তোলা শোধিত জয়পাল ও বেল বীজ ৯ তোলা দ্রব্য সকল চূর্ণ রসগন্ধককে কজ্জলী ভিজল আদার রসে মর্দ্দন গুঞ্জাপ্রমাণ বটি বালক বিনস্ত সর্ষপাকৃত বটীকা করিবেন।

রোগীর অপাকদোষ নারিকেল জল। পিত্তাধিক্যে কেবল মধু সাগু পাকে বধূত মর্দ্দন করিয়া মরিচ চূর্ণের সহিত সেবন করিবেন যদি দাহ থাকে তবে পিপুল এবং জিরাবগুড়া দিবেন রোগীর কোষ্ঠবদ্ধ থাকিলে এই ঔষধ সেবন করাইবেন। জয়পাল শোধন বীজ ভাঙ্গিয়া বীজের মধ্যে বিষপত্র ত্যাগ করিয়া দুগ্ধে সিদ্ধ করিয়ে পরে ধৌত করিয়া শুষ্ক করিবে।

শীত গুঞ্জীরস।

পারা গন্ধক হিঙ্গুল এবাং প্রতি ১তোলা শুদ্ধ জয়পালবীজ ৩তোলা দন্তীমুলের ক্কাথে মর্দ্দন ২ গুঞ্জা বটি অনুপান মধু। ইহাতে দধি শর্করা শীতল পানি সহ্য হয়, কিন্তু কফ পিত্ত বায়ু বিবেচনা করিয়া দিবেন। আর ঔষধ সকলকে পূর্ণমাত্রা দিবেন না বিবেচনা করিয়া দিবেন।

কজ্জলী করিবার প্রকরণ। তাল চে চাহিঙ্গুল পাতিলেবুর রসে চারিপ্রহর খলে মর্দ্দন পরে ঐ মর্দ্দিত শুষ্ক করিয়া পাকের উপর হাঁড়ি মধ্যে রাখিবেন, পরে ঐ হাঁড়িতে একখান সরা ঢাকা দিয়া ঐ সরার চারিদিগে মর্দ্দনে জ্ক পাঢ় সাজাইবেন পরে২ বজ্রলেপ দিয়া এক দিবসে রৌদ্রে শুষ্ক করিবেন যদ্যপি চুল প্রমাণ ফাটে তবে পুনর্ব্বার তাহাতে লেপ দিয়া শুষ্ক হইলে সরার উপরে কিঞ্চিৎ শীতল জল দিয়া হাঁড়ি চুলির উপর রাখিয়া অল্পে২ জ্বাল দিবেন দিতে পুন ২ সরার জল পরিবর্ত্তন করিয়া শীতল জল দিবেন এই প্রকার ২১ বার হইলে চুলী হইতে অবতারন করিবেন পরে শীতল জল হইতে সরার তলা হইতে চুল দিয়া ভস্ম ঝাড়িয়া প্রস্তরের উপর লইবেন পরে সেই ভস্ম হস্তে মর্দ্দন করিলে পারা নিগত হইবেক।

কাঁচা পারা শোধন। পারা ১৩ তোলা তাহাতে রসনের কোয়ার উপরে ত্বক সমুদয় ত্যাগ করিয়া ভিতরে যে কিঞ্চিৎ থাকে তাহার রস পারার মত পারাতে দিয়া কোমল হস্তে খল মর্দ্দন করিবেক লোড়া খলে স্পর্শ না হয় কেবল পারার উপর মর্দ্দনকরিবে পরে কিঞ্চিৎকালে পারা নির্ম্মল হইলে সুর ধৌত করিয়া পরা অতি সবধানে লইবেন পরে আমলসার গন্ধক সূক্ষ্ম চূর্ণ তাহার উপর সমভাগ শোধিত পারা দিয়া কষ্ঠী প্রস্তরের খল ৪ প্রহর মর্দ্দন করিলে কজ্জলী হইবে ইহাতে যদি অধিক কাল মর্দ্দন করেন সে উত্তম। এই দুই প্রকার পারাতে কজ্জলী হয় জানিবেন।

হিঙ্গুলের। পিপুলের রোয়া সূক্ষ্মচূর্ণ হিঙ্গুল বিষ এবাং প্রতি

মধুকাদি চূর্ণং। জ্যেষ্ঠমধু শ্যামলতা দ্রাক্ষা মহুল ফল রক্তচন্দন নীলোৎপল গাম্ভারী ফল পদ্মকাষ্ঠ লোহছাল ত্রিফলা পদ্মবীজ নাগেশ্বর ভুরু বাকল বেনামুল এষাংপ্রতি ১ মাষা চূর্ণ করিয়া শালিশালি তণ্ডুলোদকে ঐ চূর্ণ ৪ মাষা একত্র করিয়া কিঞ্চিন্মধু থাকিতে পান করিবে পরে মধু খৈ চিনি ভক্ষণ করিবে। ইহাতে বাতপিত্তজ্বর দাহ তৃষ্ণা মুর্চ্ছা। বমন ভ্রম রক্তপিত্ত নষ্ট হয়।

নিম্বছাল ক্ষেতপাপড়া বেণামুল পটোলপত্র মুথা রক্তচন্দন চিরতা বাল পদ্মকাষ্ঠ এষাংপ্রতি ২৮ রতি জল ৪ পল মল ১ পল পরিক্ষা মধু চিনি।

বৃহৎ পঞ্চমূল পাচন।

বিল্লছাল সোণাছাল গাম্ভারিছাল পারুছাল গণিয়ারিছাল পাক শেষ পূর্ব্ববৎ স্বল্প পঞ্চমূলি।

শালপাণী চকুল্যা কণ্টিকারী গোক্ষুরী বকুড। পাকশেষ পূর্ব্ববৎ। এই দুই একত্র করিলে দশমুল পাচন হইতে শ্বাস কাস তন্দ্রা পার্শ্ব শূল নষ্ট হয়। যদি গলদেশে কিম্বা হৃদয়ে বেদনা থাকে তবে পিপুলের গুড়া ৪ রতি প্রক্ষেপ দিবেন।

উদেশাঙ্গ পাচন। চিরতা দেবদারু বিল্লছাল সোণাছাল গাম্ভারিছাল গণিয়ারিছাল শালপাণী চাবুল্যা কণ্টিকারি গোক্ষুরী বাশুড শুণ্ঠী কট্‌কী ইন্দ্রযব ধন্যা গজপিপুলী এষাংপ্রতি ৯ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৪০ রতি ইহাতে তন্দ্রা প্রলাপ হস্ত পদাকর্ষণ অরুচি দাহ মোহশ্বাসাদি উপদ্রব সকল নষ্ট হয় ত্রিদোষ জন্মে তর্জ্জন্য কুলথক দাহ সুক্ষ্ম চূর্ণ গাত্র মর্দ্দন এবং উদ্গারে ঐ চূর্ণ ভক্ষণ জিহ্বা জড়তা হইলে সিদ্ধিগুড়া কিম্বা বনাওলের ডাটা জিহ্বাতে ঘর্ষণ যদ্যপি জিহ্বা চিন্ন কিম্বা স্ফুটিত হয় তবে মধুর সহিত দ্রাক্ষা পেষণ করিয়া জীউভাতে লেপন, ত্রিকোশা কম্পে এবং অতিশয় বাক্য কথনে শীতল দ্রব্যাদি দিবে না কর্ণশোথে জলকোশা দ্বারা রক্ত মোক্ষণ কিম্বা কুলত্থ কলাই কটফল শুঠ বৃশ্চজিয়া সমভাগ জলে পেষণ করিয়া উষ্ণ প্রলেপ পুনঃ২ দিবে। অথবা দশমূলের প্রলেপ দিবেন, গলস্ফীতে টাবালেবুর মুল শুঠ দেবদারু ধাঙ্গা চিতামুল সমভাগ গলায় উষ্ণ প্রলেপ দিবেন।

মুখভেদ বটিকা।

শুঠ পিপুল মরিচ প্রত্যেকে চুর্ণ ২৭ রতি কজ্জলী ১ তোলা সোহাগা ১ তোলা জলে মর্দ্দন কুলআঁটি প্রমাণ বটী অনুপান কুরচি নারিকেল জল পরে আদপোয়া অন্দাজে ঐ নারিকেল জল পান করাইবে। দিঃ শেষ ভেদ হইলে উষ্ণোদকে স্নান উষ্ণ অন্ন ব্যঞ্জন ভোজন করিবে পুনর্ব্বার ভেদ হইবেক না কিন্তু জ্বর সত্ত্বে স্নানাদি ক্রিয়া নিষেধ।

বাসকপত্র এবং পুষ্প। একত্র ছেঁচিয়া নির্গত রস ১ তোলা ৪০ রতি মধুর সহিত খাইলে রক্ত পিত্তকাওলাব সহিত পিত্তশ্লেষ্মা জ্বর নাশ হয়।

কণ্ঠকার্য্যাদি পাচনং।

কণ্ঠকারী গুলঞ্চ বামনহাটি শুণ্ঠী ইন্দ্রযব দুবলভা চিরতা রক্তচন্দন মুথা পটোলপত্র কটকী। এষাং প্রতি ১৬০ রতি জল ৪ পল প্রক্ষেপ মধু ৪০ রতি ইহাতে দাহ তৃষ্ণা অরুচি ছর্দ্দি কাশ হৃত্শূল। এই সকল নষ্ট হয়।

যব পটোল পলবং।

পটোলপত্র ১ তোলা ধন্যার চাউল পূর্ব্বের ন্যায় পাকশেষ এবং প্রক্ষেপ।

অমৃতাষ্টক পাচনং।

গুলঞ্চ নিম্বছাল ইন্দ্রযব পটোলপত্র কটকী শুণ্ঠী রক্তচন্দন মুথা এষাং প্রতি ২০ রতি জল শেষান্তে পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ১ রতি এবং পিপুলে গুড়া ৪০ রতি ইহাতে অলস অরুচি ছর্দ্দি পিপাসা ইত্যাদি নষ্ট করে।

দর্পণং।

খদনিম্বাদি পাচনং। মুথা নিম্বছাল কণ্টিকারী শুণ্ঠী ক্ষেত-পাপড়া গুলঞ্চ কটকী বৃহতী ইন্দ্রযব দুরলভা ধান্য পটোলপত্র পদ্মকাষ্ঠ চিরতা গোক্ষুরী এষাং প্রতি ১০ রতি জল ৪ পল প্রক্ষেপ মধু এবং পিপুলের গুড়া।

বৃহৎ গুড়ুচ্যাদি পাচনং।

গুলঞ্চ রক্তচন্দন পদ্মকাষ্ঠ শুণ্ঠী ইন্দ্রযব দুরলভা হরীতকী সালুকফল বালা আকনাদিমুল ধন্যাকটকী এষাং প্রতি ১৬ রতি পাক শেষ পূর্ব্ববৎ।

মৃতসঞ্জীবনী বটিকা।

শৃঙ্গিবিষ ২ মাষা পিপুল গুড়া ২ মাষা হিঙ্গুল ৩ মাষা বেগুনপত্র মর্দ্দন মটরাকৃতি বটী আদাররস ইহাতে পিত্তশ্লেষ্মা জ্বর নষ্ট করে।

জ্বরাশনি রস।

পারা গন্ধক শৃঙ্গিবিষ অভ্রভস্ম শুঠ পিপুল মরিচ তাম্রভস্ম লৌহভস্ম এষাং প্রতি সমভাগ। আদার রসে মর্দ্দন মটরাকৃতি বটি অনুপান পানের রস।

বাতপৈত্তিকের জ্বর চিকিৎসা।

নবাঙ্গ পাচনং। শুণ্ঠী গুলঞ্চ চিরতা মুথা শালপানী চাকুল্যা কণ্টিকারি গোক্ষুর ব্যাকুড। এবং এষাং প্রতি ২৮ রতি জল ৪পল শেষ ১পল প্রক্ষেপ মধু ৪০ রতি অরুচি ছর্দ্দি পিপাসা দাহ নষ্ট করে।

গুড়ুচ্যাদি পাচনং।

গুলঞ্চ নিম্বছাল ধন্যা পদ্মকাষ্ঠ চন্দন এষাং প্রতি ৩২রতি জল প্রথম এবং পাকশেষ ও প্রক্ষেপ পূর্ব্ববৎ। যদ্যপি তৃষ্ণা অধিক থাকে তবে পদ্মকাষ্ঠের পরিবর্ত্তে জ্যেষ্ঠমধু দিবেন। ইহাতে পিপাসা অরুচি ছর্দ্দি ... দৌর্ব্বল্য নষ্ট করে।

দর্পণং।

পিত্তজ্বর চিকিৎসা।

জ্বর পটোল। পটোলপত্র ১ তোলা যবের চাউল ১ তোলা জল ৪ পল শেষ ১ পল। প্রক্ষেপ মধু ৪০ রতি।

ক্ষেত্রপাপটি।

ক্ষেত্রপাপড়া দুই তোলা জল ৪ পল শেষ ১ পল। প্রক্ষেপ মধু ৪ রতি ক্ষেত্রপাপড় রক্তচন্দন বালা শুঠ এবং প্রতি ৪০ রতি জল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু। ধান্যা শর্করা।

ধন্যার চাউল ২ তোলা জল ৪ পল শেষ ১ পল। রাত্রিতে সিদ্ধ করিয়া প্রাতঃকালে ৪০ রতি চিনি দিয়া পান করিবেন। ইহাতে পিত্ত জ্বর অন্তর্দ্দাহ নষ্ট হয়।

ঘন চন্দনাদি পাচনং।

মুথা রক্তচন্দন ক্ষেত্রপাপড়া কট্‌কী বেণামূল পটোলপত্র বালা এবং প্রতি ২৩ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ চিনি ৪০ রতি শীতল করিয়া পান করিবেন। ভুমি কুষ্মাণ্ডমূল দাড়িম্বছাল লোধকাষ্ঠ এবং চূর্ণ প্র ত্যকে ৪০ রতি পিপুল চূর্ণ ৪০ রতির সহিত মধু দিয়া অবলেহ করিবে। ইহাতে হিক্কা এবং প্লীহা নিবারণ কিন্তু বালকদিগকে বিশেষ উপকার হয়। দর্পাণং।

ধন্যাদি চূর্ণ ধন্যা ত্রিফলা ত্রিকটু এলাইচ গুড়ত্বক তেজপত্র নাগেশ্বর বনাওঙ। এবাংপ্রতি সমভাগ চূর্ণ মধুর সহ অবলেহ করিয়া ৪ মাষা প্রমাণ ভক্ষণ করিবে। কফজ্বর চিকিৎসা।

ত্রিফলাদি পাচনং। ত্রিফলা পটোলপত্র বাকসমুল গুলঞ্চ চিতামুল কট্‌কী বচ এবাংপ্রতি ১৮ রতি জল ৪০ পল শেষ প্রক্ষেপ মধু ৮মাষা

পিপুলাদি পাচনং।

পিপুল, পিপুলমূল, চাঞ্চ চিতামূল শুণ্ঠী মরিচ নবযমানী কট্‌কী দুর্ব্বামুল বামনহাটির মূল শ্বেতসর্ষপ এবাং প্রতি ১৯০ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৮ মাষা।

নিম্বাদি পাচন।

নিম্বছাল শুণ্ঠী গুলঞ্চ দেবদারু গন্ধশঠি চিতা কুড় বৃহতী পিপুল এবাং প্রতি ১৮ রতি জল পাকশেষে পূর্ব্ববৎ প্রক্ষেপ মধু ২০ রতি।

চতুর্ভদ্র চূর্ণ।

কটফল কুড় সাকড়াশৃঙ্গি পিপুল সমভাগ ঐ চূর্ণ ৪ মাষা মধুর সহিত সেবন করিবে। মধু পিপুলী।

পিপুল ২ তোলা জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ২০ রতি অথবা পিপুল চূর্ণ ৪ মাষা একত্র ভক্ষণ করিবে।

পিত্তশ্লেষ্মাজ্বর চিকিৎসা।

স্রব হইয়া অগ্নি বৃদ্ধি হয় তাহা হইলে নাড়ী শুদ্ধি হয়। অতএব রোগী মাত্রে শীতল জল পান অকর্ত্তব্য ইহা বোধ করিবেন না। পুনশ্চ রোগীর অন্ন বারণ করিলে যাদৃশ দোষ পূর্ব্বে লিখিয়াছি জল বারণে তাহা হইতে অধিক দোষ লিখিতেছি উপবাসেতে মনুষ্যের দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত প্রাণ ধারণ হয় কিন্তু তৃষ্ণাতে কষ্টবোধ হইয়া অল্প কালেতে প্রাণ নষ্ট হয়। আর জ্বর এবং তৃষ্ণাসত্ত্বে রোগীকে ষড়ঙ্গ পানীয় দিবেন।

ষড়ঙ্গ পানীয়।

মুথা রক্তচন্দন গন্ধ বেণারমুল ক্ষেতপাপড়া বালা শুণ্ঠী এবং প্রতি ২৭ রতি জল ৩২ পল শেষ ১৬ পল। ষড়ঙ্গ জলে তৃষ্ণা নিবারন হয় জানিবেন এবং নবজ্বরব বিধি আছে। লঙ্ঘন এবং বমনের পর সিদ্ধ পথ্য দিবেন ইহাতে মন্দাগ্নি হইলে মণ্ডপথ্য দিবেন।

লাজমণ্ড প্রকার।

রক্তবর্ণ শালীধান্য কাটখোলায় ভাজিয়া সে খইতে একখান শুঠ দিয়া পুটলীতে সিদ্ধ করিবে পরে মণ্ড করিবে সেই মণ্ড উষ্ণ থাকিতে কিঞ্চিৎ মধু দিয়া রোগীকে দিবে। কিন্তু যদি রোগীর লিঙ্গমুলে ও পার্শ্বে কিম্বা মস্তকে বেদনা থাকে তবে পুরাতন সুক্ষ্ম তণ্ডুল চুনেরমণ্ড লাজ মণ্ডের সহিত চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া দিবেন। ইহা ত্রিদোষেতোং ব্যবস্থা জানিবেন।

লাজমণ্ড গুণ।

অগ্নি বৃদ্ধি করে আর শরীর দাহ, পীপাসা জ্বরাতিসার শ্লেষ্ম দোষ আমরোগ, এই সকল নিবারণ করে।

সামান্য জ্বর চিকিৎসা।

নাগরাদি পাচনং। শুণ্ঠী দেবদারু ধন্যা কণ্টিকারি বাবুড এষাং প্রতি ৩ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু।

ক্ষৌদ্রাদি পাচনং। কণ্টিকারী গুলঞ্চ শুণ্ঠী কুড় চিরাতা কটকি এষাং প্রতি ২৭ রতি জল ৩ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৪০ রতি।

বাতজ্বর চিকিৎসা।

বৃহৎ পঞ্চমূলী পাচনং। বিল্লছাল সোণাছাল গাম্ভারিছাল পারুলছাল। এষাং প্রতি ৩২ রতি জল ৪ পল শেষ ১ পল প্রক্ষেপ মধু ৫০ রতি ঔষধ মৃত্যুঞ্জয় রুধির মাত্তে সেবন করাইবেক।

দর্পণের মত।

বাতারি বটিকা। সোধিত পারা শোধিত গন্ধক জিরা শুণ্ঠী পিপুল মরিচ এষাং প্রতি সমভাগ আদার রসে মর্দ্দন করিয়া দুই রতি প্রমাণ বটি করিবেন অনুপান পা[illegible]

করিবে আগ্নজ্বরের বিকার জ্ঞাত হইবেন কেবল বাহ্য লক্ষণ দৃষ্টি করিয়া বিকার জানিতে পারিবেন।

জ্বরস্য দশ উপদ্রব।

কাস মূর্চ্ছা অরুচি ছর্দ্দি তৃষ্ণা অতিসার মলবদ্ধ হিক্কা শ্বাস গাত্র-ভঙ্গ। কিন্তু জ্বর হইলে দশ উপদ্রব সকলি হয় এমন নহে উপদ্রব সকল জ্বর জন্য জানিবেন আর জ্বরে বিকার প্রাপ্ত হইলেও যদি উপ-দ্রব না থাকে তবে তাহাকে সাধ্য বোধ করিবেন।

নাসাজ্বর লক্ষণ।

বাতশ্লেষ্মা রক্তের সহিত যোগ হইয়া নাসিকা কিঞ্চিৎ স্ফীত হয় পরে জ্বর প্রকাশ হয়, অতএব নাসিকা হইতে রক্ত মোক্ষ করিলে জ্বরের দুষ্টতা থাকে না।

জ্বর ত্যাগ লক্ষণ।

উপদ্রব নাশ শরীরের ভার দূর হওন, আহার করিলে পরিপাক হইয়া পূর্ব্ববৎ মলত্যাগ। মুখ শ্রীজরকন্য মুখ বৈরস্য দূর হইয়া পূর্ব্বের ন্যায় দ্রব্যের রসবোধ, ঘর্ম হাঁচি মনের স্বচ্ছন্দতা অন্নে রুচি মস্তক কণ্ডুয়না জ্বরত্যাগ এই সকল লক্ষণ জানিবেন।

ইতি সারকৌমুদ্যাং জ্বর নিদান পরিচ্ছেদ।

নবজ্বর ত্যাগ বিষয়ক।

দিবা নিদ্রা স্নান তৈল মর্দ্দন, স্থূল তণ্ডুলের অন্ন ভোজন, স্ত্রী সঙ্গ ক্রোধ অত্যন্ত বায়ু সেবন গমন আহার দ্রব্য ভোজন এই সকল বিষয় নবজ্বরে কর্ত্তব্য।

কৃশ ব্যক্তিকে লঙ্ঘন কারণ অনুচিত আর বায়ু জন্য ভয় জন্য জ্বর ক্রোধ জন্য জ্বর কামোদ্ভব জ্বর, এই সকল জ্বরে লঙ্ঘন বিধি নাহি কেবল কফ প্রধান জ্বর ও সন্নিপাতিক জ্বর হইতে লঙ্ঘন বিধি আছে অন্য রোগে লঙ্ঘন দোষমাত্র জানিবেন, কারণ চিকিৎসাপদে যাহাতে রোগীর বল বৃদ্ধি হয় কিন্তু লঙ্ঘনের তাহা হইয়া কেবল বলহীনা মাত্র হয়, অতএব লঙ্ঘনের স্পষ্ট দোষ লিখিতেছি, পিত্ত সঞ্চয় ক্ষুধামান্দ্য অরুচি তৃষ্ণা বৃদ্ধি চক্ষু দোষ কর্ণ দোষ মনে অস্থিরতা এবং বায়ু ঊর্দ্ধগত শরীরের উষ্ণ জন্য, নানা পীড়া দেহ কার্য্যত ক্ষুধা নাহি বল নাহি লঙ্ঘনে এই সকল প্রধান দোষ হয়। এবং শূলরোগীর শ্বাস কাস রোগী বালক, বৃদ্ধ গর্ভিনী স্ত্রী ক্ষত রোগী মূলদোষ উদর রোগের স্মৃতী কাষি রোগে শরীর শীর্ণ ব্যক্তিদিগের বায়ু প্রধান রোগ এই সকলেতে উপবাস করিবে না। অত্যন্ত কফজ্বরে এবং অতিশয় তৃষ্ণাতে রোগীকে উষ্ণ জল পান করাইবেক কিন্তু পৈত্তিক এবং বাতিক প্রধান জ্বরে, রোগীকে শীতল জল পান করাইবে, শীতল জল পান দ্বারা অপার

দ্বৌকালীন জ্বর লক্ষণ।

যে জ্বর হইয়া একবার মগ্ন না হয় অথচ দিবা রাত্রি অষ্টপ্রহর সমান ভোগ করে এবং দিবসে যে সময়ে জ্বর হয় আর রাত্রিতে যে সময়ে জ্বর হয় তাহাকে দ্বৌকালীন জ্বর জানিবেন।

ঐকাহিক জ্বর লক্ষণ।

যে জ্বর প্রথম দিবসে হয় দ্বিতীয় দিবসে হয়না পুনর্ব্বার তৃতীয় দিবসে হয় সেই জ্বরকে ঐকাহিক জানিবেন।

চাতুর্থিক জ্বর লক্ষণ।

যে জ্বর প্রথম দিবসে হয় দ্বিতীয় ও তৃতীয় দিবসে হয় না পুনর্ব্বার চতুর্থ দিবসে হয় সে চাতুর্থিক জ্বরে এবং পূর্ব্বোক্ত ঐকাহিক জ্বর চতুর্থ চাতুর্থিক জ্বর মজ্জাগত হইতে উৎপত্তি হয় জানিবেন।

বিপর্য্যয় চাতুর্থিক জ্বর লক্ষণ।

যে জ্বর প্রথম দিবসে না হইয়া দ্বিতীয় দিবসে হয়। পুনর্ব্বার চতুর্থ দিবসে হয় না, তাহাকে বিপর্য্যায় চাতুর্থিক জানিবেন এবং এইজ্বরকেও মজ্জাগত জাত হইবেন।

সংসর্গি জ্বর লক্ষণ।

শরীরের পিত্ত দুষ্ট এবং মস্তকে কফ দুষ্ট এই দুষ্ট যে জ্বরে হয় সে জ্বরে শরীর তপ্ত হয়। হস্ত পদ শীতল হয়, পুনর্ব্বার শরীরে কফ দুষ্ট মস্তকে পিত্ত দুষ্ট এই দুই যে জ্বরে হয় সে জ্বরে শরীর শীতল হয় হস্ত পদ তপ্ত হয়, সংসর্গ জ্বরের প্রকরণ এইরূপে বোধ করিবেন। এবং সংসর্গি জ্বরের পূর্ব্বে দাহ হয় পরে জ্বর প্রকাশ হয় আর ইহাকে সুকষ্ট সাধ্য জানিবেন, অতএব ইহার চিকিৎসা সাবধান কর্ত্তব্য। আর যে জ্বরে বায়ু কফ সমান থাকিয়া পিত্ত দুর্ব্বল থাকে সে জ্বর বায়ু কফ সমান থাকিয়া পিত্ত দুর্ব্বল থাকে সে জ্বর প্রায় রাত্রিতে হয় এবং যে জ্বরে বায়ু পিত্ত সমান থাকিয়া কফ দুর্ব্বল থাকে সে জ্বর প্রায় দিবসেতে হয় আর বর্ষাকালে পিত্ত প্রধান জ্বর কিম্বা কফ প্রধান জ্বর যদি হয় তবে সে দুঃসাধ্য, আর শরৎকালে কফ প্রধান জ্বর কিম্বা বায়ু প্রধান জ্বর হয় তবে তাহাকে দুঃসাধ্য জানিবেন।

আমজ্বর লক্ষণ।

তন্দ্রা মুখাভার এবং মুখ বিরস, অতিশয় অলস, শরীর ভার ক্ষুধা শূন্য প্রস্রাব অধিক এবং চক্ষু মুদ্রিত করিয়া জড়ের ন্যায় শয্যাগত হইয়া থাকে আমজ্বরে এই সকল লক্ষণ জানিবেন। কিন্তু অষ্টাহের মধ্যে আমজ্বর যদি বিকার প্রাপ্ত হয় তবে রোগীকে শক্ত প্রয়োগ করিবেন এবং আমজ্বরে লক্ষণ সহিত বিকার লক্ষণ অভেদ কিন্তু তন্দ্রা অলসাদি আমজ্বরের স্বাভাবিক বাহ্য লক্ষণ, অতএব উত্তম নাড়ী পরীক্ষা

চক্ষু ভক্ষু দাগ হয়। বাক্য রহিতের ন্যায় হয়। উদরের ভিতরে নাড়ী সকল পুটুলি মত হয়, কাহারো পেট উচ্চ হয়, দোষ নিবারক নানা প্রকার ঔষধ দ্বারা দোষ নিবারণ হয় না। এবং দন্ত নিরস কড়ির ন্যায় হয়। আর কাহারো দন্ত দর্পণের মত উজ্জ্বল হয়, এবং দন্তে দন্ত ঘর্ষণ দ্বারা ভয়ানক শব্দ হয়, দিবসে বালকের ন্যায় ক্ষণের নিদ্রা, রাত্রিতে নিদ্রা হয় না এবং কোন ব্যক্তির দিবা রাত্রেতে নিদ্রা হয় না এবং কেহবা হাস্য করে কেহবা রোদন করে কেহবা গান করে কেহবা নিত্য করে আর কেহবা উন্মত্তের ন্যায় এবং ভূতে পাইবার মত নানা প্রকার বিকৃতাচরণ করে এই সমস্ত লক্ষণ এক ব্যক্তিতে হয় না কিন্তু সকলি সান্নিপাতির লক্ষণ ইহার রক্ষকাল ৭।৯।১১।১৪।১৮।২২ দিবস পর্য্যন্ত এই জ্বরের সীমা ২২ দিবস পর্য্যন্ত জানিবেন।

ত্রয়োদশ প্রকার সান্নিপাতিক কথন।

বাতোল্বন পিত্তোল্বন কফোল্বন বাতপৈত্তিকোল্বন বাতশ্লেষ্মিকোল্বন পিত্তশ্লেষ্মাকোল্বন, বায়ু প্রধান, বাতপৈত্তিকোল্বন শ্লেষ্মা প্রধান। বাতশ্লেষ্মাকোল্বন সামান্য উল্বন বায়ু পিত্তসম উল্বন, এই ত্রয়োদশ উল্বন; পিত্ত শ্লেষ্মা সামান উল্বন বায়ু পিত্ত সমান উল্বন এই ত্রয়োদশ উল্বনকা স্বরূপ হইয়া প্রাণের সংহার কর্ত্তা হয়েন। এই সান্নিপাতিক জ্বর হইলে কর্ণমূল শোথ হইয়া কেহবা রক্ষা পায় কেহবা রক্ষা পায়না।

অভিঘাত জ্বর লক্ষণ।

মুগুর কিম্বা কোন অস্ত্র দ্বারা আঘাতিক হইলে যে জ্বর হয় তাহার নাম অভিঘাত জ্বর। অভিচার জ্বর লক্ষণ।

দুই ব্যক্তি কোন কারণে কোন ব্যক্তির উদ্দেশ মন্দ মন্ত্রাদি করিলে উদ্দেশ্য ব্যক্তির যে জ্বর হয় অথবা অভিশাপ এবং ভূতাদি কর্ত্তৃক প্রপীড়ন হয় বৈগুণ ইত্যাদি যে জ্বর হয় তাহার নাম অভিচার জ্বর। জীর্ণ জ্বর কথন।

এক বিংশতি দিবস পর্য্যন্ত যদি জ্বর ত্যাগ না হয় এবং যে জ্বর প্লীহাদি দ্বারা জীর্ণ ভাব হইয়া শরীরে থাকে তাহাকে জীর্ণ জ্বর বোধ করিবেন। বিষম জ্বরোৎপত্তি।

অল্প রোগে বৃহৎ রোগের চিকিৎসা করণ এবং সান্নিপাতিক জ্বরের ২২ দিনের পর স্থিতি করণ। আর জ্বর হইলে বীর্য্যস্খলন স্ত্রীসঙ্গ স্বপ্ন-দোষ ইত্যাদি জ্বর বিষমতা প্রাপ্ত হয়েন।

অন্তর জ্বর লক্ষণ।

সপ্ত দিবস অন্তরে যে জ্বর হয় এবং দশ দিবস অন্তরে যে জ্বর হয়, অথবা দ্বাদশ দিবস অন্তরে যে জ্বর হয় এবং অনিয়মিত দিবসান্তর যে জ্বর হয় তাহাকে অন্তর জ্বর জানিবেন।

পিত্তজ্বর লক্ষণ।

নাড়ীতে রোগের তীক্ষ্ণতা ভেদ হয় বমন ও নিদ্রা অল্প হয়, কণ্ঠ ওষ্ঠ মুখ, নাসিকা দগ্ধ প্রায় হয়। প্রলাপ মুখ তিক্তরস মূর্চ্ছা, শরীর দাহ এবং বমন হয় এমত বোধ পিপাসা মল মূত্র চক্ষু পীতবর্ণ গাত্র ঘূর্ণায়মান। পিত্ত জ্বরে এই সকল প্রকার হয়।

অথ কফ জ্বর লক্ষণ।

জ্বরযুক্ত বস্ত্র গাত্র কেহ যেন বেস্টন করিয়াছে এমত বোধ হয়, আর নাড়ীর বেগ অল্প অলস, মুখরস শুক্রমূত্র মল স্তম্ভিত হয়, এবং ভোজন না করিয়া ভোজনের তৃপ্তিবোধ হয়, শরীরে ভার শীত গাত্র বমন, রোমহর্ষ নিদ্রা অধিক মুখ এবং নাসিকা হইতে জল নির্গত হয় অরুচি, কাশি শুক্লবর্ণ চক্ষু। কফ জ্বরে এই সকল প্রকার হয় জানিবেন।

বাতপৈত্তিক জ্বর লক্ষণ।

তৃষ্ণা মূর্চ্ছা ভ্রম দাহ হয়, নিদ্রা হয় না, এবং মস্তকে বেদনা করে, গলা এবং হস্ত পদাদির গ্রন্থি সকল যেন ভাঙ্গিয়া যায় এবং হাই উঠে, এই সকল লক্ষণ দ্বারা পৈত্তিক জ্বর বোধ করিবেন।

বাতশ্লেষ্মিক জ্বর লক্ষণ।

নাড়ীতে অল্প বেগ বোধ হয়, পূর্ব্ব সবল ভাঙ্গিয়া গেল এমত বোধ নিদ্রা অধিক, মস্তক বেদনা করে, মুখ এবং নাসিকা হইতে জল পড়ে, কাশি গুণ অধিক হয়, শরীরের তাপ অধিক হয় না, এই সকল লক্ষণ দ্বারা বাতশেলেষ্মা জ্বর নিরূপণ করিবেন।

পিত্তশ্লেষ্মাদির লক্ষণ।

মুখ তিক্তরস তন্দ্রা মোহ কাশি অরুচি, তৃষ্ণা ক্ষণে ২ শরীর দাহ এবং শীত আর কোন২ ব্যক্তির নাড়ী স্তম্ভিতা হয় অথবা কফ পিত্তের পরিবর্ত্তন অর্থাৎ কোন সময়ে শেলেষ্মা অধিক বোধ হয়, এবং কোন সময়ে পিত্ত অধিক বোধ হয়, এই সকল পিত্তশেলেষ্মা জ্বরের লক্ষণ জানিবেন।

সান্নিপাতিক জ্বরের লক্ষণ।

ক্ষণে দাহ এবং শীত, অস্থির ভিতরে জ্বালা, এবং বেদনা মস্তক বেদনা, চক্ষুর কোন হইতে রক্ত নির্গত হয়, এবং চক্ষু কৃষ্ণাকার হয়, কর্ণ বেদনা এবং কর্ণের ভিতরে নানাপ্রকার শব্দ হয়, দগ্ধ কাষ্ঠের ন্যায় জিহ্বা কৃষ্ণবর্ণ হয় এবং জিহ্বাতে টকারী ধারের ন্যায় কণ্টক হয়, অথচ জিহ্বা এমত কায় হইয়া টাকরায় উঠে, আর মুখ হইতে জল রক্ত এবং নির্গত হয়, শিরোলুণ্ঠন অতিশয় তৃষ্ণা, নিদ্রা রহিত বক্ষঃস্থল বেদনা ও ঘর্ম অতিশয় হয়। কিন্তু নিবারণ চু কাশ আর প্রস্রাব পীড়া বোধ হইলে প্রস্রাব হয় না এবং মল ঐ প্রকার। অনাহারে কৃশ হয়না, আর কোন২ ব্যক্তির গ্রীবা লম্বা এবং কাহার বা ছোট হয়। তলপেটে রাঙ্গা কাল

জ্বরোৎপত্তি কথন।

জ্বর সকল রোগ হইতে প্রধান হয়েন। কারণ দক্ষ প্রজাপতি রুদ্রকে অপমান করিয়াছিলেন তাহাতে রুদ্রক্রোধ করিয়া নিশ্বাস ত্যাগ করিলে সেই নিশ্বাসে জ্বরের জন্ম হয়, অতএব অন্যং রোগ হইতে জ্বর বলবান এবং প্রাণীদিগের শরীর ও মনের তাপজনক হয়েন সেইজ্বরকে প্রকার ভেদে অষ্ট প্রকার জানিবেন। এক জ্বরের অষ্ট দৃষ্টান্ত।

যেমন মনুষ্য। গান করিলে গায়ক বাদ্য করিলে বাদ্যকর নৃত্য করিলে নর্ত্তক কহে। ইত্যাদি কর্ম্মবিশেষে যেমন একব্যক্তির নানা নাম হয়, এইরূপ বাতিক পৈত্তিক পিত্তশ্লেষ্মিক বাতশ্লেষ্মিক বাতপৈত্তিক কফবাতিক সান্নিপাতিক আগন্তুক ইত্যাদি অষ্ট প্রকার হইয়া অষ্টনাম ধারণ করে।

শরীরের জ্বরোৎপত্তি কথন।

মিথ্যাহার অর্থাৎ ক্ষীরের সহিত মৎস্য ভোজন ইত্যাদি নিষিদ্ধ আহার যে সকল দ্রব্য আছে তাহা ভোজন এবং ভোজন পরিমান ত্যাগ করণ, ভোজন পরিমাণ যথা, অন্নেতে উদরের অর্দ্ধেক পুরণ করিবে এবং অন্ন পরিপাক কারণ উদরের চতুর্থভাগের একভাগ জলপান করিবে। অবশিষ্ট একভাগ বায়ু গমনের নিমিত্তে রাখিবেক এই উক্ত প্রকার আহার না করিয়া অকণ্ঠ পর্য্যন্তআহার করিলে জঠরের অগ্নিমান্দ্য হয় ইহা হইলে ঐ ভুক্ত অন্নাদি পাক হয় না তজ্জন্য কাণ্ঠ রস সঞ্চয় হয় তাহাতে ঐ জঠরাগ্নি আমাশায় হইতে বহির্গত হইয়া সমুদয় শরীরকে তাপযুক্ত করেন আর আমাশয় মধ্যে যে কফ পিত্ত বায়ু তাহারাও বিরুদ্ধভাব হইয়া জ্বরের কারণ হয়েন।

বাহ্যজ্বর প্রকাশ কথন।

জ্বরের উদ্ভবে শ্রম করিতে পারে না, শরীরের বর্ণ অন্যথা হয়। হাই উঠে শরীর মর্দ্দন প্রায় জিহ্বা রস শূন্য হয়, চক্ষু জলবর্ণ ন্যায় হয়, ক্ষণে ক্ষণে বায়ু সেবন মুচ্ছা করে এবং তৎক্ষণাৎ রৌদ্রে যাইতে ইচ্ছা হয়, শরীর ভার হয় রোগ হর্ষ হয় অন্নে অরুচি জন্মে ভ্রান্তি হয় শীত বোধ হয় প্রথম জ্বরে এইপ্রকার জানিবেন। অর্থাৎজ্বরের স্বাভাবিক ধর্ম্মেতে এই সকল প্রকার হয়। ইহাতে হাই উঠে কহিয়াছি তাহা বাতিক জ্বরে অতিশয় জানিবেন। এবং পিত্ত জ্বরে চক্ষু পোড়ে আর কফ জ্বরে অন্নে অরুচি হয়।

বাতিক জ্বর লক্ষণ।

কম্প এবং কর্দ্দন নাড়ীর বেগ অতিশয় উষ্ণ এবংকণ্ঠ শুষ্ক হয় নিদ্রা হয় না শরীর রুক্ষভাব হয়, মস্তক ও শরীর বেদনা করে, আর মুখের তিক্তর শুষ্ক হয় মল কঠিন, উদর ধ্বনি, হাই উঠে, বাতিক জ্বরে এই সকল লক্ষণ হয়।

কর্তৃক হংস কপোতের ন্যায় মন্দগতি। অতিশয় কফে স্তব্ধ গতি অর্থাৎ স্থিরগতি যেমন পূর্ণ গর্ভা স্ত্রীলোকে শীঘ্র গমন করিতে না পারিয়া ধীরে ধীরে তদ্রূপ কফের নাড়ীকে বোধ করিবেন।

অথ দ্বন্দজ নাড়ী প্রকার।

যে স্থানে কফ এবং পিত্তের লক্ষণ দেখিবেন তাহাকে কফ পিত্ত দ্বন্দজ বোধ করিবেন। এবং যে স্থানে কফ ও বায়ুর লক্ষণ দেখিলেন তাহাতে বাতশ্লেষ্মা রোগ জানিবেন আর যে নাড়ীতে বায়ু এবং পিত্তের গতি দেখিবেন তাহাকে বাত পৈত্তিক রোগ জানিবেন এবং যে স্থানে তিনের লক্ষণ দেখিবেন তাহাকে ত্রিদোষ রোগ জানিবেন।

অথ জ্বরযুক্ত নাড়ী প্রকার।

মনুষ্যের জ্বর হইলে নাড়ী তাপযুক্ত এবং বেগবান হয়।

সান্নিপাতি নাড়ী প্রকার।

মন্দ২ গতি এবং কুটিলা ইহাতে যদ্যপি অতিশয় কুটিল্য গতি এবং অত্যন্ত স্থিরা গতি হয় তবে সে রোগকে অসাধ্য এবং রোগীর মৃত্যু সপ্তাহের মধ্যে জানিবেন।

সান্নিপাতিকের মন্দগতি নাড়ীর দৃষ্টান্ত। যেমন মনুষ্য অত্যন্তদুর্ব্বল হইলে এক দুইপদ পরিমিত ভূমি কষ্টেতে গমন করিয়া পুনর্ব্বার দণ্ডায় মান হয় তাহার ন্যায় সান্নপাতিক নাড়ী গমন করিতে২ স্থির হয় এবং সেই স্থিতিকালে কখন সূক্ষ্মগতি হয় না পুনর্ব্বার তর্জ্জনী অঙ্গুলীতে গতি বোধ হইয়া যেন অধোতে স্খলিত হইয়া পড়ে এমত দেখিলে সে নাড়ীকে অসাধ্য জানিবেন এবং স্বভাব পরিত্যাগী ও যথেচ্ছাচারী উন্মত্ত ব্যক্তির ন্যায় নাড়ী যদ্যপি স্বভাব গতি ত্যাগ করিয়া যথেচ্ছাচারিণী হয়, তবে রোগীর জীবন সংশয় জানিবেন, ইহাতে যদি তর্জ্জনী অঙ্গুলিতে নাড়ীর গতি কিছুই বোধ না হইয়া কেবল মধ্যমা অনামিকাতে নাড়ীর গতি বোধ হয় পরে একবার তর্জ্জনীতে বোধ হয় তবে অর্দ্ধ প্রহরের পর রোগীর মৃত্যু জানিবেন, আর যদি ঐ প্রকার হইয়া তর্জ্জনীর অর্দ্ধ পর্য্যন্ত নাড়ী বোধ হয় পরে তর্জ্জনীতে সংপূর্ণ বোধ কিঞ্চিৎ বিলম্বেতে না হয় তবে সে রোগীর মৃত্যু এক প্রহরে পর হয়।

নাড়ীর জ্ঞান স্থূল প্রকার।

বায়ুতে বক্রগতি, পিত্তে অত্যন্ত চঞ্চলা, কফে স্থির এবং মন্দ গতি জানিবেন।

সামান্যরূপ নাড়ীর সূক্ষ্ম শীতল কথন। গুরুপাক দ্রব্য ভোজন করিলে নাড়ী মোটা হয় এবং লঙ্কামরীচাদি দ্রব্য ভোজন করিলে নাড়ী অতি চঞ্চলা হয়। আর মিষ্টরস দ্রব্য ভোজন করিলে নাড়ী স্তব্ধ হয়।

ইতি সারকৌমুদ্যাং নাড়ী পরীক্ষা সমাপ্তঃ।

অথ নাসিকা পরীক্ষা।

নাসিকা শুক্লবর্ণ কিম্বা কৃষ্ণবর্ণ শুষ্ক ও বোটা কিম্বা কিঞ্চিৎ হেলিয়া পড়ে অথবা বসিয়া যায় কিম্বা কোনদ্রব্যের ঘ্রাণ না পায় এবং স্ফটিত হয় কিম্বা কোন পীড়াযুক্ত হয় অথবা নাসিকার অগ্রে বিজাতীয় স্ফোটক হয় তবে মৃত্যু লক্ষণ জানিবেন। অথ নাড়ী পরীক্ষা।

পুরুষের দক্ষিণ হস্ত স্ত্রীলোকের বামহস্ত স্পর্শ করিয়া দেখিবেন। বৈদ্য রোগীর দক্ষিণ হস্তের মূল আপনার বামহস্ত তালুকাতে রাখিয়া রোগীর দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলের অধো যে বর সন্ধি স্থানে আছে তাহার অধোতে আপনার তিন অঙ্গুলির অগ্রভাগ যোগ করিবেন পরে নিজ শরীরকে ঈষৎ নম্রভাগ করিবেন ও তর্জ্জনী উর্দ্ধে মধ্যমা, মধ্যে অনামিকা, অধোতে রাখিবেন। এমত করিলে নাড়ীর শুভ শুভ ফল বোধ হয়। আর ভোজনের পরক্ষণে এবং স্নান করিবামাত্র ও রোগীর অত্যন্ত ক্ষুধা তৃষ্ণা হইলে নাড়ী উত্তম রূপে বোধ করিতে পারে না এবং দূর হইতে চলিয়া আসিলে অথবা পরিশ্রম করিলে কিম্বা অত্যন্ত তৈল মর্দ্দনের পর ও নিদ্রাকাল এই সকল সময়ে নাড়ী পরীক্ষা হয় না, অতএব সুস্থির হইলে কিঞ্চিৎকাল বিলম্বে পরীক্ষা করিবেন কিন্তু নাড়ী পরীক্ষা একবার হস্ত স্পর্শ করিলে হইতে পারে না পুনঃ২ দেখিতে হয় অভাবে দুইবার নাড়ী ধরিয়া অবশ্য দেখিবেন আর কোন মনুষ্যের হস্তে নাড়ী বোধ হয় না একারণ পূর্ব্বোক্ত বিধিক্রমে পরে নাড়ী ধরিয়া দেখিবেন। অথ বাতাত্মিকা নাড়ী গতি প্রকার।

বাত পিত্ত কফাত্মিকা ক্রমে নাড়ীর গতিক উত্তমরূপে বিবেচনা করিবেন। নাড়ীধারণ করিবামাত্র যে নাড়ীর কুটিলা গতি বোধহয় তাহাকে বাতাত্মিকা জানিবেন অর্থাৎ বায়ুর কুটিলা গতিদ্বারা নাড়ীর কুটিলা গতি হয়। গতি দৃষ্টান্ত, তৃণ জলৌকা অর্থাৎ তৃণে গমনকালীন যাদৃশী গতি তাদৃশী। এবং সর্প গমনকালীন যদৃশ বক্র হইয়া গমন করে তাদৃশ জানিবেন।

অথ পিত্তাত্মিকা নাড়ী গতি প্রকার।

রোগীর সর্ব্বাঙ্গ উত্তপ্ত করিয়া এবং হস্ত পদাদি অগ্নি জ্বালাযুক্তা প্রায় করিয়া কাক এত ভেকের ন্যায় যাহার গতি হয় তাহাকে পিত্তাত্মিকা জানিবেক। অর্থাৎ কাক, এবং ভেক যেমন লাফ দিয়া গমন করে তাহার ন্যায় পিত্তের নাড়ী গমন করে।

অথ কফাত্মিকা নাড়ী গতি প্রকার।

হংসের ন্যায় ঈষৎ হেলায়মান অথচ মন্দ মন্দ হইয়া যাহার গতি এবং কপোতের ন্যায় মন্দ২ হইয়া যাহার গতি এবং ময়ূরের ন্যায় যাহাকে স্থূল গতি প্রায় বোধ হয় তাহাকে কফাত্মিক জানিবেন। দ্বি

[illegible]শেতে এবং অমুক্তাহারাদিতে [illegible] জানিবার কারণ লিখিয়েছি। যে সকল রোগে যে সকল ঔষধ শাস্ত্রে উক্ত আছে সে [illegible] করিলে যে যে রোগ ভাল না হয় সেই সব অদৃষ্ট জাত জানিবা, আর ঔষধাদি দ্বারা যে সকল রোগ ভালহয় সে সমস্ত অমুক্তাহারাদিজ [illegible] জানিবেন।

ইতি ভাষা সারকৌমুদ্যাং রোগ নিরূপণাধিকার।

সমাপ্ত।

রোগীর মুত্র পরীক্ষা।

স্বচ্ছন সরাতে রোগীর মুত্র ধরিয়া তাহাতে এক বিন্দু তৈল দিবে ঐ তৈল যদি সরিয়া বেড়ায় তবে বায়ব্যাধি জানিবেন এবং বিন্দু২ হইয়া তৈল যদ্যপি ছাড়িয়া পড়ে তবে পিত্তের চিহ্ন জানিবেন আর ঐ তৈল বিন্দু যদ্যপি ঘন হয় তবে কফের লক্ষণ জানিবেন। এবং তৈল বিন্দু যদি মুত্রে ডুবিয়া পড়ে ভাসিয়া উঠে তবে সে সান্নিপাতিক রোগ জানিবেন; আর ঐ তৈলবিন্দু যদ্যপি পূর্ব্বদিকে সরে তবে সে রোগ অতিশীঘ্র ভাল হব,এবং যদি দক্ষিণদিকে সরিয়া যায় তবে সেরোগ ক্রমে২ বিশেষ হইয়া ভাল হয়; যদি পশ্চিমদিগে যায় তবে অল্প চিকিৎসাতে ভাল হয়। আর যদি উত্তরে যায় তথাপিও রোগ হইতে মুক্ত হয়। আর যদি ঈশানকোণে যায় তবে সে রোগীর এক মাসের মধ্যে প্রাণত্যাগ হয়। আর যদি মুত্রে তৈলবিন্দু দিবামাত্রে নানাবর্ণ হইয়া ভিন্ন২ হয় তবে সে রোগীর মৃত্যু হয় জানিবেন। আর যদি তৈলবিন্দু পুনঃ২ ডোবে ভাসে কিম্বা মিশাইয়া যায় তবে সেরোগী মৃত্যুবৎ হইয়া বাঁচে। পিত্তরোগের মুত্র পাণ্ডুবর্ণ কফ রোগে মুত্র ফেণাযুক্ত বায়রোগে রক্তবর্ণ ইহাতে রোগ যদি দ্বন্দজ হয় তবে মুত্র মিশ্রবর্ণ হয অতএব দ্বন্দজ রোগের মুত্র বিবেচনা উত্তমরূপে করিবেন সন্নিপাত রোগে মুত্র কালবর্ণ হয।

ইতি ভাষা সারকৌমুদ্যাং মুত্র পরীক্ষা সমাপ্ত।

অথ জিহ্বা পরীক্ষা।

জিহ্বা যদি সরু কিম্বা পাতলা হয় তাহাতে এবং তাহাতে উহার [illegible] অথচ স্ফোটকযুক্ত হয় তবে তাহাকে বায়ুজরোগ জানিবেন এবং জিহ্বা হইতে রক্তস্রাব হইলে পিত্তজ বোধ করিবেন। আর শুক্লবর্ণ ও তাহাতে অম্বল রস বোধ ও জাড্য হৈতে জল নিঃসরণ যদি হয় তবে তাহাকে শ্লেষ্মজ রোগ বলিবেন। এবং কৃষ্ণবর্ণ অথচ কুঞ্চিত হইয়া [illegible] আর ও শুষ্ক হয় তারে সান্নিপাতিক জ্ঞান করিবেক। আর [illegible] রোগে মিশ্র লক্ষণ হয়। পুনশ্চ সন্নিপাতিকে অতি [illegible] [illegible] মুখ হইতে যদি বহির্গত হয় কিম্বা উলটিয়া পড়ে [illegible] [illegible] হয় তবে রোগী মৃত্যু অতি নিকট জানিবে।

কফস্য বাহ্য লক্ষণ।

বুদ্ধি শরীরের স্থূলতা ও শরীর লাবণ্য আর সর্ব্ব প্রশংসিত কেশ, এবং নিদ্রাবস্থাতে জল দর্শন এই প্রকার বাহ্য লক্ষণ হেতু কফের বোধ করিবেন বায়ু পিত্ত কফ দ্বন্দ্ব যে সাবধান হইয়া চিকিৎসা করিবেন যে স্থানে পিত্ত এবং কফ উভয়ে চিহ্ন দেখিবেন সে স্থানে উভয়ের যোগ বোধ করিয়াও বাতশ্লেষ্মার যোগ এই প্রকার জানিয়া পরস্পরের নিবারণ ঔষধ দিবেন। যদ্যপি এরূপ বোধ হয় যে কফ পিত্তের যোগ কি প্রকারে হয়। কফ জলস্বরূপ পিত্ত অগ্নি স্বরূপ অতএব উভয়ের যোগে ধ্বংশ কেন না হয় ইহার দৃষ্টান্ত পূর্ব্বক লিখিতেছি পরমেশ্বরের অসাধ্য সাধনে ক্ষমতাপ্রযুক্ত সকল বিষয় সুসাধ্য সম্ভব হয়, দেখ বিা যে কীট বিষ মধ্যে থাকিয়া যে রূপ জীবন ধারণ করে। তদ্রূপ অগ্নিনাশক জল রূপ কফের সহিত পিত্ত রূপাগ্নি মিলিত হইয়া জীবন ধারণ করেন।

বায়ুবৃদ্ধি প্রকরণ।

ধাবন দ্রুত গমন উপবাস উচ্চঃ হইতে পতন অথবা কেবল পতনহস্ত পদাদি ভঞ্জন, স্বপ্নদোষ রাত্রি জাগরণ, মলমূত্র বেগ ধারণ, অতিশয় শীতল ক্রিয়া ভয় প্রাপ্ত হওন রুক্ষদ্রব্য ভোজন ক্ষুধার্ত্ত হওন, কটু তিক্ত কষায় দ্রব্য ভোজন, মেঘারম্ভ কাল বৃষ্টিসময়ে ভোজনান্তর কালভোজন শেষ ইহাতে বায় কুপিত হইয়া বৃদ্ধ হয় কিন্তু ইহার মধ্যে কটু তিক্ত কষায় দ্রব্য যে কহিয়াছি তাহা যদ্যপি পাঁচনে কিম্বা ঔষধাদিতে থাকে তবে তাহাতে বৃদ্ধি হয় না।

পিত্ত বৃদ্ধি প্রকরণ।

লঙ্কা মরীচাদি টকদ্রব্য অম্বল দ্রব্য তাপযুক্ত দগ্ধদ্রব্য আর বিষাংশ যে সকল দ্রব্য ও লবণ ক্রোধ উপবাস অগ্রহায়ণ স্ত্রীসঙ্গ তিল মসলা দধি এই তিন দ্রব্য ভোজন এবং সুরাপান শোকাকুল টক আমানি ভোজনান্তর ভোজন শেষ ইহার মধ্যকাল ও জলসমূহ গোলের মধ্যে স্থিতি মধ্যাহ্নকাল মধ্যরাত্রি ইত্যাদিতে পিত্ত কোপযুক্ত হইয়া বৃদ্ধি হয়। ইহাতে যে রৌদ্র কহিয়াছি সে পৃষ্ঠলগ্ন ভিন্ন জানিবেন। এবং মধুতে পিত্তনষ্ট করে জানিয়া মধুর বিষাংশ দূর না করিয়া ঔষধ সেবন করেন তাহাতে ঔষধ উপকারী না হইয়া অপকারি হয়েন, অতএব মধু শোধন কর্ত্তব্য।

ইতি ভাষা রচিত সারকৌমুদ্যাং শরীরাধিকারো নাম
দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

রোগ বিশেষ অসাধ্য কৃচ্ছ্র সাধ্য এবং কোন রোগ সাধ্য অতএব উপযুক্ত ঔষধ এবং গৃহশান্তি ও স্বস্ত্যয়ন দ্বারা সকলের অবস্থান্তর, অর্থাৎ সাধ্য রোগ আপ্য হইয়া কৃচ্ছ্রসাধ্য সুসাধ্য হয়। অতএব চিকিৎসার আবশ্যকতা পরে পূর্ব্বজন্মকৃতাকর্ম্ম দোষ আর ইহ জন্মের

তাপ দিলে মস্তকের শ্লেষ্মা নষ্ট হয়, অ র পুরাহর অধিক কফে বাঙ্গী চিত র মুল মরীচ দিয়া কাটীয়া খাওযাইবেক কিন্তু ইহা স্ত্রীলোককে কদাচ দিবে না মসুরী এবং ছোলার ছাতু ভোজন আর নাগরদোলায় দোলন মল্লযুদ্ধ স্ত্রী’ঙ্গ উপহাস দৌড়ান আর ভেদ বমন করান এবং জাগরণ এই সকল কারণে কফ নষ্ট হয়।

শারীরিক মানসিক ব্যাধির বিশেষ কথন।

শরীর পীড়াবক কফ পিত্ত বায়ু এই তিনকে জানিবেক মন পীড়াদায়ক, তমো রজ সত্ত্ব এই তিন গুণ ক জানিবেন। কিঞ্চিদুক্ত কথনং নানা প্রকার জ্বর এবং গ্রহিণী কাস শ্বাস শূল কুষ্ঠ প্রভৃতি রোগ, বাত পিত্ত কফ দ্বারা জন্মায় এবং বিষাদ ভয় উৎসাহহীন ইত্যাদি মানস পীড়াকে সত্ত্ব রজঃ তমোগুণ জ ত জানিবেক এই দুই পীড়া র মধ্যে শরীরিক পীড়ার চিকিৎসা এই গ্রন্থে লিখিবে কিন্তু মানসিক পীড়ার চিকিৎসা লিখিব না কারণ তাহা রোগ পত্র বিশেষে লিখিযা ছন এবং এই মনঃ পীড়ার কারন মহামোহ, অত এবং মহামোহ জাত যে রোগ বিশেষ তাহার ঔষধ আস্তিকা বৈরাগ্য। ধৈর্য্য স্মৃতিধ্যান ধারণা কিন্তু ইহাতে উপদেষ্টা শ্রীগুরুদেব হইয়াছেন, অতএব অন্য উত্তমোষ্ঠা হৈতে পাকে না।

শারীরিক বিষয় কথন।

শরীর মধ্যে কফ পিত্ত বায়ু যে আছেন তাঁহারা স্বভাব দ্বারা কিম্বা অহিতাদি করণ দ্ব রা কদাচ কফ বৃদ্ধি কখন বা পিত্ত বৃদ্ধি কদাচ বা বায়ু বৃদ্ধি করেন ইহাকে জ্ঞানবান বৈদ্য এ তিনে র মধ্যে যে দুর্ব্বল তাহার বৃদ্ধি এবং বলবানের হ্রাস ও সাম্যের পালন করিবেন ইহা করিলে উত্তম বৈদ্য হয়েন।

পুনঃ কফ পিত্ত লক্ষণ।

কফ পিত্ত বায়ুকে শরীরে বাহ্য লক্ষণ দৃষ্টি দ্বারা এবং রোগী স্বপ্ন যে প্রকার দর্শন হয় তাহা জিজ্ঞাসা করিয়া কফ পিত্ত বায়ুর প্রবলতা বোধ করিতে পারিবেন।

বায়ুর বাহ্য লক্ষণ।

শরীরে কার্শ্যতা এবং লাবণ্য রাহিত্য ও অল্প কেশ এবং সর্ব্বদা মন চঞ্চল ও সর্ব্বদা মনের ভ্রম আর নিদ্রাবস্থাতে বিস্তর বাক্য এবং স্বপ্নাবস্থাতে অধিক ভ্রমণ এই সকল বাহ্য লক্ষণ দ্বারা বায়ুকে বোধ করিবেন।

পিত্তস্য বাহ্য লক্ষণ।

বয়ঃপ্রাপ্ত না হইলে কেশের শুক্লবর্ণ প্রাপ্তি এবং বাইসম্বন্ধের ন্যায় শরীরের বর্ণ আর নীচলকের মত সকল কর্ম্মে ক্রোধযুক্ত হইয়া গমনকরণ এবং বুদ্ধির প্রখরতা আর নিদ্রাবস্থাতে আলোক ময় দর্শন এই নানা বাহ্য লক্ষণ দ্বারা পিত্তকে জ্ঞান হইবেন।

কফ, শ্বেতবর্ণ ও ঘর্ম মূত্র শ্বেতবর্ণ, অলস হইলে দুষ্ট জানিবেন পিত্ত শ্লেষ্মা পিত্তবায়ু বাতপিত্ত ইত্যাদি।

সান্নিপাতিক লক্ষণ।

বায়ু পিত্ত কফের যে প্রকার পূর্ব্বে লিখিয়াছি সেইমত বিবেচনায় যে স্থানে পিত্ত ও কফ এই দুয়ের লক্ষণ দেখিবেন, সেস্থানে পিত্তশ্লেষ্মা রোগ জানিবেন এইপ্রকার বাতশ্লেষ্মা এবং বায়ু পিত্ত পিত্তবায়ু এই তিনের লক্ষণ প্রবল দেখিলে সান্নিপাতিক কিন্তু ঐ প্রবল তিনের মধ্যে যিনি অধিক প্রবল হইবেন তাহার চিকিৎসা অগ্রে করিবেন।

বায়ু দমন প্রকরণ।

শীতল ও উষ্ণ জল একত্র করিয়া স্নান যেসকল দ্রব্য দ্বারা শুক্রবৃদ্ধি হয় তাহা ভোজন এবং বলবৃদ্ধি যাহাতে হয় তাহা ভোজন এবং সুস্বাদ অম্ল সৈন্ধবের সহিত ভোজন তিলতৈল এবং বায়ু নিবারক পাক তৈল মর্দ্দন করিয়া স্নান ও ছাগমাংস ভোজন করা মদিরপান এবং নারিকেলের শাঁস এবং পদ্মপত্রে শয়ন আতপ ভোজন তণ্ডুলের জল ধৌত করিয়া ভোজন ও ভোজনান্তে স্নান এই সকল প্রকারে বায়ু দমন হয়েন।

পিত্ত দমন প্রকরণ।

পটোলপত্রের রস এবং কটকী চিরাতা ইন্দ্রযব ইহাদিগের কাথ আর হরিতকী আমলকী ইহার রস মিষ্টরসে পাককরিয়া ভোজন আর শীতল বায়ু ও নিম্নছায় সেবন, পোয়াল ভোজন ইহাতে অবশ্যই পিত্ত নষ্ট হয়, আর দ্বারা দিয়া যেকোনস্থানে বস্ত্র সংলগ্ন গাত্রে সংলগ্ন হয় বৃষ্টির জলপান স্ত্রীসঙ্গ ত্যাগ ঘৃত ভোজন ও ঔষধদ্বারা ভেদ বমন হওন আবশ্যক কৃত্রিম ঘর্ম্ম নির্গত করণ, রক্ত মোক্ষণ হরিদ্রাদি মর্দ্দন ও গোমূত্র পান ও কুষ্মাণ্ড ভোজন আর ছোলার জল ইক্ষুরস গুলঞ্চের পালো কিম্বা গুলঞ্চের কাথ সেফালিকা পত্ররস খেৎপাপড়া রস ধনিয়া মধুপান ভোজন ইত্যাদিতে পিত্ত নষ্ট হয়।

কফ দমন প্রকরণ।

ঘৃত রহিত রুটি এবং তণ্ডুল চিপীটক মণ্ডক কুষ্ঠকলাই ভোজন আর ওল মানকচু কাঁচকলা আদি ভাজা দ্রব্য মাত্র কিন্তু তৈল ঘৃতাদি ভাজা ভিন্ন আর তণ্ডুল হাঁড়িতে কিঞ্চিৎ উষ্ণকরিয়া সেই তণ্ডুলের জল উষ্ণ থাকিতে ঐ সকল রুক্ষ ভাজার সহিত ভোজন ও উষ্ণজল পান, আর রুক্ষ হরিদ্রা গাত্রে লেপন, আর বিভূতি লেপন, সিদ্ধি পত্ররস তুলসীর রস তালসাঁড়ার রস এই সকল দ্রব্য পান অগ্নিতাপ শুণ্ঠী পিপুল মরীচ মৃগনাভী কস্তুরী পানের রসে বাটিয়া খাওন আর নিজ্জল আদারসের সহিত সৈন্ধবলবণ একটু চূর্ণ মুখমধ্যে রাখিলে শ্লেষ্মা নির্গত হয় একটুর নস্যআর এরণ্ডপত্র মধ্যে বালুকা পুটুলী করিয়া মস্তকে অ

করিতে ইচ্ছা হয় এবং কম্প পুরতঙ্গ আর কর্ম্মফল হইলেও অগল প্রযুক্ত কর্ম্মে না যাওন, অকারণ অতিশয় পরিশ্রম করণ এবং গত বিষয় সুখের নিমিত্ত পুনঃ২ খেদ করিয়া লোকের নিকট কথন ত্রাস ভুল ক্রোধ এবং যে কোন শব্দ হইলে কর্ণে রোধবোধ আর সুন্দররূপে যে বিষয় কর্ম্ম করিয়াছ তাহার স্মরণ করিতে পারে না এবং হস্তাদির কর্ম্ম হঠাৎ রোধ হওন, অর্থাৎ ভোজনাদি করিতে২ অবশ। আর অপরাধী না হইলেও লোকের সর্ব্বদা তাড়ন আর হর্ষ বিষাদ পরিশ্রম ইহার কোন কারণ উপস্থিত নাথাকিলেও অন্তঃকরণ মধ্যেসর্ব্বদা উল্লাস করণ এবংলোমাঞ্চ কি কফ জন্য লোমাঞ্চ কহিয়াছি, অতএব উভয়ের ভেদআছে লোমাঞ্চ হইয়া শরীর ভাল হইলে কফ জন্য এবং লাঘব হইলে বায়ু জন্য আর পিত্ত কফকে নানা স্থানে ক্ষেপন গুটাইয়া লওন, শরীরের রস শোষণ, কোন ব্যক্তি কর্তৃক দৃঢ় আলিঙ্গনেরন্যায় ধারণ,আর শরীর মধ্যে সুতন ছিদ্র জ্ঞান এবং চক্ষু শরীর মূল প্রভৃতি কৃষ্ণবর্ণ অথবা রক্তবর্ণ, আর অতিশয় তৃষ্ণা হইলে জল পান করিতে ইচ্ছা না হওন এবং নখ মধ্যে কষায়বোধ ইত্যাদি বায় পরম দেবতা স্বরূপ শরীর মধ্যে রাজার ন্যায় তাহাকে বোধ করিবেন, দৃষ্টান্তরাজা কোপ করিলে প্রজাকে অনায়াসে নষ্ট করিতে পারেন এইরূপথায় কোপযুক্ত হইয়া পিত্তাধিক্যে নষ্টকরিয়া শরীরকে নষ্ট করিতে পারেন, অতএব বৈদ্য কফ পিত্তকে সমভাবে রাখিয়া বায়ুর চিকিৎসা অতি সাবধানে করিবেন কিন্তু বায়ু চিকিৎসা অল্প ফলভোগী হয়।

পিত্ত লক্ষণ।

মনুষ্যের গলা বো জ্বালা করিয়া অম্বলের ন্যায় যে উদ্গারহয় এবং অকরণ অধিক বাক্য কহন ও অতিশয় ঘর্ম্ম অথাৎ যে ঘর্ম্ম হইয়া ধারা বাহির হও ও মুর্চ্ছা হয় এবং চক্ষু জিহ্বা শরীরের কোন অন্য স্থান অগ্নিশিখা যুক্ত তুল্য হইয়া যেদগ্ধ হইতেছে, আর অরুচি এবং জলপান করিতে ইচ্ছাথে জল খাইতে পারে না, এবং ক্রোধ ও বাক্যের ভুল, মুখ তিক্তাতোর জন্যে ভোজন করিতে পারে না, কিন্তু পুনঃ২ ভোজন করিতে ইচ্ছা হয়; আর গৃহ প্রবেশ করিয়া বোধ এবং জিহ্বা তিক্ত, অম্বল ঝাল্ল রস আর পীতবর্ণ মলত্যাগ হয়, আর জড়তা হইয়া মদ্যো মত্তের ন্যায় বাক্যস্খলন হয়।

কফ লক্ষণ।

ভোজন না করিয়া ভোজন করিয়া এত বোধ এবং তন্দ্র অতিশয়,মল গুরুও এবং অধিক হয় এবং সর্ব্বদা শীতল দ্রব্য ভোজন করিতে ইচ্ছা এবং শীতল দ্রব্যগাত্রে মাখিতে ইচ্ছা আর আগুণ পোহাইতে ইচ্ছা ও শোথ অধিক নিদ্রা আর ঝাল রস দ্রব্য খাইতে ইচ্ছা,

রূপে সম্ভব ইহার দৃষ্টান্ত হলাহল সর্পমুখে থাকিয়া সর্পকে নষ্ট করে না অথচ বলবান করে অর্থাৎ নির্ব্বিষ সর্প হইতে বিষবিশিষ্টসর্পকে বলবান করিয়া কহা যায় সেইপ্রকার রুদ্ররূপী অবলম্বক কফ আমাশয়ে অধিষ্ঠান করিয়া আমাশয় গত কফ ও পিত্ত হইয়া পরস্পর নাশ হইতে রক্ষা করিতেছেন, অতএব শরীর রক্ষা কারণ অবলম্বক নামা কফ।

শরীর নাশের কারন।

প্রাপ্তকাল হইলে শরীর সক্ষম ঐ অবলম্বক কফ ইনি শরীর রক্ষার মূল আমাশয় গত কফ পিত্ত বায়ু ইহার মধ্যে পিত্তকে গ্রাস করিয়া বায়ুকে নষ্টকরিতে না পারিয়া শরীরকে যেপ্রকার কষ্টকরে তাহা দৃষ্টান্ত পূর্ব্বক লিখিতেছি। জল পাকোদয় নৌকা অনায়াসে সমুদ্র গমন করে, কিন্তু নৌকাস্থ অগ্নি এবং জল নৌকার নাশ কারণ তৎকালীন হয় না, পরে কালপ্রাপ্ত হইলে বায়ুর ব্যতিক্রমে অথবা অন্যকোন প্রকারে সেই সমুদ্র ঐনৌকাতে আপন জলে মগ্নকরিয়া নৌকাস্থিত অগ্নি এবং জলকে নষ্ট করত নৌকাকে যেমন নষ্ট করে তাহার ন্যায় আমাশয় গত রুদ্র রূপে ঐ অবলম্বক কফ আমাশয় গত অগ্নিরূপী পিত্ত এবং জলরূপ শ্লেষ্মাকে বায়ু ব্যতিক্রমে নষ্ট করেন এইপ্রকারে আমাশয় গতকফ শরীর সংহারের কারণ হয়।

পিত্ত কফ বায়ুর অধিকার কথন।

বর্ষা আর শরৎ এইঋতুতে যে চারিমাস ইহাতে পিত্তের অধিকার। এবং শিশির ও শীতএই দুই ঋতু কফের অধিকার বসন্ত এবং গ্রীষ্ম এই দুই ঋতুতে বায়ুর অধিকার। এইপ্রকার বৎসরের মধ্যেপিত্ত কফ বায়ুর অধিকার হয় ইহার ঔষধ ঋতুরঅধিকারে দিতে হইবেক দেশকাল পাত্র বিবেচনা অত্যাবশ্যক জানিবে।

মধুশোধন বিধি।

নিক্ষে মধু তৌল করিয়া তাহাতে উপযুক্ত কিঞ্চিৎ জল দিয়া নূতন পাত্রে চুলার উপর বসাইয়া মধ্যম জালে পাক করিলে ফেনা হইবে ও ক্রমেং জল নিঃশেষ এইরূপ মধু শোধন হইবেক।

কফ বৃদ্ধি প্রকরণ।

শিশির কুজঝটিকা এবং প্রাতঃকালে ভোজন বসন্তকালে মিষ্টদ্রব্য ভোজন অতি শীতল দুগ্ধপান এবং ইক্ষুরস পান তক্র দিবা নিদ্রা লুচি হইতে উত্তম রূপে ঘৃত নিঃশেষ হইলে সেই লুচি এবং পিষ্টকাদি দ্রব্য ভোজন এই সকলে শ্লেষ্মা বৃদ্ধি হয়।

বায়ুরোগ প্রকরণ।

হঠাৎ পদাবশ হয় এবং মলদ্বার বেদনা করে মূর্চ্ছা অন্তবৃদ্ধি অতি মৌন হইয়া স্তব্ধেরন্যায় থাকে, আর পৃষ্ঠ জানু কপালভ্রূ ইহাদের চালনা দন্ত কিড়িমিড়ি এবং দন্তপাটি এবং বাকা উরুদেশ ছোয়ালি স্তম্ভিত চক্ষু হৃদয় গলদেশ মস্তক আর ধ্বজভঙ্গভ্রূ ও দন্ত স্থানের অন্তর হয় উপরাধন এবং নাড়ি আদির স্তম্ভন আম তৈলমর্দ্দন করিলে ও গাত্র রুক্ষ এবং চর্ম্মস্ফোটন ও দলন এবং ভোজন করিলে শান্ত

করিতে পারেন না কেবল স্থূল মাত্র বোধ করিয়া চিকিৎসাতে অধিকারী হয়েন। অতএব প্রাকৃত মনুষ্যের বোধগম্য হয় না এবং শরীর মধ্যে পিত্তশ্লেষ্মার স্থিতি মুনিগণেরা অন্ত দৃষ্টিতে দেখিয়াছেন তাহা সারং কৌমুদী গ্রন্থে কিঞ্চিৎ প্রকাশ আছে, বিস্তাররূপে প্রাকার তন্ত্র শাস্ত্রে ও শঙ্কর ভাষ্যে আছে তাহা সকল জানিয়া চিকিৎসা করা দুর্ঘট অতএব বঙ্গভাষা রচিত গ্রন্থ অল্পায়াসে বোধগম্য হইলে শীঘ্র চিকিৎসাতে সক্ষম হইবেন।

পিত্তশ্লেষ্মার স্থিতি প্রকরণ।

যথা নাভিমূল ও আমাশয় এবং শরীরে জলস্থান ও রক্তাশয় এই সকল পিত্তের স্থান তত্রাপি ইহার বিশেষ স্থান নাভিমূলে, সেই নাভিমূলস্থ যিনি পর্কাধান তিনি ভূতাত্মক। কিন্তু সেই স্থানে পরমেশ্বরের তৈজস কোষের অধিষ্ঠান, অতএব তাহাকে বৈদ্য কহিতে হইবে নতুবা তিনি কান শক্তি দ্বারা অন্ন পরিপাক করিয়া অসার ভাগ ত্যাগ পূর্বক সার ভাগ গ্রহণ করিয়া সপ্তধাতুতে ভিন্ন২ সৃজন পূর্বক শরীরকে বলবান করিয়া রক্ষা করেন। এবং শরীরের মধ্যে যে ঈশ্বর রূপাদি দর্শন হয় তাহাও তৈজস কোষের শক্তি এবং শরীর মধ্যে মল স্থান নাভিমূল ইহাতে পক্কাশয় পরম দেবতারূপ আছেন ইহার বিষয় উত্তমরূপ বোধ করিয়া চিকিৎসা করিবেক।

শ্লেষ্মা প্রকরণ।

শ্লেষ্মা এবং কফ এই দুই শব্দের একার্থ স্বভাবে অর্থাৎ জল রূপে থাকিলে শ্লেষ্ম এবং বিকারপ্রাপ্ত হইলে মলরূপ কফ ইহার স্থান বক্ষ কণ্ঠ মস্তকে উদরের ঊর্দ্ধ বক্ষের অধঃ অর্থাৎ যে স্থান কড় হয় সেইস্থান এবং শরীরের সন্ধিসকল ও আমাশয় রস মেদ নাসিকা জিহ্বা এইসকল থাকিলেও বক্ষঃস্থলে বিশেষ রূপে থাকেন, ইহার মধ্যে আমাশয়স্থ রক্ষ পঞ্চনাম গ্রহণ করিয়া পঞ্চ কার্য্য করেন।

পঞ্চ নাম কথা।

অবলম্বকঃ ক্লেদকঃ বোধকঃ তর্পকঃ শ্লেষ্মকঃ।

পঞ্চ কার্য্য যথা।

ক্লেদক নামা কফ আমাশয় গত দ্রব্যাদিতে কর্দম ন্যায় করেন, বোধক রসনেতে থাকিয়া রসবোধ করান তর্পক মস্তকে থাকিয়া চক্ষুঃ নির্গত করেন, শ্লেষ্মক শরীরের সন্ধিতে থাকিয়া শিথলী করন করিয়া গমনাদি করান, আদি শব্দের অর্থ সমুদয় সন্ধিস্থানের কার্য্য করান। কিন্তু শ্লেষ্মক না থাকিলে হস্ত পদাদির প্রসারণ অকুঞ্চন ইত্যাদি হইত না কেবল দণ্ডের ন্যায় থাকিতে এবং কফ ক্রুর হইলে সন্ধিস্থানে থাকিয়া অবশ্য পীড়াদায়ক হয়েন।

অবলম্বক কফ শরীর নাশ এবং রক্ষার কারণ।

অবলম্বক রুদ্ররূপী কফ জলরূপে আমাশয়ে থাকিয়া শরীর রক্ষা ...ণ হয়েন, কিন্তু নাশের কারণ হইয়া রক্ষার কারণ কি

কালের সন্ধি বায়ু এবং কফ উভয় মিলিত হইয়া অধিকার হয়েন। ও রাত্রিকালে ঐ প্রকার কফ পিত্ত বায়ুর তাহাতে সন্ধিকাল ত্যাগ করিবার বিষয় নাই।

শরীরের কফ পিত্ত বায়ুর অধিক প্রকরণ।

কোটিদেশ পর্য্যন্ত অধোভোগ কফের ঊর্দ্ধে গলা পর্য্যন্ত পিত্তে এবং কেশ মূল পর্য্যন্ত বায়ু অধিকার সন্ধিস্থানে বাতশ্লেষ্মার অধিকার, কলিযুগের মনুষ্যের আয়ুর নিয়ম নাই আকালমৃত্যু হইয়াছে তাহাতে বয়সের মধ্যে তিনের কিরূপ অধিকার হইবে তাহা বৈদ্য বিবেচনা করিবেন শত বৎসর মনুষ্যের আয়ু তাহা তিন অংশ করিয়া পূর্ব্বোক্তক্রমে ঐ তিনের অধিকার জানিবেন। কফ পিত্ত এই দুই অচল কিন্তু বায়ু সচল হয়েন কেবল বায়ুর শক্তিতে কফও পিত্ত গমন করে যেমন প্রবল বায়ু কর্ত্তৃক মেঘ সর্ব্বত্র ভ্রমণ করে তদ্রূপ বায়ুর কর্ত্তৃক কফ পিত্ত সর্ব্বাঙ্গ ব্যাপিত হয়। অতএব কোন২ রোগে কফ পিত্তের সাম্য রাখিয়া বায়ুর দমন অগ্রে করিবেন।

নাভির অধোতে পাকাশয় আছে সেই স্থান বায়ুর ও নাভির ঊর্দ্ধে আমাশয় আছে সে কফের স্থান এই দুই স্থানের মধ্যস্থান অগ্নি তুল্য পিত্তস্থান হয়।

পক্বাশয় কটিদেশ ও গুহ্য কর্ণ চক্ষু স্পর্শেন্দ্রিয় এই সকল বায়ুর হয় তত্রাপি পক্বাশয় বায়ুর নিত্যধাম হয় তদ্দারা শীতোষ্ণাদি বোধ হয় ও কোমল কঠিন বোধহয় তাহাকে স্পর্শেন্দ্রির কহে। পঞ্চপ্রাণের অবস্থান

হৃদয়ে প্রাণ বায়ু গুহ্যে অপান বায়ু নাভিতে সমান বায়ু কণ্ঠে উদান বায়ু ও ব্যানবায়ু সর্ব্বাঙ্গে ব্যাপিত জানিবেন।

পঞ্চ প্রাণের কার্য্য।

যিনি শরীরের রক্ত চালনা করেন তিনি প্রাণবায়ু, যিনি অন্নের গ্রাস গ্রহণান্তরস্থবকে পাকাশয়ে লয়ে যান ও যাঁহার শক্তিতে প্রাণবায়ুর কার্য্য করেন তিনি আপন বায়ু হয়েন, ও যাঁহার শক্তি দ্বারা গমন বমন উদ্গার ও শ্বাসাদি হয় তাহার নাম উদান। পাকাশয় ও আমাশয় এই স্থানের মধ্যে যে নাভিস্থান আছে তাহাতে অগ্নিরূপায়ে পিত্ত সেই পিত্তরূপ অগ্নি সহায় যে আছেন তাহার নাম সমান তিনিই অন্নাদি পাক করিয়া ভিন্ন২ করে এবং যিনি পাকাশয়ে থাকিয়া মলমূত্র ত্যাগও রুদ্ধ করেন তাহার নাম অপান। বিষ্ঠামূত্র শুক্র রুধির এসকলের অন্তর্গত হইয়া আছেন ও সকল শরীরে ব্যাপিত যিনি তাঁহার নাম ব্যানবায়ু। এই প্রাণাদি পঞ্চ বায়ুর স্থান এবং কর্ম্ম কহিলাম।

পরে শ্লেষ্মা এবং পিত্তের আশ্চর্য্য যে পরমেশ্বর নির্ম্মিত স্থানে পরমেশ্বর কর্ত্তৃক স্থাপিত করণ ইহাতে এই দুয়ের বিচিত্র সম্বন্ধে যে স্থিতি তাহা পণ্ডিত বৈদ্যেরা নানাশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উত্তম রূপে বোধ

[illegible] কোন ভাবে নিশ্চয় এই রুগ্ন ব্যক্তির মৃত্যু হয় [illegible] এর চিকিৎসক [illegible] রোগীর গৃহে গমন করিবেন তখন শুভাশুভ লক্ষণ হইতে অনুমান করিবেন।

[illegible] শুভ লক্ষণের প্রার্থনা যে ভিষেকের আছে তিনি শুচি হইয়া রোগ [illegible] করিবেন। এবং যেমন চিকিৎসা করিলে রোগীর ধাতু সুস্থ [illegible] তাহাই সর্ব্বদাই কর্ত্তব্য। সারকৌমুদ্যাং প্রথম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত।

মনুষ্যদিগের শরীরে দোষ ধাতু মল এবং আধার সকল আছে। [illegible] পিত্ত কফ এই তিনের নাম দোষ। এবং বিষ্ঠা মূত্রাদির নাম মল [illegible] আর আধার শব্দের অর্থ পরে লিখিতেছি।

মনুষ্যের বাল্য যুবা বৃদ্ধ এই তিন কালে শরীরের [illegible] [illegible] সকলের বিবরণ পরে লিখিব সংপ্রতি আধারের কথা লিখি।

মনুষ্য আহার করিলে যে স্থানে গিয়া জঠরাগ্নি দ্বারা পাক হয় [illegible] স্থান [illegible] উর্দ্ধে তাহার নাম আমাশয়ঃ অন্নাদি পাক হইয়া যে [illegible] গিয়া থাকে সেই স্থান নাভির অধঃ তাহার নাম পাকাশয়ঃ এবং [illegible] অধোভাগে মূত্রাশয় তথা হইতে লিঙ্গ পথে মূত্র বাহির হয় এবং আমাশয়ের দুই দিকে পাঁজরার ভিতরে দুই আধার আছে তাহার নাম যকৃৎ ও প্লীহা। প্লীহা বামে, যকৃৎ দক্ষিণে থাকে।

যকৃৎ ও প্লীহা দুই রক্তাশয় অর্থাৎ রক্ত জন্মিয়া এই স্থানে সঞ্চয় হইয়া সকল শরীর ব্যাপিত হয়। আর নাভির উর্দ্ধে এবং অধোতে যে দুই স্থান আছে সেই স্থানের মধ্যে নাভিমূলে পাকের একস্থান আছে তাহার মধ্যেতে জলের স্থান তার নাম উণ্ডুক এবং লিঙ্গ মূলে যে মূত্রের স্থান তার নাম ফুস্ফুস। এবং আমাশয় ও পাক বিশেষ মধ্যে যে স্থান তার নাম পুপ্পুশ। আহার করিবা মাত্র নাগবায়ু দ্বারা যে স্থানে গিয়া পাক হইয়া অন্য স্থানে যাইবার যে যোগ হয় সেই স্থানের নাম গ্রহণী এবং নাভির স্থানের উর্দ্ধে পিত্তের স্থান সেই শরীরের তেজের স্থান [illegible] শরীরের মূলস্বরূপ হয় তাহার নাশ হইলেই দেহ নষ্ট হয় অতএব জ্ঞানী চিকিৎসকেরা তাহার রক্ষার জন্য চেষ্টা করিবেন।

শরীর দূষণ হেতু বাত পিত্ত কফের দোষ সংজ্ঞা হয়, এবং বিষ্ঠা মূত্রাদি শরীরকে মলিন করে অতএব তাহার নাম মল বলা যায়।

দিবা রাত্রিতে কফ পিত্ত বায়ু সময় নিরূপণ।

প্রথমতঃ। দিনমান যত দণ্ড হইবেক তাহা অংশ করিয়া প্রাতঃকালে যত দণ্ড হইবে তত দণ্ড কফাধিকার মধ্যাহ্নে পিত্তের শেষে বায়ুর অধিকার হয়। কিন্তু প্রাতঃকালে সন্ধিকাল দুইদণ্ড যে আছে তাহা ত্যাগ করিয়া অংশ করিতে হইবে এইরূপ মধ্যাহ্ন কালের সন্ধিকাল ও সায়ং [illegible] সন্ধি সময় ত্যাগ করিয়া কফ বায়ুর অধিকার জানিবেন ও তিন

রোগ শরীরের সংহার কর্ত্তা তাহাকে ঔষধ দ্বারা নিবারণ করিয়া রোগী বৈদ্যকে শরীর সমর্পণ করেন এই প্রকারে চিকিৎসক রোগীর পিতা স্বরূপ হয়েন। অতএব রোগীকে বৈদ্য পুত্রের ন্যায় পালন করিবেন।

যে বৈদ্য অবশ্য রোগ নিবারণ করিতে পারেন তিনি উত্তম বৈদ্য যে বৈদ্য কোন রোগ নিবারণ করিতে পারেন আশ্চোদয় করণ [illegible] চিকিৎসক নামধারি মন্দ বৈদ্য অর্থাৎ সাধ্যাসাধ্য জ্ঞান বিশিষ্ট [illegible] না চিকিৎসা বিষয়ে সাধ্যাসাধ্য জ্ঞানের আবশ্যক আছে।

সকল শাস্ত্রের অর্থ যে জ্ঞাত তাহার নাম বৈদ্য সেই বৈদ্য আয়ুর্ব্বেদ উপবিষ্ট হইলে তাহার দ্বিজ সংজ্ঞা হয় অর্থাৎ আয়ুর্ব্বেদোপদেশ দ্বারা জন্মান্তর হয়।

ব্রাহ্মণ গুরুগণকে নবগ্রহ এবং বৈদ্য ইহারা নমস্য ইহাদিগকে রোগীরা নমস্কার না করিলে আপদ স্বরূপ ব্যাধি হইতে ভয়প্রাপ্ত হয়।

কালে ঔষধ আরম্ভ এবং সমাপন পশ্চাৎ পরীক্ষা করিয়া প্রশস্ত কালে রোগীকে সেবন করাইলে সেই ঔষধকে মহৌষধ বলা যায় এবং সেই ঔষধ অল্প মাত্র ধারণ করিলে মহাবীর্য্যবান হইয়া শীঘ্র ব্যাধির দমন করে।

রোগীর পরিচারকের লক্ষণ। ঔষধ একবার প্রকারজ্ঞ বলবান প্রভু প্রতি অনুরাগ এবং শুচি এই চারি গুণযুক্ত ব্যক্তিকে পরিচর্য্যা কর্ম্মে নিযুক্ত করিবেক।

উত্তম রোগীর লক্ষণ। যে রোগী আপনার শরীরের ভাব এবং রোগ হইবার কারণ বৈদ্য জিজ্ঞাসা করিলে ভাল বিস্তার করিয়া বৈদ্যের নিকট কয় এবং ভয়াকুল না হয় এমত রোগী উত্তম।

বৈদ্য আনিবার দূতের জাতি এবং নিষিদ্ধ লক্ষণ।

চণ্ডালাদি জাতি। শীঘ্র গমন আলুলায়িত কেশ অস্ত্র এবং দণ্ডধারণ মলিন বসন পরিধান করণ অঙ্গ হীন এবং শকট গর্দ্দভ মহিষ উষ্ট্র ইত্যাদিতে আরোহণ রক্তবর্ণ মাল্যধারণ গাত্রে তৈলমর্দ্দন এবং বস্ত্র পরিধান দিগম্বর ইত্যাদি নিষেধ। এবং বৈদ্যের নিকটে উপস্থিত দূতের নিবেদন প্রকাশ। এক পদে দাণ্ডাইবেন না এবং কেশ, মস্তক, পৃষ্ঠ, গলা এই সকল স্থান স্পর্শ করিবে না, এক দৃষ্টে হেটমুণ্ড হইয়া আপনার প্রণাম জানাইয়া রোগীর বিষয় বৈদ্যের দক্ষিণপার্শে দণ্ডায়মান হইয়া নিবেদন করিবেক এবং ভিষক যখন রোগী দেখিতে যাইবেন তখন দ্রুতগামী না হইয়া মন্দ২ গমন করিবেন। এই প্রকার শাস্ত্রে প্রসিদ্ধ বিধি।

যৎকালে রোগের প্রথম প্রসঙ্গ হইবেক। সেই সময়ের লগ্ন স্থির করিয়া দেখিবেক যদি পাপগ্রহের গৃহে প্রশ্ন এবং সেই লগ্নে পাপগ্রহ থাকে সেই লগ্ন সম্পূর্ণ দুষ্ট হয় আর সেই লগ্নের অষ্টক গৃহে [illegible]

পঞ্চ আকার রোগ সূক্ষ্ম লক্ষণের নাম নিদান রোগের ন প্রকাশ পূর্ব্বরূপ রোগের রূপ হয় প্রকাশ এবং চিকিৎসা দ্বারায় যে সাম্য হওন উপশম এই সম্পূর্ণ লক্ষণাক্রান্ত হওন সংপ্রাপ্তি এই পাঁচ প্রকার রোগের লক্ষণ।

সকল রোগের আদি কারণ মন্দাগ্নি তাহা অতিরিক্ত আহারেতেই হয় আহারে যেমন শাস্ত্রে কহিয়াছেন তদরূপ আহার করিলে মন্দাগ্নি হইতে পারে না।

কোন২ রোগ উৎপন্ন হইয়া সাম্য হয় ও কোন২ রোগ নিবারণ হয় না আপনি সমভাবে থাকিয়া অন্য২ রোগোৎপন্ন করে এই রোগ অতি দুষ্ট সে রোগকে বৈদ্য অতি সাবধান হইয়া চিকিৎসা করিবেন সে সামান্য রোগ নহে, সেই রোগ কৃচ্ছ্রসাধ্য জানিবা।

চিকিৎসার প্রকার অবে লিখিয়া বৈদ্য ও রোগ হইবার মধ্যে রোগী যদি রোগানুগত হয় তবে বৈদ্য ব্যামহ পায়, রোগ দমন হয় না, রোগী যদ্যপি বৈদ্যের আজ্ঞাবর্ত্তী হয় তবে রোগের দমন করিতে পারিবেন। চিকিৎসক বিবেচনা করিবেন রোগীকে রোগানুবর্ত্তী কুপথ্যাদি ... কি না করিলে আজ্ঞানুবর্ত্তী জ নিতে পারিবেন।

রোগের লক্ষণ ও ঔষধের প্রমাণ কহিতে পারে, ঔষধ ও চিকিৎসা অনেক২ প্রকার দেখিয়াছে আর চিকিৎসাতে স্বস্বরূপ পটুতা থাকে ও পানি শুচি এই চারি গুণযুক্ত বৈদ্যকে উত্তম বৈদ্য বলা যায়।

ইহার মধ্যে শাস্ত্রজ্ঞ এবং বহুদর্শী যে, তিনি সিদ্ধ বৈদ্য, কিন্তু এই গুণ একেতে বর্জ্জিত হইলে তাহাকে একপক্ষ হীন পক্ষীর ন্যায় কহা যায় অর্থাৎ এক পক্ষাভাবে পক্ষির গতি হয় না তদ্রূপ এক গুণ না থাকিলে বৈদ্য চিকিৎসা করিতে পারে না।

এই চিকিৎসা শাস্ত্র গুরু দর্শ দ্বারা জ্ঞাত হইয়া যে বৈদ্য চিকিৎসা করে সেই শ্রেষ্ঠ তদ্ভিন্ন চিকিৎসাকারী বৈদ্য সকলকে নষ্ট বৈদ্য চোরের সমান জানিবা।

আয়ুর্ব্বেদ ও চিকিৎসা শাস্ত্র জ্যোতিষধর্ম্ম নির্ণয় এই চারি শাস্ত্র অধ্যয়ন না করিয়া যে চিকিৎসা করে তাহাতে ব্রহ্মাঘাত বলা যায়।

চিকিৎসা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ও তন্ত্র শাস্ত্রের যুক্তি না জানিলে চিকিৎসার সম্পূর্ণ ফলভোগী হইতে পারে না তাহার দৃষ্টান্ত পুরুষ যে কালে দুর্ভাগ্য প্রাপ্তি হয় তৎকালে উপার্জ্জিত অর্থের ফল ভোগী হইতে পারে না।

অল্প মন্দ বস্ত্র পরিধান বাক্য কর্কশ চতুরতা হীন কুগ্রামে আহ্বান না করিলে চিকিৎসা করিতে গমন এই পাঁচ বৈদ্যে... ধন্বন্তরি তুল্য হইলেও মান্য হয়েন না।

সারকৌমুদী।

সংস্কৃত গ্রন্থ পণ্ডিতের বোধগম্য তাহা অত্যন্ত কুটার্থযুক্ত হয় সে গ্রন্থ বুঝিতে বিস্তর জ্ঞান অপেক্ষা করে, অতএব সারকৌমুদীনামক যে চিকিৎসা শাস্ত্র আছে তাহা অল্পশ্রমে বোধ হইবার কারণ প্রভৃতি বাক্য দ্বারা লেখা যাইতেছে, অনায়াসে চিকিৎসা করণে বাসনা যাহার হয় তিনি গ্রন্থ পাঠ করিবেন।

নমো গণেশায় নমঃ।

পরমানন্দিত লোক সকলের পরমানন্দের মূলস্বরূপ শ্রীগুরুদেব চরণে প্রণতি হইয়া মন্দ বুদ্ধি জনের উত্তম বুদ্ধি হওনের নিমিত্ত সারকৌমুদী পুস্তকের ভাষা করিলাম।

শরীরের আরোগ্যতা ধর্মার্থ কাম মোক্ষ চতুর্বর্গ সাধনের মূল তার নষ্টকারী এবং শরীর মঙ্গল গহস্তা রোগ সকল হইয়াছে।

তাহাতে চিকিৎসা কর্ম্ম অত্যাবশ্যক হইয়াছে, কোথাও ধনলাভ কোন স্থানে পুণ্য, কোথাও সখ্যভাব, কোথাও অনুরাগ, কোথায়ও কর্ম্মাভ্যাস হয় চিকিৎসা কার্য্য কোন প্রকারে বিফল হয় না।

ব্যাধিদিগের নির্য্যাস এবং দমন বৈদ্যের এই দুই কর্ম্ম বৈদ্য আয়ু দিবার কর্ত্তা নহে।

রোগীর কণ্ঠাগত প্রাণ পর্য্যন্ত চিকিৎসা কর্ত্তব্য অর্থাৎ মৃত্যু না হইলে রোগীকে বৈদ্য ত্যাগ করিবেন না।

রোগযুক্ত শরীর বৈদ্যের অধিকার প্রযুক্ত বৈদ্য রোগীর পিতৃতুল্য হয়েন অতএব বৈদ্য স্থানে চিকিৎসিত শরীর ক্রয় করিবে না করিলে সেই শরীর দ্বারা তিনি যত কার্য্য করেন তাহার ফলভাগী বৈদ্য হয়েন অগ্রে রোগ নিরূপণ করিয়া পশ্চাৎ নিরূপিত রোগের উপযুক্ত ঔষধ রোগীকে সেবন করাইবেন, সদ্বৈদ্যের চিকিৎসা কর্ম্ম এই।

দর্শন স্পর্শন ও প্রশ্ন ইহাতে রোগ জানা যায়, অতএব রোগীর ... শক্তি করণ প... নাড়ি ধরিয়া স্পর্শন ও বৈদ্যকে ... সে ও ... নিকটে পরিচারক যে সকল ... কর্ম এই তিন প্রকারে রোগ জানিবেন।

... এই ...